



## Introduction

Collectif : [La Part scolaire de l'écrivain. Apprendre à écrire au XIX<sup>e</sup> siècle](#)

Array

Array

Résumé : Cet ouvrage envisage en quoi un écrivain, dans sa pratique d'écriture, est redevable à l'école. On apprend à écrire par le détour du latin, par l'imitation de modèles, par la pratique d'exercices issus de la rhétorique antique. Est ainsi examiné le passage des exercices scolaires aux premiers écrits d'écrivains.

Nombre de pages : 428

Série : Études dix-neuviémistes, n° 54

ISBN : 978-2-406-10502-2

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10502-2.p.0007

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Mots-clés : Formation scolaire, modèles, latin, rhétorique, contraintes

[Afficher en ligne](#)