

Classiques Garnier



La Polémique protestante contre Ronsard Première partie

Type de publication: Ouvrage

Éditeur scientifique: Pineaux (Jacques)

Résumé: À côté des grands noms de la littérature (Ronsard, Corneille, Voltaire ou Chateaubriand) et des œuvres majeures, des collections (Du Bellay, Rotrou, Saint-Evremond, Scarron, Tristan l'Hermitte), des auteurs moins connus (Angot de l'Eperonnière, Boindin ou Mareschal) et de nombreux textes rares, souvent en première édition moderne, les textes publiés par la STFM offrent le panorama le plus riche et le plus varié de la littérature française de la Renaissance à l'époque moderne.

Nombre de pages: XXIX-227

Parution: 01/01/1973

Collection: [Société des Textes Français Modernes](#), n° 156

ISBN: 2-86503-215-0

ISSN: 0768-0821

Éditeur: Société des Textes Français Modernes

Diffusion-distribution: Classiques Garnier

Langue: Français

[Afficher en ligne](#)