



John Van Burek, Michel Tremblay ou la traduction à Toronto revisitée

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [La Place des traducteurs](#)

Auteur : Nolette (Nicole)

Résumé : Connu pour ses traductions du jocal de Michel Tremblay, John Van Burek est revisité par cet article sous l'angle de son autre rôle professionnel : celui de directeur artistique d'une compagnie de théâtre en milieu minoritaire. La traduction vers l'anglais à Toronto serait pour lui une invitation à participer au projet bilingue de la francophonie minoritaire au Théâtre du P'tit Bonheur / Théâtre français de Toronto.

Pages : 125 à 133

Collection : [Translatio](#), n° 12

Série : Problématiques de traduction, n° 10

Thème CLIL : 3147 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Linguistique, Sciences du langage

EAN : 9782406128502

ISBN : 978-2-406-12850-2

ISSN : 2800-5376

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12850-2.p.0125

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 06/04/2022

Langue : Français

Mots-clés : Plurilinguisme, direction de théâtre, minorités, traduction-crédation, enjeu sociolinguistique

[Afficher en ligne](#)