



CLASSIQUES
GARNIER

« [Illustrations] », in BÉLY (Lucien), HAAN (Bertrand), JETTOT (Stéphane) (dir.), *La Paix des Pyrénées (1659) ou le triomphe de la raison politique*, p. 7-8

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-2954-5.p.0007](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-2954-5.p.0007)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2015. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.



FIG. 1 – Le Cardinal Mazarin et don Luis De Haro représentés près de l'île des Faisans (traité des Pyrénées, 1659). Chantilly, musée de Condé, PE341.
© RMN-Grand Palais (domaine de Chantilly) / Philippe Fuzeau.



FIG. 2 – Le Cardinal Mazarin et don Luis De Haro représentés près de l'île des Faisans (traité des Pyrénées, 1659). Chantilly, musée de Condé, PE341 bis. © RMN-Grand Palais (domaine de Chantilly) / Philippe Fuzeau.