



CLASSIQUES
GARNIER

« Table des matières », in **POUEY-MOUNOU** (Anne-Pascale), **STIKER-MÉTRAL** (Charles-Olivier) (dir.), *La "Philautie" humaniste, héritages et postérité*, p. 337-338

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-08837-0.p.0337](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-08837-0.p.0337)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2019. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

Anne-Pascale POUHEY-MOUNOU et Charles-Olivier STIKER-MÉTRAL Introduction	7
Tristan VIGLIANO Philautie avant philautie. Sens et sources d'une notion dans les <i>Adages</i> d'Érasme	49
Arthur HUIBAN La « philautie » des premiers <i>Loci communes</i> de Melanchthon (1521). Doctrine anthropologique ou entrée lexicale dans l'Écriture ?	73
William MCKENZIE La philautie. Narcisse aux seuils de la modernité	99
Anne-Élisabeth SPICA Figures emblématiques de la philautie en Narcisse	123
Gérard MILHE POUTINGON Violence philautique et incongruité chez Rabelais	145
Jeltine LEDEGANG-KEEGSTRA Théodore de Bèze, attaqueur satirique et dupe de philautie	161
Blandine PERONA Satire et philautie, franchise et aveuglement de Politien à Montaigne	183

Audrey DURU Le lexique de l'amour de soi dans la poésie et les traités spirituels de langue française (seconde moitié du XVI ^e siècle-premier XVII ^e siècle)	205
Aline SMEESTERS À partir de deux notices de Sandaeus. La doctrine scolastique de l'amour-propre « bien ordonné »	225
Isabelle MOREAU Présomption humaine et purge sceptique. Montaigne, Charron, La Mothe Le Vayer	247
Nicolas CORREARD Le philosophe en philaute. Portrait satirique de Thomas Hobbes par John Eachard (1672-1673)	275
Bibliographie	301
Index nominum	327
Résumés	333