La Nouvelle Héloïse

Le lieu et la mémoire

Array

Array

Résumé : Dans ce roman où se joue un effort de sublimation du désir au profit d’un engagement communautaire (Clarens), la rédaction des lettres se veut naturelle, émancipée de tout code. En réalité le roman ne se passe ni d’art, ni de mémoire érudite. Jean-Jacques Rousseau repurifiant les signes, dissimule la culture.

Nombre de pages : 472

ISBN : 978-2-406-12354-5

ISSN : 2104-6395

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12356-9

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Mots-clés : Jean-Jacques Rousseau, roman épistolaire, XVIIe siècle, siècle des Lumières, intertextualité, jardin, faune et flore, amour, paysage

Copyright © 2024 Classiques Garnier

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier