



CLASSIQUES
GARNIER

ERNST (Anja), GEYER (Paul), « Préface », *in* ERNST (Anja), GEYER (Paul) (dir.),
La Place d'Apollinaire, p. 7-7

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-2567-7.p.0007](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-2567-7.p.0007)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2014. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

PRÉFACE

Ce volume réunit les actes du colloque international « Apollinaire dans l'histoire littéraire et artistique européenne » qui s'est tenu du 24 au 26 juin 2009 à l'université de Bonn. Ce fut une initiative commune de la romanistique de Bonn et de l'équipe « Littératures françaises du xx^e siècle » de l'université Paris-Sorbonne (Paris IV), dirigée par Didier Alexandre. Les directeurs de publication tiennent à remercier la Faculté de Philosophie de l'université de Bonn et le *Deutscher Akademischer Austauschdienst* pour leurs subventions généreuses ainsi que la Fondation Musée Jean Arp / Bahnhof Rolandseck pour son hospitalité pendant une journée. Une introduction détaillée d'Anja Ernst, codirectrice de la publication, qui a également supervisé la relecture et la rédaction de ce volume, résume l'objectif et les résultats du colloque. Johanna Hellermann était responsable des illustrations. Hélène Bodin et Juliette Antoine ont corrigé les textes écrits par les contributeurs allemands, polonais et italiens.

Bonn, en avril 2013