



Alcman et les Κολυμβῶσαι, un plongeon métaphorique ?

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [La Poésie archaïque comme discours de savoir](#)

Auteur : Ornaghi (Massimiliano)

Résumé : Il s'agit d'évaluer l'attribution des Κολυμβῶσαι, à Alcman, compte tenu des hypothèses formulées à ce jour et d'en présenter une nouvelle interprétation. Le « plongeon » ou la « nage » impliqués dans les Κολυμβῶσαι pourraient faire allusion à des activités sportives féminines, à des rituels, ou à des épisodes mythiques. Alternativement, Κολυμβῶσαι pourrait avoir un sens métaphorique: l'oeuvre pourrait être d'Alcman, ou lui avoir été attribuée par la tradition.

Pages : 143 à 173

Collection : [Kaïnon - Anthropologie de la pensée ancienne](#), n° 12

Série : Symposia, n° 3

Thème CLIL : 3127 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Philosophie -- Philosophie antique

EAN : 9782406073796

ISBN : 978-2-406-07379-6

ISSN : 2428-713X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07379-6.p.0143

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 04/01/2019

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)