



La Phrase continuée

Variations sur un trope théorique

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Bernadet (Arnaud)

Résumé : À rebours de la tradition grammaticale, sur la base de corpus poétiques issus du ^{xix}e et du ^{xx}e siècles, ce livre propose de saisir la phrase non comme une catégorie formelle de la langue mais comme l'expression artistique et éthique d'un sujet : un phrasé liant la voix et le corps dans l'écriture.

Nombre de pages : 408

Parution : 05/06/2019

Collection : [Théorie de la littérature](#), n° 21

Thème CLIL : 4053 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Théorie Littéraire

EAN : 9782406080244

ISBN : 978-2-406-08024-4

ISSN : 2112-8790

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08026-8

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 03/06/2019

Langue : Français

Mots-clés : Littérature du XIXe siècle, littérature du XXe siècle, poésie, histoire de la langue française, phrase, phrasé, poétique, histoire des formes, vers, verset

[Afficher en ligne](#)