



La Poésie et le latin en France au XIX^e siècle

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Jalabert (Romain)

Résumé : La poésie néo-latine du XIX^e siècle prolonge une grande tradition humaniste. Elle reflète l'évolution des formes poétiques, la fortune de l'ode civique et du genre didactique, ou encore l'influence du romantisme lamartinien. Par son ancrage scolaire et social, elle invite à une réflexion sur la poésie en général.

Nombre de pages : 766

Parution : 20/12/2017

Collection : [Études romantiques et dix-neuviémistes](#), n° 77

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406069683

ISBN : 978-2-406-06968-3

ISSN : 2103-4672

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06970-6

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 15/12/2017

Langue : Français

Mots-clés : Poésie du xixe siècle, poésie des belles-lettres, poésie latine et néo-latine, histoire des institutions littéraires, histoire de l'enseignement, histoire du livre et de l'édition, histoire de la vie intellectuelle et littéraire

[Afficher en ligne](#)