



La négation dans l'écriture métrique

Quels enjeux ?

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [La Négation à l'œuvre dans les textes](#)

Author: Benini (Romain)

Abstract: Observer les marqueurs de négation et leurs propriétés syntaxiques et prosodiques permet de faire émerger plusieurs éléments complexes de la structuration du vers classique. Cet article vise à identifier les éléments en question et à exposer ce que la place de la négation dans les vers peut nous apprendre, d'une part, de la convergence entre les unités linguistique et le patron métrique et, d'autre part, de l'évolution de cette convergence.

Pages: 383 to 410

Collection: [Cerisy Colloquia - Literature](#), n° 11

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406142003

ISBN: 978-2-406-14200-3

ISSN: 2495-2788

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-14200-3.p.0383

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 05-03-2023

Language: French

Keyword: Concordance, discordance, enjambement, stylistique, théâtre, vers

[Display online](#)