

# Classiques Garnier



## La Poésie archaïque comme discours de savoir

**Type de publication:** Collectif

**Directeur d'ouvrage:** Desclos (Marie-Laurence)

**Contributeurs:** Année (Magali), Berardi (Elisabetta), Bonazzi (Mauro), Bouvier (David), Calame (Claude), Dell'Oro (Francesca), Desclos (Marie-Laurence), Iribarren (Leopoldo), Ornaghi (Massimiliano), Pòrtulas (Jaume), Ranzato (Sofia), Riu (Xavier)

**Résumé:** Prendre au sérieux le nom que se donnaient eux-mêmes les « poètes » de l'époque archaïque, et que leurs contemporains leur donnaient : celui de *sophoi* ; tel est l'objet de cet ouvrage qui s'attache à déterminer la nature d'un savoir pluriel dont la langue est tout à la fois le vecteur et l'objet.

**Nombre de pages:** 322

**ISBN:** 978-2-406-07377-2

**ISSN:** 2428-7903

**DOI:** 10.15122/isbn.978-2-406-07379-6

**Éditeur:** Classiques Garnier

**Collection / Revue:** Kaiïnon - Anthropologie de la pensée ancienne, n° 12

**Série:** Symposia, n° 3

**Date de parution:** 16/01/2019

**Année d'édition:** 2018

**Langue:** Français

**Mots-clés:** Langue grecque, littérature grecque, histoire grecque, philosophie grecque, poésie

Copyright © 2019 Classiques Garnier

[Afficher en ligne](#)