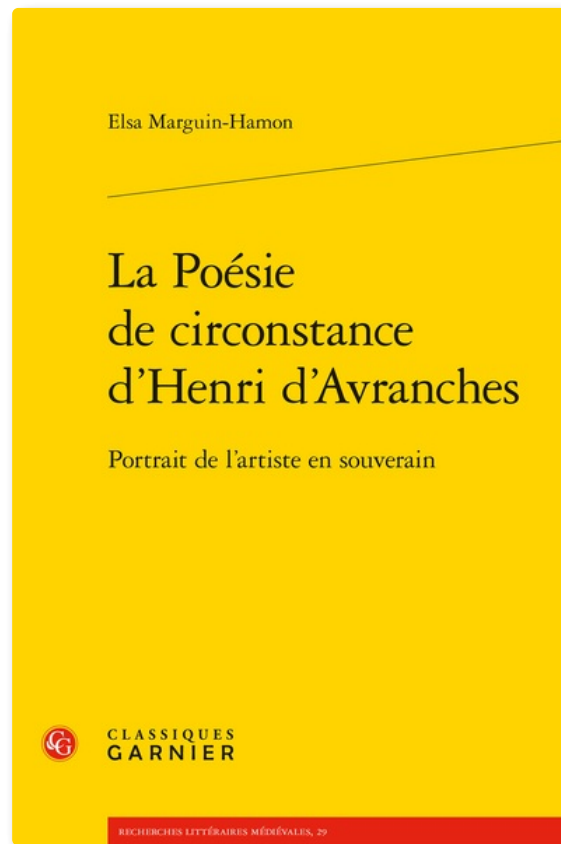




Henri d'Avranches et l'écriture poétique. Modalités, finalités

Éloquence(s)

Publication type: Book chapter

Book: [La Poésie de circonstance d'Henri d'Avranches. Portrait de l'artiste en souverain](#)

Pages: 233 to 302

Collection: [Medieval Literary Research](#), n° 29

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage --
Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406095422

ISBN: 978-2-406-09542-2

ISSN: 2261-0367

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-09542-2.p.0233

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 12-23-2019

Language: French

[Display online](#)