



CLASSIQUES
GARNIER

FRAGONARD (Marie-Madeleine), « Éditions de référence (et abréviations) », *La Pensée religieuse d'Agrippa d'Aubigné et son expression*, p. 7-8

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5693-0.p.0002](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5693-0.p.0002)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2004. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

ÉDITIONS DE RÉFÉRENCE (ET ABRÉVIATIONS)

L'œuvre de d'Aubigné n'ayant pas fait l'objet d'une édition complète homogène, nous citons les textes

– D'après l'édition Gallimard, coll. Pléiade, 1969, procurée par J. Bailbé, M. Soulié, H. Weber, pour

Les Tragiques

Du Devoir mutuel des Roys et des subjects (abrégé en *Devoir mutuel*)

Sa vie à ses enfants

Discours par stances avec l'esprit du feu roy Henry Quatriesme (abrégé en *Discours par stances*)

Méditations sur les Pseaumes (abrégé en Méd. Ps.)

Confession catholique du Sieur de Sancy (abrégé en *Sancy*)

Avantures du Baron de Faeneste (abrégé en *Faeneste*)

Lettres touchant quelques poincts de diverses sciences (abrégé en *Lettres de sciences*)

– D'après l'édition de B. Gagnebin et F. Desonay, Genève, Droz, 1943 et 1952 pour *Le Printemps. L'Hécatombe à Diane, Stances et Odes*

- D'après l'édition E. Réaume et F. de Caussade, Paris, Lemerre, 1873, tome I (abrégé en R. I), pour les *Lettres* (nous citons fréquemment la *Lettre sur la douceur des Afflictions*, abrégé en *Lettre à Mme de Bar*) ;

tome II (abrégé en R. II) pour le *Traité sur les guerres civiles* et *Le Caducée ou l'Ange de Paix*

tome III (abrégé en R. III) pour les *Poésies diverses*, les *Poésies religieuses et vers mesurés*, *La Création*

– *L'Histoire Universelle* d'après l'édition de A. de Ruble, Paris, Renouard, 1886-1909 (10 volumes).

- *Les Pages inédites* d'après l'édition de P.P. Plan, Genève, Société d'Histoire et d'Archéologie, 1945 (abrégé en P.P. Plan).

RELEVÉS STATISTIQUES

Les relevés statistiques ont d'abord été faits à la main. Ensuite, M. le professeur E. Forsyth a bien voulu nous communiquer la concordance des *Tragiques* alors inédite qu'il préparait à l'université de La Trobe : qu'il soit remercié de sa générosité scientifique. Depuis, la parution de la Concordance d'E. Forsyth (Melbourne, 1984) et celle de K. Cameron (Exeter, 1982) permettent vérifications et compléments.

*Les remarques ajoutées pour cette édition de 2003 seront marquées d'une astérisque.

– Nous n'avons pas jugé pertinent de modifier notre système de référence malgré la parution d'éditions plus neuves :

Sa vie à ses enfans, édition critique établie et annotée par G. Schrenck, Paris, STFM, 1986.

Les Tragiques, édition critique établie et annotée par J. R. Fanlo, Paris, Champion, 1995.

Histoire Universelle, édition critique établie et annotée par A. Thierry, Genève, Droz, 11 vol. 1981-2000.

Le texte de notre thèse de 1981 (diff. 1986) n'a pas été modifié. Nous actualiserons une partie de la bibliographie relative à d'Aubigné. La Postface précisera les problèmes soulevés depuis par notre propre réflexion et les travaux des « albinéens » très actifs aux cours de ces dernières années.

ABRÉVIATIONS USUELLES

B.H.R. :	<i>Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance</i>
B.S.H.P.F. :	<i>Bulletin de la Société d'Histoire du Protestantisme français</i>
C.A.I.E.F. :	<i>Cahiers de l'Association internationale des Études françaises</i>
D.T.C. :	<i>Dictionnaire de Théologie catholique</i>
P.F.S.C.L. :	<i>Papers for French Seventeen Century Literature</i>
P.G. :	Patrologie grecque, Migne
P.L. :	Patrologie latine, Migne
R.H.R. :	<i>Renaissance, Humanisme, Réforme</i>