



La Poésie dramatique comme discours de savoir

Type de publication : Collectif

Directrice d'ouvrage : Desclos (Marie-Laurence)

Résumé : Les poètes de la période classique se faisaient les passeurs ou les promoteurs de savoirs anciens qu'ils pouvaient se réapproprier tout en les transformant ; savoirs qui, parfois, pouvaient entrer en conflit ; savoirs nouveaux, enfin, dont ces poètes étaient les promoteurs.

Nombre de pages : 326

Parution : 30/09/2020

Collection : [Kaïnon - Anthropologie de la pensée ancienne](#), n° 16

Série : Symposia, n° 6

Thème CLIL : 3127 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Philosophie -- Philosophie antique

EAN : 9782406099758

ISBN : 978-2-406-09975-8

ISSN : 2428-7903

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09977-2

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 23/09/2020

Langue : Français

Mots-clés : Langue grecque, littérature grecque, tragédie grecque, comédie grecque, poésie grecque, philosophie grecque, Aristophane, Euripide, Eschyle, sophistes

[Afficher en ligne](#)