

[Collections](#) > [Actes, mélanges et collectifs](#) > [Rencontres](#)



## **Ronsard et l'«Amoureuse» des *Epithetes* de La Porte**

Collectif : [La Poésie de la Pléiade. Héritage, influences, transmission](#)

Array

Array

Nombre de pages : 437

ISBN : 978-2-8124-3969-8

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3969-8.p.0223

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)

