



Les jeux d'ombre et de lumière dans *Les Ombres des ancêtres oubliés* de Kotsioubynsky

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [La Pensée sur l'art dans le roman des xx^e et xxi^e siècles](#)

Auteur : Berezovska (Olena)

Résumé : Mykhaïlo Kotsiubynski est un écrivain ukrainien de la fin du xix^e et du début du xx^e. Les spécialistes partagent les œuvres de Kotsioubinski en deux périodes, la première étant purement réaliste et la deuxième se démarquant par des tendances impressionnistes. Cet article explore l'écriture « picturale » propre de Kotsioubinski, qui peut représenter une sorte de dialogue qui s'installe entre la littérature et la peinture.

Pages : 51 à 61

Collection : [Rencontres](#), n° 397

Série : Littérature générale et comparée, n° 29

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406083962

ISBN : 978-2-406-08396-2

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08396-2.p.0051

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 26/06/2019

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)