



Les jeux d'ombre et de lumière dans *Les Ombres des ancêtres oubliés* de Kotsioubynsky

Collective work: [La Pensée sur l'art - dans le roman des xx^e et xxi^e siècles](#)

Array

Array

Abstract: Mykhailo Kotsiubynski est un écrivain ukrainien de la fin du xix^e et du début du xx^e. Les spécialistes partagent les œuvres de Kotsioubynski en deux périodes, la première étant purement réaliste et la deuxième se démarquant par des tendances impressionnistes. Cet article explore l'écriture « picturale » propre de Kotsioubynski, qui peut représenter une sorte de dialogue qui s'installe entre la littérature et la peinture.

Number of pages: 358

Series: General and comparative literature, n° 29

ISBN: 978-2-406-08396-2

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-08396-2.p.0051

Publisher: Classiques Garnier

Array

[Display online](#)