



Où je s'exile

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [La Poésie comme espace méditatif ?](#)

Auteur : Lefort (Régis)

Résumé : La bouleversante méditation de Jacques Dupin constitue un médium d'ensauvagement par l'assomption du corps percevant. Elle s'étaye sur trois résonances : des sens entre eux, du sujet et de l'extériorité, d'un dehors signifiant et d'un verbe marqué par la matière du monde et du langage.

Pages : 75 à 86

Collection : [Rencontres](#), n° 104

Série : Littérature générale et comparée, n° 10

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782812434075

ISBN : 978-2-8124-3407-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3407-5.p.0075

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 07/03/2015

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)