



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de BRUNON (Jean-Claude), « Table des matières », *La Place Royale comédie*, CORNEILLE (Pierre), p. 157-157

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-10865-8.p.0231](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-10865-8.p.0231)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 1998. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES.

AVERTISSEMENT	VII
INTRODUCTION.	
I. Histoire de la pièce.....	IX
II. Le décor.....	XIV
III. L'action	XX
IV. « Les acteurs ».....	XXVI
V. Le style.....	XXXIV
VI. Originalité	XLI
VII. L'établissement du texte et les variantes de 1644 à 1682.....	XLIV
VIII. Bibliographie	LVIII
Note concernant l'apparat critique.....	LXXIII
 LA PLACE ROYALE.....	 I
A MONSIEUR ***.....	3
EXTRAIT DU PRIVILÈGE DU ROI.....	7
LES ACTEURS.....	8
ACTE I.....	9
ACTE II.....	28
ACTE III.....	50
ACTE IV.....	70
ACTE V.....	92
EXAMEN DE 1660.....	113
NOTES	117
LEXIQUE	129
CONCORDANCE DES NUMÉROTATIONS.....	155