



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de BRUNON (Jean-Claude), « Concordance des numérotations », *La Place Royale comédie*, CORNEILLE (Pierre), p. 155-156

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-10865-8.p.0229](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-10865-8.p.0229)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 1998. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## CONCORDANCE DES NUMÉROTATIONS

On lira, dans la colonne de gauche, les numéros des vers de l'édition princeps (1637) ; dans la colonne de droite, les numéros des vers correspondants de l'édition MARTY-LAVEAUX (texte de 1682).

1637		MARTY-LAVEAUX
Acte I		
1-68 .....		1-68
69-72 .....		supprimés
73-144 .....		69-140
145-148 .....		supprimés
149-288 .....		141-280
289-292 .....		supprimés
293-310 .....		281-298
Acte II		
311-330 .....		299-318
331-334 .....		supprimés
335-620 .....		319-604
Acte III		
621-660 .....		605-644
661-664 .....		supprimés
665-668 .....		645-648
669-672 .....		supprimés
673-686 .....		649-662
687-706 .....		supprimés
707-932 .....		663-888

1637

MARTY-LAVEAUX

## Acte IV

933-966	.....	889-922
967-970	.....	supprimés
971-974	.....	923-926
975-978	.....	supprimés
979-1263	.....	927-1211

## Acte V

1264-1294	.....	1212-1242
1295-1305	.....	1243-1245
1306-1373	.....	1246-1313
1374-1377	.....	supprimés
1378-1413	.....	1314-1349
1414-1421	.....	supprimés
1422-1601	.....	1350-1529