



L'expérience esthétique

La conscience sensible des perceptions prises entre l'acte et la connaissance

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [La Perception, entre cognition et esthétique](#)

Auteur : Trentini (Bruno)

Résumé : Cette étude convoque la voie enactive et la psychologie de la perception pour avancer l'hypothèse suivante : l'expérience esthétique surgit lorsque le lien naturel entre la perception et l'action se trouve modifié. La perception et la cognition sont dans une relation complexe d'influence réciproque basée sur des révisions perceptives, comme on en voit dans les tableaux de Michel Granger, révisions par lesquelles le spectateur devient conscient de son propre processus perceptif.

Pages : 207 à 224

Collection : [Rencontres](#), n° 156

Série : Études de philosophie, n° 3

Thème CLIL : 3916 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Philosophie -- Histoire de la philosophie

EAN : 9782812461156

ISBN : 978-2-8124-6115-6

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-6115-6.p.0207

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 25/02/2016

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)