



CLASSIQUES  
GARNIER

« Sommaire », in PROVINI (Sandra), REES (Agnès), VINTENON (Alice) (dir.), *Cahiers La Boétie. La parole de La Boétie : approches philosophiques, rhétoriques et littéraires*, p. 7-8

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-05872-4.p.0007](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-05872-4.p.0007)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2016. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## SOMMAIRE

Sandra PROVINI et Alice VINTENON	
Introduction . . . . .	9
Enrico DONAGGIO	
Le <i>Discours de la servitude volontaire</i> , une lecture philosophique . . . . .	15
Bruno MÉNIEL	
Le droit naturel dans <i>De la servitude volontaire</i> de La Boétie . . . . .	25
Blandine PERONA	
« Voila certes une parole vraiment appartenante à Caton ». Liberté et sincérité dans le <i>Discours de la servitude volontaire</i> . . . . .	43
Olivier GUERRIER	
La parole en question . . . . .	63
Laurent GERBIER	
Entretenir les semences, greffer les amitiés. Le système des analogies végétales chez La Boétie . . . . .	73
Michaël BOULET	
Le plan du <i>Discours de la servitude volontaire</i> . Pour une lecture rétrograde . . . . .	97
Jean-Raymond FANLO	
À qui s'adresse le <i>Discours de la servitude volontaire</i> ? . . . . .	113
Gérard MILHE POUTINGON	
L'expression de l'hypothèse dans <i>De la servitude volontaire</i> . . . . .	123

Index nominum . . . . .	145
Résumés/ <i>Abstracts</i> . . . . .	149