



## La Poésie de circonstance d'Henri d'Avranches

Portrait de l'artiste en souverain

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Marguin-Hamon (Elsa)

Résumé : Représentative de l'évolution formelle du vers médiolatin au <sup>xiii</sup>e siècle, la poésie de circonstance d'Henri d'Avranches (ca 1190-ca 1160), composée d'une cour à l'autre, offre un écho singulier aux débats et aux controverses politiques qui marquent l'époque.

Nombre de pages : 394

Parution : 02/01/2020

Collection : [Recherches littéraires médiévales](#), n° 29

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406095408

ISBN : 978-2-406-09540-8

ISSN : 2108-5900

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09542-2

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 23/12/2019

Langue : Français

Mots-clés : Tradition, transmission, attribution, historiographie, bibliographie, poétique

[Afficher en ligne](#)