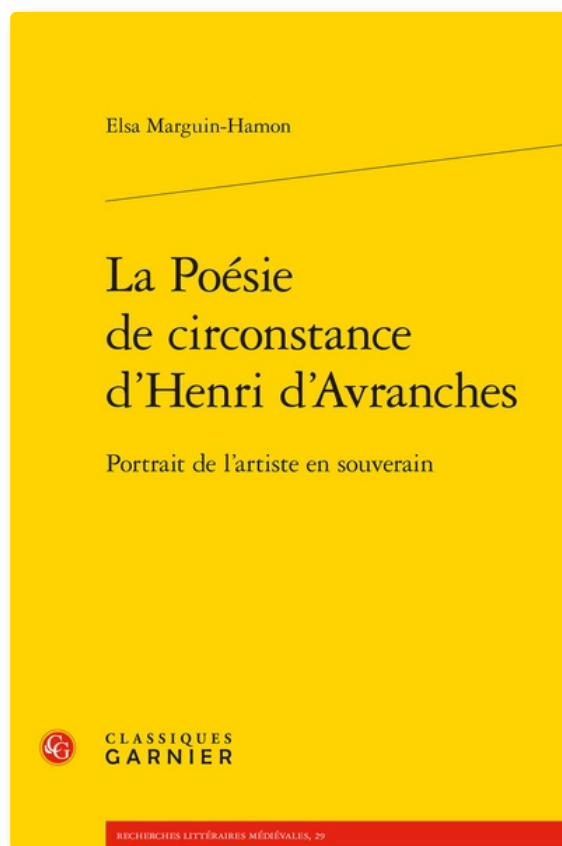




Henri d'Avranches et l'écriture poétique. Modalités, finalités

Éloquence(s)

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : [La Poésie de circonstance d'Henri d'Avranches. Portrait de l'artiste en souverain](#)

Pages : 233 à 302

Collection : [Recherches littéraires médiévales](#), n° 29

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406095422

ISBN : 978-2-406-09542-2

ISSN : 2261-0367

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09542-2.p.0233

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 23/12/2019

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)