



« Ne pensez pas que je cherche à vous convaincre de quoi que ce soit »

Réfutation, polyphonie et (dé)négation dans *Les Bienveillantes*

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [La Négation à l'œuvre dans les textes](#)

Auteur : Yocaris (Ilias)

Résumé : Les énoncés négatifs observables dans *Les Bienveillantes* s'inscrivent dans le cadre d'une stratégie argumentative implicitement apologétique, typique du discours politique de l'extrême droite. Afin de décrypter cette stratégie, on étudiera dans le roman de J. Littell les rapports entre négation et polyphonie, les rapports entre négation et discours implicite ainsi que les prolongements psychanalytiques des tournures négatives.

Pages : 239 à 260

Collection : [Colloques de Cerisy - Littérature](#), n° 11

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406142003

ISBN : 978-2-406-14200-3

ISSN : 2495-2788

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14200-3.p.0239

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 03/05/2023

Langue : Français

Mots-clés : Argumentation, discours implicite, fonctionnalisme, historiographie du nazisme, pragmaty stylistique, psychanalyse.

[Afficher en ligne](#)