

« Annexes », in Dennes (Maryse), Ó Maiolearca (John), Schmid (Anne-Françoise) (dir.), La Philosophie non-standard de François Laruelle, p. 429-435

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-08077-0.p.0429

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2019. Classiques Garnier, Paris. Reproduction et traduction, même partielles, interdites. Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE DES OUVRAGES DE ET SUR FRANÇOIS LARUELLE

THÈSES

Thèse de 3° cycle : « Les données immédiates de la manifestation. Essai sur Ravaisson ». Doctorat de 3è cycle, sous la direction de Clémence Ramnoux, Paris X. 1969.

Thèse de doctorat d'État : « Économie générale des effets d'être ». Sous la direction de Paul Ricœur, 1975.

Nouvelle version abrégée : « Au-delà de l'Idée ».

PHILOSOPHIE I

Laruelle François, 1971, Phénomène et différence. Essai sur l'ontologie de Ravaisson, Paris Klincksieck.

Laruelle François, 1976, Machines textuelles. Déconstruction et libido d'écriture, Paris Éditions du Seuil.

Laruelle François, 1977, Nietzsche contre Heidegger. Thèses pour une politique nietzschéenne, Paris Payot.

Laruelle François, 1977, Le Déclin de l'écriture, Paris Aubier-Flammarion. Laruelle François, 1978, Au-delà du principe de pouvoir, Paris Payot.

PHILOSOPHIE II

Laruelle François, 1981, Le Principe de minorité, Paris Aubier-Montaigne. Laruelle François, 1985, Une biographie de l'homme ordinaire. Des Autorités et des Minorités, Paris Aubier.

Laruelle François, 1986, Les philosophies de la différence. Introduction critique, Paris PUF.

Laruelle François, 1991, Philosophie et non-philosophie, Liège-Bruxelles Mardaga.

Laruelle François, 1991, En tant qu'un. La «non-philosophie» expliquée aux philosophes, Paris Aubier.

Laruelle François, 1992, Théorie des identités. Fractalité généralisée et philosophie artificielle, Paris PUF.

PHILOSOPHIE III

Laruelle François, 1995, Théorie des Étrangers. Science des hommes, démocratie, non-psychanalyse, Paris Kimé.

Laruelle François, 1996, Principes de la non-philosophie, Paris PUF.

Laruelle François, 1997, L'hypothèse non-borgésienne. Essai sur le livre et la bibliothèque (en allemand), Stuttgart Jutta Legueil.

Laruelle François, 2000, Éthique de l'Étranger. Du crime contre l'humanité, Paris Kimé.

Laruelle François, 2000, Introduction au Non-Marxisme, Paris PUF.

PHILOSOPHIE IV

Laruelle François, 2002, Le Christ futur, une leçon d'hérésie, Paris Exils.

Laruelle François, 2003, L'ultime honneur des intellectuels, Entretiens avec Philippe Petit, Paris Textuel.

Laruelle François, 2004, La Lutte et l'Utopie à la fin des temps philosophiques, Paris Kimé.

Laruelle François, 2007, Mystique non-philosophique à l'usage des contemporains, Paris L'Harmattan (coll. « Nous, les sans-philosophie »)

PHILOSOPHIE V

Laruelle François, 2008, Introduction aux sciences génériques, Paris Petra (coll. « Transphilosophiques »).

Laruelle François, 2010, Philosophie non-standard. Générique, quantique, philo-fiction, Paris Kimé (bibliothèque de Non-philosophie).

Laruelle François, 2011, Le concept de non-photographie / The concept of non-photography, New York Urbanomic / Sequence Press).

Laruelle François, 2011, Théorie générale des victimes, Paris Fayard, Les Mille et une Nuits.

Laruelle François, 2011, Anti-Badiou : Sur l'introduction du maoïsme dans la philosophie, Paris Kimé.

Laruelle François, 2012, Photo-Fiction, une esthétique non-standard, Minneapolis Univocal. Édition bilingue.

Laruelle François, 2013, Christo-Fiction, Paris Fayard.

Laruelle François, 2015, En dernière Humanité. La nouvelle science écologique, Paris, Cerf.

Laruelle François, 2019, Tétralogos, un opéra de philosophies, Paris Cerf. Ouvrages collectifs dirigés par François Laruelle

Laruelle François (éd.), 1995, La non-philosophie des contemporains, Paris Kimé. Laruelle François(éd.), 1998, Discipline hérétique, Paris Kimé.

Laruelle François (éd.), 1998, Dictionnaire de la Non-Philosophie, Paris Kimé. Ce Dictionnaire est le résultat d'un travail collectif, un samedi sur deux pendant deux ans chez François Laruelle et Anne-Françoise Schmid, nous en donnons donc tous les auteurs : Tony Brachet, Gilbert Kieffer, François Laruelle, Laurent Leroy, Daniel Nicolet, Anne-Françoise Schmid, Serge Valdinoci.

Laruelle François (éd.), 2005, Homo ex machina. Paris L'Harmattan. Laruelle François (éd.), 2007, Fabriques de l'insécurité, Paris L'Harmattan.

LES REVUES

- Laruelle François, 1983-1985, Pourquoi pas la philosophie? (I : Descartes, mission terminée, retour impossible ; II : Les crimes de l'histoire de la philosophie ; III : Théorie de la décision philosophique ; IV : Le philosophe sans qualités ; V : Le mystique, le pratique, l'ordinaire ; VI : Métaphysique du futur, Paris Cahiers édités par l'auteur.
- La Décision philosophique, 1987-1990, éditions Osiris (même éditeur que les Cahiers du Collège International de Philosophie), 9 numéros et un nombre identique de Lettres.
- Philo-Fictions, la revue des non-philosophies, 2009-2013, Schmid Anne-Françoise (éd.), Dussert Jean-Baptiste (directeur de la publication), Paris ONPHI éditions.

OUVRAGES ÉDITÉS PAR FRANÇOIS LARUELLE

- Laruelle François (éd.), 1980, Textes pour Emmanuel Levinas, Paris Jean-Michel Place.
- Simondon Gilbert, 1989, Du mode d'existence des objets techniques, Paris Aubier, coll. « RES, l'invention philosophique ».
- Simondon Gilbert, 1989, L'individuation psychique et collective, Paris Aubier, coll. « RES, l'invention philosophique ».

TRADUCTIONS DES OUVRAGES DE LARUELLE

- Laruelle François, [2000] 2002, Etica do Estrangiero. Do Crime contra a Humanidade, Traduction Maria Fernanda Oliveira, Bobadela, Portugal Instituto Piaget.
- Laruelle François, [2002] 2010, Future Christ. A Lesson in Heresy, Translated by Anthony Paul Smith, New York Continuum.
- Laruelle François, [2011] 2011, The concept of non-photography, Translated Drew Burk, New York Urbanomic / Sequence Press.
- Laruelle François, [1986] 2011, Translated by Rocco Gangle. Philosophies of Difference: A Critical Introduction to Non-Philosophy. Translated by Rocco Gangle, New York Continuum.
- Laruelle François, [2012] 2012, Photo-Fiction, a Non-Standard Aesthetics, translated by Drew Burk, Minneapolis Univocal.
- Laruelle François [2011] 2011, Koncept Nefotografie, traduction en Tchèque Cestmir Pelikan, Praha Fotograf.
- Laruelle François, [2004] 2012, Struggle and Utopia at the End Times of Philosophy, translated by Drew Burk and Anthony Paul Smith, Minneapolis Univocal.
- Laruelle François (éd.), [1998] 2011, Dictionary of Non-Philosophy, translated by Rocco Gangle, Minneapolis Univocal.
- Laruelle François, [1989] (2013). Philosophy and Non-Philosophy. Translation by Taylor Adkins, Minneapolis Univocal Press.
- Laruelle François, [2011] 2013, Anti-Badiou. On the Introduction of Maoism into Philosophy, translated by Robin Mackay, London, New York Bloomsbury.
- Laruelle François (éd.), [1998] 2013, Dictionnaire de la non-philosophie, traduction en russe par Helen Petrovsky, Moscou Le Divan bleu.
- Laruelle François, [1996] 2013, Principles of Non-philosophy, translated by Nicola Rubczac and Anthony Paul Smith, London Bloomsbury.
- Laruelle François, [2000] 2014, Introduction to Non-Marxism, translated by Anthony Paul Smith, Minessota Press.
- Laruelle François, [2013] 2014, Christo-Fiction, trad. Robin Mackay, New York Columbia University Press.
- Laruelle François, [2003] 2014, Intellectuals and Power. translated by Anthony Paul Smith, New York Polity.
- Laruelle François, [2013] 2015, Christo-Fiction: The Ruins of Athens and Jerusalem. translated by Robin Mackay, New York Columbia University Press.
- Laruelle François, [2011] 2015, General Theory of Victims, translated by Alex Dubilet and Jessie Hock, Wiley Politis, 2015.

- Laruelle François, [1992] 2016, Theory of Identities, translated by Alyocha Edleby, New York Columbia University Press.
- Laruelle François, [2007] 2016, Non-Philosophical Mysticism for Today's Use. Non-Philosophical Mysticism for Today's Use, translated by Joshua Ramey and Edward Kazarian, New York Palgrave-Macmillan.
- Laruelle François, [1985] 2017, A Biography of Ordinary Man: Of Authorities and Minorities, translated by Jessie Hock and Alex Dubilet, Wiley.
- Laruelle François, [2015] 2018, The Last Humanity: A New Ecological Science, translated by Antony Paul Smith, New York Bloomsbury.

RECUEILS D'ARTICLES TRADUITS ET ÉDITÉS EN OUVRAGE

- Alkon Gabriel and Gunjevic Boris (éd.), 2012, The Non-Philosophy Project, Essays by François Laruelle, New York Telos Press Publishing.
- Robin Mackay (éd.), 2013, From Decision to Heresy. Experiments in non-standard Thought, translated by Robin Mackay, New York Sequence Press.

OUVRAGES SUR FRANÇOIS LARUELLE

- Chardel Pierre-Antoine, 1995, L'écriture comme expérience de l'Un, Université Paris Ouest Nanterre La Défense.
- Kieffer Gilbert, 1996, Esthétiques non-philosophiques, Paris Kimé.
- Blanco Juan Diego, 1997, Introduction à la pensée de François Laruelle, Paris L'Harmattan.
- Choplin Hugues, 1997, De la phénoménologie à la non-philosophie. Levinas et Laruelle, Paris Kimé.
- Moulinier Didier, 1999, De la psychanalyse à la non-philosophie. Lacan et Laruelle, Paris Kimé.
- Choplin Hughes, 2000, La Non-Philosophie de François Laruelle, Paris Kimé.
- 2001 –Fontaine Patrick, 2001, L'Amour de la non-philosophie, Paris Kimé. Di Manno de Almeida Danilo, 2002, Pour une imagination non-européenne, Paris Kimé.
- Mollet Eric, 2003, Bourdieu et Laruelle. Sociologie réflexive et non philosophie, Paris Pétra.
- Del Bufalo Erik, 2003, Deleuze et Laruelle. De la schyzo-analyse à la non-philosophie, Paris Kimé.
- Rannou Jean-Luc, 2003, François Laruelle et la Gnose non-Philosophique, Paris, L'Harmattan, coll. « Ouverture philosophique ».
- Kieffer Gilbert, 2003, Que peut la peinture pour l'esthétique ? Paris Pétra.

- Bertocchi Alessandro, 2006, Philosophie et non-philosophie du poétique, Paris Michel Houdiard éditeur.
- Choplin Hugues, 2007, L'Espace de la pensée français contemporaine. À partir de Levinas et Laruelle, Paris L'Harmattan, coll. « Nous, les sansphilosophie ».
- Rannou Jean-Luc, 2008, La Non-Philosophie, simplement. Une Introduction synthétique, Paris L'Harmattan.
- Chang Lee Chien, 2012, De la non-philosophie aux non-politiques. Nietzsche, Freud, Laruelle, Paris L'Harmattan.
- Mullarkey John and Anthony Paul Smith (éd.), 2012, Laruelle and Non-Philosophy, Edinburgh Edinburgh University Press.
- Smith Anthony Paul, 2013, A non-philosophical Theory of Nature: Ecology of Thought, Palgrave MacMillan.
- Gangle Rocco, 2013, François Laruelle's Philosophies of Difference. A critical Introduction and Guide, Edinburgh University Press.
- Galloway Alexander R., 2014, Against the Digital. François Laruelle and the One, University of Minnesota Press.
- O'Maoilearca John, 2015, All Thoughts are equal. Laruelle and Nonhuman Philosophy, Minneapolis, London University of Minnessota Press.
- Smith Anthony Paul Smith, 2016, Laruelle. A Stranger Thought, Blackwell Publishing.
- 2017, Gangle Rocco & Greve Julius, 2017, Superpositions. Laruelle and the Humanities, London, New York Rowman and Littlefield.

DANS LES HISTOIRES DE LA PHILOSOPHIE CONTEMPORAINE

- Mullarkey John, 2006, Post-Continental Philosophy: An Outline, New York, Continuum.
- Brassier Ray, 2007, Nihil Unbound: Enlightenment and Extinction, New York Palgrave Macmillan.
- Levi Bryant, Harman Graham, and Srnicek Nick (éd.), 2011, The Speculative Turn: Continental Materialism and Realism. Melbourne Re-Press.
- James Ian, 2012, The new French Philosophy, Wiley.
- 2014 Mathieu Nicole et Schmid Anne-Françoise (éds.), 2014, Modélisation et Interdisciplinarité. Six disciplines en quête d'épistémologie, Paris Quae, mars 2014, ; « Philosophica Acta » sur et avec François Laruelle.

Katerina Kolozova Katerina, 2014, The Cut of the Real. Subjectivity in poststructuralist Philosophy, Columbia University Press Kolozova Katerina, 2015, Toward a Radical Metaphysics of Socialism: Marx and Laruelle, Punctum Books