



Poétique du faux-jour et de l'ambiguïté des signes chez Eichendorff

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [La Posture de l'herméneute. Essais sur l'interprétation dans la littérature](#)

Auteur : Montandon (Alain)

Pages : 89 à 106

Collection : [Rencontres](#), n° 24

Série : Études dix-neuviémistes, n° 10

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812439100

ISBN : 978-2-8124-3910-0

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3910-0.p.0089

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 23/01/2012

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)