



CLASSIQUES
GARNIER

« Index des œuvres citées », in DEMAULES (Mireille) (dir.), *La Personnification du Moyen Âge au XVIII^e siècle*, p. 399-402

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-2093-1.p.0399](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-2093-1.p.0399)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2014. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

INDEX DES ŒUVRES CITÉES

- Adolescence Clémentine* : 183
Allégorie du Tibre (L') : 361
Amours de Cassandre : 184, 197
Andromède : 281
Anticlaudianus : 26-27, 32
Arrivée de Marie de Médicis à Marseille (L') : 365
Art Poétique de Boileau : 183, 196-197
Art poétique de Peletier du Mans : 190, 194, 203
Art Poétique de Vida : 188, 366
Art poétique français de Sébillot : 192, 207
Art poétique français de Laudun d'Aigaliers : 190, 323
Art de la tragédie : 178
Ars versificaria : 35-38, 48
Ars versificatoria : 35, 41
Avision Christine : 64

Ballade de Villon à son cœur : 13, 132, 145-163
Bataille des vins : 130, 138
Bouquet sacré : 252-254, 256-262

Cabale (La) : 326
Carmina Burana : 30
Catilinaires : 185, 235
C'est d'Ypocrisie : 112-113, 122
Chanson de Roland : 54-55
Chemin de Longue Étude : 64
Chevalier et Dame avec casque et lance : 212, 224
Chevalier qui faisoit parler les cons : 140-141
Cinna : 17, 269-270, 277-278, 283
Colonie (La) : 326

Commentaire au songe de Scipion : 62
Complainte de Constantinople : 112
Complainte de Maître Guillaume : 111, 115
Conquête de la Toison d'or (La) : 281
Consolation de Philosophie : 11, 34, 53, 62-64, 69, 80, 84, 87
Continuation du discours des Misères de ce temps : 15, 184, 231, 233, 236-237, 244
Contre Rufin : 27
Cosmographie : 27, 238
Couple d'amoureux nus au repos : 210, 222
Couple assis au bord d'un lit : 215, 226
Couronnement de Renart : 123-124

Dame à la Licorne (La) : 214
Dame et le Mort sous l'aspect d'un fou (La) : 219, 230
Débat du Cueur et de l'Ueil : 146
Débat du cueur et du corps de Villon : 132
Deffence et Illustration de la langue françoise : 183, 194, 202
De copia verborum ac rerum : 186-187
De finibus : 364
De natura deorum : 364
De Oratore : 37, 185-186, 201, 204
De septem liberalibus artibus in quadam pictura depictis : 29
De septem uitiis capitalibus : 26
Desputison du con et du cul : 133-134, 136
Deux Corps du Roi (Les) : 293
Dictionnaire de la fable : 361
Dictionnaire philosophique : 347
Dictionnaire de rhétorique : 7-8, 40, 96
Difficultés sur la Religion : 348
Discorde des Jacobins : 110-111

- Discours à Mme de la Sablière* : 294
Discours à la Reine : 232
Discours des Misères de ce temps : 231-232
Discours du poème héroïque : 204
Dispute du Saint Sacrement : 364
Dit des Jacobins : 113
Dit du Mensonge : 110
Dit de la queue de Renart : 124
Dit des Règles : 112-113
Divinarum Institutionum libri : 366
Documentum : 366
Du con, du vit et de la souris : 13, 135, 137, 140, 141-144
Du style : 201
Du vit et de la couille : 13, 135, 138-139, 142-144

Écho du Public (L') : 18, 319, 329, 337-338, 342
École d'Athènes (L') : 364
El Discreto : 282
Élégie à Louis des Masures : 184
Encyclopédie (L') : 352, 373
Énéas : 50
Énéide : 25, 195, 202, 243, 257
Épîtres : 217
Essais (Les) : 293
Examen de la Religion : 348
Expositions et significacions des songes et Les songes Daniel : 56

Fables de La Fontaine : 132, 285-287, 294, 296, 299, 301, 305, 307-308, 313
Famille sauvage (La) : 210, 223
Farce des cinq sens : 141
Farce moralisée des Gens nouveaux : 173
Fausse antipathie : 326
Félicité de la Régence (La) : 361-362
Figures du discours (Les) : 8-9, 40, 129
Fou avec une jeune fille nue tenant un miroir : 218, 229
France implorant la protection de sainte Geneviève (La) : 360
Frere Denise : 111

Germanie (La) : 211
Grand et vrai art de pleine rhétorique : 189

Harengue au peuple françois contre la rébellion : 236
Historia Karoli Magni et Rotbolandi : 29
Horace : 269
Hymne de la France : 195
Hymnes de la Justice : 184, 231

Ich will auch mit, Je veux me joindre à vous : 216, 227
Iconologia : 249, 327, 360, 362
Iliade : 55, 57, 200-201
Institutes : 364
Institution oratoire : 37, 40, 43, 48, 187, 233, 245, 306
Isopet : 131
Itinerarium sacrae Scripturae : 249

Jacobins (Des) : 111
Jardin d'amour avec des joueurs d'échecs : 213, 218, 225
Je ne sais quoi (Le) : 325-326
Jeu du Prince des Sotz et de Mere Sotte (Le) : 176
Ju du Grand Dominé et du Petit (Le) : 177
Jugement d'Hercule (Le) : 373
Juvenilia : 234

Laborintus : 35, 37-38, 42-43, 48
Lais : 153, 158
Leçon sur Hypocrisie et Humilité : 111-112
Légende dorée : 169
Lettre de Thrasybule à Leucippe : 347
Liber de gratia et libero arbitrio : 89-90
Liberté guidant le peuple (La) : 278
Livre de la Prison : 147
Livre des Ballades : 146, 156
Livre du Cœur d'Amour Épris : 67-68
Ludus super iconia sancti Nicolai : 168-169

Maximes : 296, 301, 303-304
Médée : 267

- Mélanide* : 337
Mémoires secrets : 347
Métamorphoses : 44
Mirouer des Simples Ames : 93, 95, 97, 107
Moralité d'Argent : 169, 172-174
Moralité de Bien advisé Mal advisé : 165, 174
Moralité de l'Envie des frères : 180
Moralité à VI personnages : 167
Mort et le couple licencieux (Le) : 217, 228
Mort de Mardi Gras (La) : 345-346
Mort de Pompée : 283
Mort le roi Artu : 58, 105
- Nicomède* : 17, 269, 272-273, 275
Noces de Philologie et de Mercure : 11, 23, 27
Nova reperta : 251-252, 257
Novèle requeste d'Amours : 142
Nuits de Paris ou Le Spectateur nocturne (Les) : 327
- Odyssée* : 200
Onzième Dissertation : 275
Origine du drame baroque allemand (L') : 368, 372
- Paix d'Angers (La)* : 362
Parodie (La) : 326
Paradoxe sur le Comédien : 19, 371-372
Parisiana poetria : 35, 37, 39, 42-44, 48
Parti pris des choses (Le) : 301, 308
Pèlerinage de Vie Humaine : 12, 71-77, 81-85
Pharisien (Du) : 111
Pharmacopée royale : 250
Pbarsale : 44, 188, 235-236, 283
Philosophes (Les) : 353
Poetria nova : 35, 38, 42-46, 48
Préface à la Franciade : 194-195, 198
Proèmes : 301
Prosopopée de Louis de Ronsard son père : 231
Psychomachie : 11, 23-28, 53
- Quadrilogue invectif* : 64-65, 236, 238
Queste del Saint Graal : 57-58, 139
- Rappel de la Foire à la vie* : 324
Recueil d'Arts de Seconde Rhétorique : 151-154
Réflexions critiques sur la poésie et sur la peinture : 19, 359-360
Réflexions critiques sur quelques passages du rhéteur Longin : 16, 51
Religion (La) : 345-347, 351, 353-357
Remède de Fortune : 12, 71, 73, 75, 79-81, 83-87
Remèdes à l'amour : 188
Remontrance au peuple de France : 231, 236
Renart le Bestourné : 123
Renart le Contrefait : 123-124
Renart le Nouvel : 123-124
Repentir du Grand Condé (Le) : 365, 367
République : 232
Rhétorique à Herennius : 37, 39-41, 48, 185, 187, 189, 201-202, 245
Rhétorique française : 190-192, 195-196, 199, 203
Rodogune : 179-180, 272
Roman de Fauvel : 109, 123-128
Roman de Renart : 55, 123-126, 128, 130, 137, 139, 142
Roman de la Rose : 10, 13, 53, 60-63, 65, 72, 93, 109, 113, 115-117, 119-121, 130, 142, 159, 212-213
Romulus et Rémus : 361
- Songe d'Enfer* : 53, 59, 109
Songe d'une nuit d'été : 179
Songe du Vieil Pèlerin : 66
Souricette des étoupes : 140-141
- Tableau de Paris* : 327-328
Testament : 145, 152-153, 158-159
Theatrum orbis terrarum : 250
Théodore : 282
Torneiement Antecrist : 109
Torneiement d'Enfer : 119
Traïques : 184
Traité des trois imposteurs : 348

Tristan et Yseut : 220

Tristrant : 220

Trubert : 144

Vies parallèles : 282

Vita Nova : 188

Voie d'Humilité : 110