La Négation à l'œuvre dans les textes

Type de publication : Collectif

Directeurs d'ouvrage : Fontvieille-Cordani (Agnès), Laurent (Nicolas)

Résumé : Le présent volume de stylistique générale étudie les formes et enjeux de la négation : des formes les plus grammaticales à ce qui relève, plus généralement, de la sémantique négative. La question, envisagée à partir de genres variés, couvre un corpus allant du XVIIe au XXIe siècle.

Nombre de pages : 542

Parution : 03/05/2023

Collection : Colloques de Cerisy - Littérature, n° 11

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406141983

ISBN : 978-2-406-14198-3

ISSN : 2494-8470

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14200-3

Éditeur : Classiques Garnier

Copyright © 2024 Classiques Garnier

Mise en ligne : 03/05/2023

Langue : Français

Mots-clés : Analyse du discours, figures du discours, langue française, linguistique, littérature, négativité, rhétorique, sémiotique, stylistique.

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier