



CLASSIQUES  
GARNIER

« Table des illustrations », in LOZAT (Mélanie), PETRELLA (Sara) (dir.), *La Plume et le calumet. Joseph-François Lafitau et les “sauvages américains”*, p. 287-290

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-08800-4.p.0287](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-08800-4.p.0287)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2019. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## TABLE DES ILLUSTRATIONS

ILL. 1 – Joseph-François Lafitau, <i>Mœurs des sauvages américains</i> , Paris, Saugrain l’aîné, C. E. Hochereau, 1724, frontispice . . .	201
ILL. 2 – Joseph-François Lafitau, <i>Mœurs des sauvages américains</i> , Paris, Saugrain l’aîné, C. E. Hochereau, 1724, page de titre typographique . . . . .	202
ILL. 3a – Yann Marussich, <i>Agokwa</i> , Emmanuel Mottu, <i>Extinction</i> , Pablo Osorio Avezsa, <i>Tonal</i> , Genève, Espace Cheminée Nord, Usine Kugler, 2-18 décembre 2016, curatrices : Mélanie Lozat et Sara Petrella . . . . .	203
ILL. 3b – Emmanuel Mottu, <i>Extinction</i> , gravure sur cuivre et eau-forte, 2016 . . . . .	203
ILL. 4 – Joseph-François Lafitau, [ <i>Notice bio-bibliographique</i> ], recto, [1733], Archivo histórico de Loyola, AHL. Bibliografía Jesuítica. Legajo n°6 . . . . .	204
ILL. 5 – Joseph-François Lafitau, [ <i>Notice bio-bibliographique</i> ], verso, [1733], Archivo histórico de Loyola, AHL. Bibliografía Jesuítica. Legajo n°6 . . . . .	205
ILL. 6 – Joseph-François Lafitau, <i>Mœurs des sauvages américains</i> , Paris, Saugrain l’aîné, C. E. Hochereau, 1724, t. II, pl. 1, p. 19 . . . . .	206
ILL. 7 – Joseph-François Lafitau, <i>Mœurs des sauvages américains</i> , Paris, Saugrain l’aîné, C. E. Hochereau, 1724, t. I, pl. 12, p. 236 . . . . .	207
ILL. 8 – Bernard de Montfaucon, <i>L’Antiquité expliquée et représentée en figures</i> , Paris, F. Delaulne, 1719, t. II, seconde partie, pl. CXXVIII, p. 314 . . . . .	208
ILL. 9. Athanase Kircher, <i>Œdipus aegyptiacus</i> , Rome, V. Mascardi, 1652-1654, t. I, chap. IX, p. 81 . . . . .	209

ILL. 10 – Athanase Kircher, <i>Œdipus aegyptiacus</i> , Rome, V. Mascardi, 1652-1654, t. I, chap. ix, p. 82 . . . . .	210
ILL. 11 – Athanase Kircher, <i>Œdipus aegyptiacus</i> , Rome, V. Mascardi, 1652-1654, t. III, chap. iv, p. 500 . . . . .	211
ILL. 12 – Horapollon, <i>De sacris Aegyptiorum notis, Aegyptiacè expressis : libri duo, iconibus illustrati, &amp; aucti : nunc primùm in latinum ac gallicum sermonem conversi</i> , Parisiis, Apud Galeotum à Prato, & Ioannem Ruellium, Via Iacobaea, 1574, p. 19 . . . . .	212
ILL. 13 – Joseph-François Lafitau, <i>Mœurs des sauvages américains</i> , Paris, Saugrain l'aîné, C. E. Hochereau, 1724, t. I, pl. 16, p. 442 . . . . .	213
ILL. 14 – Joseph-François Lafitau, <i>Mœurs des sauvages américains</i> , Paris, Saugrain l'aîné, C. E. Hochereau, 1724, t. I, pl. 7, p. 180, détail . . . . .	214
ILL. 15 – Jean de Léry, <i>Histoire d'un voyage faict en la terre du Bresil</i> , Genève, Antoine Chuppin, 1580, p. 301 . . . . .	215
ILL. 16 – Théodore de Bry, <i>Grands voyages</i> , t. II (Le Moyne de Morgues), Francfort, T. de Bry, 1591, pl. 34 . . . . .	216
ILL. 17 – Joseph-François Lafitau, <i>Mœurs des sauvages américains</i> , Paris, Saugrain l'aîné, C. E. Hochereau, 1724, t. II, pl. 5, p. 114, détail . . . . .	217
ILL. 18 – Joseph-François Lafitau, <i>Mœurs des sauvages américains</i> , Paris, Saugrain l'aîné, C. E. Hochereau, 1724, t. I, pl. 2, p. 103 . . . . .	218
ILL. 19 – Jean de Laet, <i>Histoire du Nouveau Monde ou Description des Indes Occidentales</i> , Leiden, 1640, p. 51 . . . . .	219
ILL. 20 – François Du Creux, <i>Historiae Canadensis, seu Novae Franciae libri decem</i> , Paris, S. Cramoisy et S. Marbre-Cramoisy, 1664, pl. V, p. 70 . . . . .	220
ILL. 21 – Claude Charles le Roy de Bacqueville de la Potherie, <i>Histoire de l'Amérique septentrionale</i> , Paris, J.-L. Nion et F. Didot, 1722, t. IV, p. 90 . . . . .	221
ILL. 22 – Joseph-François Lafitau, <i>Mœurs des sauvages américains</i> , Paris, Saugrain l'aîné, C. E. Hochereau, 1724, t. I, pl. 4, p. 136 . . . . .	222
ILL. 23 – Bernard de Montfaucon, <i>L'Antiquité expliquée et représentée en figures</i> , Paris, F. Delaulne, 1719, t. I, seconde partie, pl. V, p. 18 . . . . .	223

ILL. 24 – Joseph-François Lafitau, <i>Mœurs des sauvages américains</i> , Paris, Saugrain l'aîné, C. E. Hochereau, 1724, t. II, pl. 3, p. 43, détail . . . . .	224
ILL. 25 – Théodore de Bry, <i>Grands voyages</i> , t. II (Le Moyne de Morgues), Francfort, T. de Bry, 1591, pl. 3 . . . . .	225
ILL. 26 – Joseph-François Lafitau, <i>Mœurs des sauvages américains</i> , Paris, Saugrain l'aîné, C. E. Hochereau, 1724, t. II, pl. 19, p. 411 . . . . .	226
ILL. 27 – Théodore de Bry, <i>Grands voyages</i> t. I (Harriot), Francfort, T. de Bry, 1591, p. 153 . . . . .	227
ILL. 28 – Joseph-François Lafitau, <i>Mœurs des sauvages américains</i> , Paris, Saugrain l'aîné, C. E. Hochereau, 1724, t. II, pl. 8, p. 194, détail . . . . .	228
ILL. 29 – Théodore de Bry, <i>Grands voyages</i> , t. II (Le Moyne de Morgues), Francfort, T. de Bry, 1591, pl. 14, détail . . . . .	229
ILL. 30 – Théodore de Bry, <i>Grands voyages</i> , t. III (Staden, Léry), Francfort, T. de Bry, 1591, pl. 66, détail . . . . .	230
ILL. 31 – Joseph-François Lafitau, <i>Mœurs des sauvages américains</i> , Paris, Saugrain l'aîné, C. E. Hochereau, 1724, t. I, pl. 3, p. 105 . . . . .	231
ILL. 32 – Théodore de Bry, <i>Grands voyages</i> , t. I (Harriot), Francfort, T. de Bry, 1591, pl. 10, détail . . . . .	232
ILL. 33 – Joseph-François Lafitau, <i>Mœurs des sauvages américains</i> , Paris, Saugrain l'aîné, C. E. Hochereau, 1724, t. I, pl. 1, p. 94 . . . . .	233
ILL. 34 – Athanase Kircher, <i>China illustrata</i> , Amsterdam, 1667, après p. 140 . . . . .	234
ILL. 35 – Athanase Kircher, <i>Œdipus Aegyptiacus</i> , Rome, 1652-1654, vol. I, p. 392 . . . . .	235
ILL. 36 – Athanase Kircher, <i>Œdipus Aegyptiacus</i> , Rome, 1652-1654, vol. I, p. 392 . . . . .	235
ILL. 37 – Joseph-François Lafitau, <i>Mœurs des sauvages américains</i> , Paris, Saugrain l'aîné, C. E. Hochereau, 1724, t. I, p. 140, pl. 5 . . . . .	236
ILL. 38 – Athanasius Kircher, <i>China illustrata</i> , Amsterdam, 1667, après p. 140 . . . . .	237
ILL. 39 – Athanasius Kircher, <i>China illustrata</i> , Amsterdam, 1667, p. 140 . . . . .	238

- ILL. 40 – L. A. de Lom d'Arce de Lahontan, *Nouveaux voyages de Mr le baron de Lahontan dans l'Amérique septentrionale*, La Haye, Frères Lhonoré, 1706, frontispice . . . . . 239
- ILL. 41 – Hans Bock l'Ancien, *Portrait de Felix Platter*, 1584, huile sur toile . . . . . 240
- ILL. 42 – Balthazar de Monconys, *Journal des voyages de Balthazar de Monconys*, Paris, Pierre Delaulne, t. I, 1695, frontispice . . . . 241
- ILL. 43 – Georg Eberhard Rumphius, *D'Amboinsche Rariteitkammer*, Amsterdam, François Halma, 1705, frontispice . . . . . 242
- ILL. 44 – Levin Vincent, *Elenchus tabularum pinacothecarum*, Haarlem, chez l'auteur, 1719, tab. V . . . . . 243
- ILL. 45 – Levin Vincent, *Elenchus tabularum pinacothecarum*, Haarlem, chez l'auteur, 1719, frontispice . . . . . 244
- ILL. 46 – Filippo Buonanni, *Musaeum Kircherianum*, Rome, G. Plachi, 1709, frontispice . . . . . 245
- ILL. 47 – Levin Vincent, *Elenchus tabularum pinacothecarum*, Haarlem, chez l'auteur, 1719, frontispice II . . . . . 246
- ILL. 48 – Jacob van der Schley, *Rariteitenkabinet*, 1725 . . . . . 247