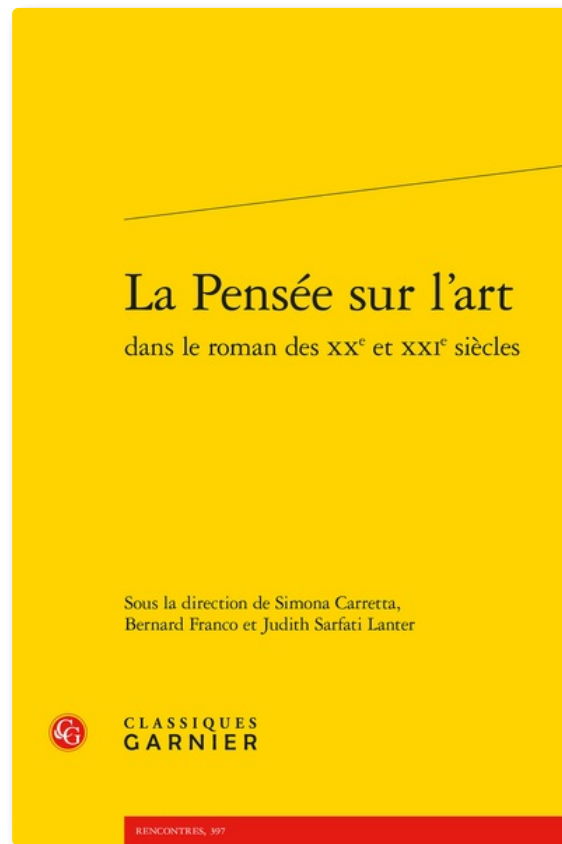




## L'Atlantide engloutie de l'esthétique

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [La Pensée sur l'art dans le roman des xx<sup>e</sup> et xxi<sup>e</sup> siècles](#)

Auteur : Proguidis (Lakis)

Résumé : À travers une comparaison avec Homère, cette contribution suggère que l'art du roman puisse assumer sur soi l'exigence d'une réflexion esthétique générale, aujourd'hui partiellement négligée par les sciences humaines : plus ce dialogue fera défaut dans le monde disons extérieur, plus le roman aura tendance à le faire émerger de son for intérieur en prenant souvent appui sur les autres arts.

Pages : 305 à 311

Collection : [Rencontres](#), n° 397

Série : Littérature générale et comparée, n° 29

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage  
-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406083962

ISBN : 978-2-406-08396-2

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08396-2.p.0305

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 26/06/2019

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)