



CLASSIQUES
GARNIER

KLETTKE (Cornelia), « [Épigraphe] », *La Poétique de l'écriture-simulacre et les grands modèles*, p. 57-57

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-09396-1.p.0057](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-09396-1.p.0057)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2020. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

L'*origine* est, en tout, *imaginaire*.
Paul VALÉRY, C XXIII, 592.