



Lire de tout son corps

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [La Perception, entre cognition et esthétique](#)

Auteur : Patoine (Pierre-Louis)

Résumé : Ce travail défend l'idée que la littérature se prolonge en sensations tactiles, musculaires ou viscérales grâce à une lecture empathique. Il plaide pour ce mode de lecture comme expérience globale sollicitant le corps sensible, contre l'herméneutique de la raison. L'exemple de la réception des *body genres* littéraires (*Guide* de Dennis Cooper, *A Million Little Pieces* de James Frey) éclaire la nature de la lecture empathique, qui repose sur un mécanisme de simulation automatique.

Pages : 241 à 257

Collection : [Rencontres](#), n° 156

Série : Études de philosophie, n° 3

Thème CLIL : 3916 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Philosophie -- Histoire de la philosophie

EAN : 9782812461156

ISBN : 978-2-8124-6115-6

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-6115-6.p.0241

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 25/02/2016

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)