



Nier, est-ce contredire ou dire l'absence ?

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [La Négation à l'œuvre dans les textes](#)

Author: Serça (Isabelle)

Abstract: *Negare*, « affirmer que... ne... pas ». De l'usage de l'inverseur *justement* chez Giraudoux (*La guerre de Troie n'aura pas lieu*) au mot-trou de Duras (*Le Ravissement de Lol V. Stein*), on s'interrogera sur les différents types de négation : nier, est-ce contredire ou dire l'absence ? On s'appuiera sur la conception de Ducrot, selon laquelle l'affirmation est au cœur de la négation, dans un parcours qui nous mènera de la linguistique à la littérature, la philosophie ou la psychanalyse.

Pages: 223 to 238

Collection: [Cerisy Colloquia - Literature](#), n° 11

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406142003

ISBN: 978-2-406-14200-3

ISSN: 2495-2788

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-14200-3.p.0223

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 05-03-2023

Language: French

Keyword: Affirmation, Duras, Giraudoux, justement, psychanalyse

[Display online](#)