



CLASSIQUES
GARNIER

FRAISSE (Luc), « Table des matières », *La Petite Musique du style. Proust et ses sources littéraires*

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-4346-6.p.0695](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4346-6.p.0695)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2011. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

L'ŒUVRE DE MARCEL PROUST	
Note sur les éditions utilisées	7
L'ÉTUDE DES SOURCES	
Quelques principes généraux dégagés du cas de Marcel Proust	9

PREMIÈRE PARTIE

LES PROBLÈMES DE FOND

HOMÈRE OU LE MYTHE DU PREMIER ÉCRIVAIN	55
LA FEUILLE QUI CHANTE, OU L'IMAGINAIRE DE LA LANGUE CLASSIQUE	93
PERLES DE LA PENSÉE	
Proust et La Rochefoucauld	113
DISCOURS SUR LE STYLE	
Proust et Buffon	135
MÉTHODE DE COMPOSITION	
Proust lecteur d'Edgar Poe	161
LE RIDEAU CRAMOISI	
Du côté de Barbey d'Aurevilly	203
PROUST ET SES SOURCES UNIVERSITAIRES	229

DEUXIÈME PARTIE

LA PRESSION DE LA POÉSIE

NERVAL ET LE ROMAN DOGMATIQUE	249
PROUST ROMANCIER LECTEUR DE VIGNY	265
COMMENTER EN ÉCRIVAIN <i>LES FLEURS DU MAL</i>	291
L'INFLUENCE FILIGRANÉE DE SULLY PRUDHOMME	307

TROISIÈME PARTIE

L'AVÈNEMENT DE L'ŒUVRE

ROMAIN ROLLAND ET LE ROMAN DU MUSICIEN	331
ANNA DE NOAILLES, OU LA <i>RECHERCHE</i> AVANT LA <i>RECHERCHE</i>	375
<i>LA NRF</i> ET LA <i>RECHERCHE DU TEMPS PERDU</i>	427
LE LANGAGE DES DÉDICACES	459
L'AFFAIRE <i>PHILIPPE SAUVEUR</i> Une source manuscrite	475

QUATRIÈME PARTIE

LE DEVENIR DE L'ŒUVRE

L'ESTHÉTISATION DU PRIX GONCOURT	511
GIDE FACE À L'ÉMERGENCE DE PROUST	533

LE <i>PROUST</i> DE BECKETT	
Fidélité médiatrice, infidélité créatrice	563
PROUST ET MICHAUX	
Assonances profondes	585
CHANGEMENTS DE PAYSAGE : GRACQ	607
LE <i>DIT DE TIANYI</i> ,	
PALIMPSESTE DE LA <i>RECHERCHE</i> ?	629
LE « NOUVEL ÉCRIVAIN »	
Proust précurseur de Jauss?	641
BIBLIOGRAPHIE	657
INDEX NOMINUM	679