



## Ponge, « un méditatif à l'œuvre »

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [La Poésie comme espace méditatif ?](#)

Auteur : Ballestra-Puech (Sylvie)

Résumé : La poétique de Francis Ponge dans « Braque ou Un méditatif à l'œuvre » relève d'une jouissance esthétique et d'une sagesse épicurienne qui se confondent, dans la contemplation de « quelques choses très proches et très précises », pour donner à l'homme des « raisons de vivre heureux ».

Pages : 145 à 159

Collection : [Rencontres](#), n° 104

Série : Littérature générale et comparée, n° 10

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782812434075

ISBN : 978-2-8124-3407-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3407-5.p.0145

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 07/03/2015

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)