



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de KEM (Judy), « Bibliographie », *La Nef des dames vertueuses*, CHAMPIER (Symphorien), p. 281-290

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5913-9.p.0276](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5913-9.p.0276)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2007. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE

ÉTUDES BIBLIOGRAPHIQUES

- Allut, Paul, *Etude biographique et bibliographique sur Symphorien Champier*, Réimpression de l'édition de Lyon, 1859; Nieuwkoop, B. De Graaf, 1972.
- Ballard, J. F. et M. Pijoan, « A Preliminary Checklist of the Writings of Symphorien Champier, 1472-1539 », *Bulletin of the Medical Library Association*, XXVIII (1939-40), p. 182-88.
- Holmes, Margaret L., *Italian Renaissance Influence in Lyons in the Early Sixteenth Century with Particular Reference to the Work of Symphorien Champier*, thèse, King's College, Londres, 1963-64.

SOURCES PRIMAIRES

- Agrippa von Nettesheim, Heinrich Cornelius, *De incertitudine et vanitate scientiarum* dans *Opera*, 2 t., Hildesheim, New York, G. Olms, 1970, t. 2, p. 1-314.
- *De la supériorité des femmes (1509)*, trad. Bernard Dubourg, Paris, Dervy-Livres, 1986.
 - *De nobilitate et praecellentia foeminei sexus*, édition critique d'après le texte d'Anvers 1529, trad. M^{me} O. Sauvage, Genève, Droz, 1990.
 - *De occulta philosophia*, Leiden, New York, E. J. Brill, 1991.
- Ali-ben-Roudhouan, *Antiqua thegni Galeni translatio cum commento Haly Rodoam*, Venise, Domini Octaviani Scoti, 1519.
- Ali ibn Al-Abbas, *Omnium librorum Halyabatis*, Venise, Jehan le Noir, 1492.
- Anne de France, *Les enseignements d'Anne de France duchesse de bourbonnois et d'Auvergne à sa fille Susanne de Bourbon*, éd. A.-M. Chazaud, Paris, Moulins, 1878.
- Aristote, *De animalibus*, Venise, Bartholomaeus de Zanis pour Octavianus Scotus, 1498.
- *De longitudine et brevitate vitae* dans *Aristoteles latinus*, Bruges, Declée de Brouwer, 1953-1978.

- *De sensu et sensato* dans *Aristoteles latinus*, Bruges, Declée de Brouwer, 1953-1978.
- *Histoire des animaux [Historia animalium]*, 3 t., trad. Pierre Louis, Paris, «Les Belles Lettres», 1964, 1968, 1969.
- *Politique*, 3 t., trad. Jean Aubonnet, Paris, «Les Belles Lettres», 1960.
- *Problèmes*, trad. Pierre Louis, t. 1, Paris, «Les Belles Lettres», 1991.
- *Rhétorique*, 3 t., trad. Médéric Dufour, Paris, «Les Belles Lettres», 1932.
- Aristoteles ac philosophorum, medicorumque complurium problemata*, Lugduni, apud Theobaldum Paganum, 1561.
- Articella, seu, opus artis medicinae*, Venise, Bonetus Locatellus pour Octavianus Scotus, 1493.
- Augustin, *La cité de dieu [De civitate dei]*, 5 t., trad. G. Combès, Paris, Desclée de Brower, 1959-60.
- *Enchiridion* dans *Patrologiae latinae*, éd. J.-P. Migne, t. 40, 1887.
- *Epistolae*, Basel, Johann Amerbach, 1493.
- *Epistolae* dans *Patrologiae latinae*, éd. J.-P. Migne, t. 33, 1865.
- *Sermons* dans *Patrologiae latinae*, éd. J.-P. Migne, t. 38, 1875.
- Aulu-Gelle, *Les nuits attiques*, 3 t., trad. René Marche, Paris, «Les Belles Lettres», 1967, 1978, 1989.
- Avenzohar, *Liber theicrisi dahalmodana vahaltadabir*, Venise, J. et G. Gregoriis, 1490.
- *Liber theisir*, Venise, 1490.
- Averroès [Muhammed ibn Ahmad, appelé Ibn Rushd ou Averroès], *Colliget* dans Avenzohar, *Liber theicrisi dahalmodana vahaltadabir*, Venise, Gregoriis, 1490.
- Avicenne [Husain ibn 'Abd Allah (Abu 'Ali), appelé Ibn Sina ou Avicenna], *Liber canonis*, Hildesheim, Georg Olms, 1964.
- Bade, Josse, *La nef des folles = Stultiferae naves de Josse Bade (1500)*, présentée par Charles Bené, traduite et annotée par Odette Sauvage, Grenoble, Université de Langues et Lettres de Grenoble, 1979.
- Balsat, Robert de, «La nef des batailles avec le chemin de l'ospital» dans *La nef des princes*, Lyon, G. Balsarin, 1502.
- Baptista Mantuanus, *De suorum temporum c[a]lamitatibus*, Bologna, Franciscus (Plato) de Benedictis, 1489.
- *Omnia opera Baptistae Mantuani*, Bologne, Benedictus Hectoris, 1502.
- Barbieri, Filippo, *Tractatus de discordantia inter Eusebium, Hieronymum et Augustinum*, Rome, J. P. de Lignamine, 1481.
- Beroaldo, Filippo, *Orationes et carmina*, Bologne, 1491.
- Billon, François de, *Le fort inexpugnable de l'honneur du sexe femenin*, intr. M. A. Screech, New York, Johnson Reprint Corporation, 1970.

- Boccace, Giovanni, *Des cleres et nobles femmes* (Ms. Bibl. Nat. 12420), Besançon, Annales Littéraires de l'Université de Besançon, t. 498, 556, 1993-1995.
- *Genealogia deorum*, Venise, 1494 ; New York, Garland Publishing Co., 1976.
 - *Il decamerone*, éd. Charles Singleton, 2 t., Bari, G. Laterza, 1955.
 - *Famous Women*, éd. et trad. Virginia Brown, Cambridge, Mass., Harvard University Press, 2001.
- Boucher, Jean, « Le tabernacle des illustres femmes » dans *Le temple de bonne renommée*, Milan, Vita e Pensiero, 1992, p. 335-46.
- Champier, Symphorien, *Antiquité de la cité de Lyon. Ensemble la rebeine ou rébellion du populaire contre les conseillers de la cité de 1529 et la hiérarchie de l'église métropolitaine de Symphorien Champier*, Lyon, Henry Georg, 1884.
- *Castigationes seu emendationes pharmacopolarum*, Lyon, Jean Crespin, 1532.
 - « Condamnation des sciences occultes : édition critique du Dyalogus... in magicarum destructionem, » éd. Annie Rijper, *Anagrom*, 5-6 (1974) : 1-54.
 - *Cribratio lima et annotamenta in Galeni Avicennae... medicamentorum*, Lyon, 1516.
 - *Libelli duo : primus de medicinae claris scriptoribus, etc.*, Lyon, J. de Campis, 1506.
 - *Le livre de vraye amour*, éd. James B. Wadsworth, s'Gravenhage, Mouton, 1962.
 - *Le myrouel des apothiquaires et pharmacopoles par lequel est démontré comment apothiquaires communement errent en plusieurs simples medicines contre l'intention des grectz*, Lyon, Pierre Mareschal, 1531 ; Paris, 1894.
 - *La nef des princes*, Lyon, 1502.
 - *Speculum Galeni*, Lyon, Jean de Jonvelle, 1517.
- Chartier, Alain, *The Poetical Works of Alain Chartier*, éd. J. C. Laidlaw, Londres, Cambridge University Press, 1974.
- [Cicéron], *Rhétorique à Herennius*, trad. Guy Achard, Paris, « Les Belles Lettres », 1989.
- Cicéron, *De amicita* dans *De senectute ; De amicitia ; De divinatione*, Harvard UP, 1979.
- *De divinatione* dans *De senectute ; De amicitia ; De divinatione*, Harvard UP, 1979.
 - *De l'invention*, Paris « Les Belles Lettres », 1994.
 - *De natura deorum*, 4 t., Bruxelles, Latomus, 1970-1986.

- *De la république, Des lois [De republica ; De legibus]*, trad. Esther Bréguet, Paris, « Les Belles Lettres », 1980.
- *Les devoirs [De officiis]*, 2 t., trad. Maurice Testard, Paris, « Les Belles Lettres », 1965.
- *Fragmenta*, Milan, A. Mondadori, 1984.
- *Lettres à Atticus [Ad Atticum]*, trad. Edouard Bailly, Paris, Garnier frères, 1937-1938.
- *Traité des lois*, trad. Georges de Plinval, Paris, « Les Belles Lettres », 1968.
- *Tusculanes*, trad. Jules Humbert, Paris, « Les Belles Lettres », 1960.
- *The Verrine Orations*, 2 t., Londres, Heinemann ; New York, Putnam, 1928-35.
- La Ciris, poème attribué à Virgile*, éd. et trad. Auguste Haury, Bordeaux, Editions Bière, 1957.
- Diodore de Sicile, *Bibliothèque historique*, éd. Pierre Bertrac, trad. Yvonne Vernière, t. 1, Paris, « Les Belles Lettres », 1993.
- Diogène Laërce, *Vie, doctrines et sentences des philosophes illustres*, trad. Robert Genaille, Paris, Garnier-Flammarion, 1965.
- Dufour, Antoine, *Les vies des femmes célèbres (1504)*, éd. G. Jeanneau, Genève, Droz, 1970.
- Épicure, *The Essential Epicurus*, Buffalo, NY, Prometheus, 1993.
- Eusèbe de Césarée, *La préparation évangélique*, 10 t., trad. Jean Sirinelli et Edouard Des Places, Paris, Editions du Cerf, 1974-1987.
- *Chronicon*, trad. de Jérôme, éd. R. Helm, Leipzig, 1913.
- *Eusebi chroicorum libri duo*, éd. Alfred Schoene, Zurich, Weidmann, c. 1999.
- Ficin, Marsile, *Commentaire sur le banquet de Platon*, éd. et trad. Raymond Marcel, Paris, « Les Belles Lettres », 1978.
- *Opera omnia*, 2 t., Basel, 1576 ; Torino, Bottega d'Erasmus, 1959.
- *Théologie platonicienne de l'immortalité des âmes*, 2 t., éd. et trad. Raymond Marcel, Paris, « Les Belles Lettres », 1964-1970.
- Flavius Josèphe, *Histoire ancienne des Juifs et la guerre des Juifs contre les Romains... [Antiquitates judaicae]*, trad. Arnauld d'Andilly et J. A. C. Buchon, Paris, Editions Lidis, 1968.
- Foresti da Bergamo, Jacopo Filippo, *De plurimis claris selectisque mulieribus*, Ferrare, Lorenzo di Rossi, 1497.
- Galien, « *Peri Kraseon* » [*« De complexionibus »*], éd. R. J. Durling, trad. Burgundio da Pisa, dans *Galenus latinus* t. 1, Berlin et New York, De Gruyter, 1976.
- *Opera*, [Paris], 1514.
- Godefroy, Frédéric, *Dictionnaire de l'ancienne langue française*, Paris, 1880-1902 ; New York, Klaus Reprint Corp., 1961.

- Gournay, Marie de, «Egalité des hommes et des femmes» dans *Œuvres complètes*, 2 t., éd. Jean-Claude Arnould, Paris, Honoré Champion, 2002, t. 1, p. 965-88.
- Grégoire le Grand, *Dialogorum libri quattuor*, Basel, Michael Furter, 1496.
- *Dialogues*, 3 t., trad. Adalbert de Vogüé, Paris, Editions du Cerf, 1979-80.
- Haly Abbas. Voir Ali ibn Al-Abbas.
- Haly Rodoam. Voir Ali-ben-Roudhouan.
- Hérodote, *Histoires, livres 1-9*, trad. Philippe Ernest Legrand, Paris, «Les Belles Lettres», 1932-1954.
- Hippocrate, *Airs, eaux, lieux*, trad. Jacques Jouanna, Paris, «Les Belles Lettres», 1996.
- *Œuvres complètes*, 10 t., Amsterdam, M. Hakkert, 1961-1978.
- Historia scholastica*. Voir PETRUS COMESTOR.
- Horace, *Epîtres*, trad. François Villeneuve, Paris, «Les Belles Lettres», 1934.
- *Odes et épodes*, t. 1, trad. François Villeneuve, Paris, «Les Belles Lettres», 1954.
- Hugolinus Parmensis, *Philogenia comoedia* [1496?].
- Isidori hispalensis episcopi *etymologiarum sive originum, libri xx*, 2 t., Oxford, Clarendon, 1911.
- Jérôme, *Lettres*, 8 t., texte établi et traduit par Jérôme Labourt, Paris, «Les Belles Lettres», 1949-63.
- *Opera omnia* dans *Patrologiae latinae*, éd. J.-P. Migne, t. 22-23, 1883.
- Justinien, *The Institutes of Justinian*, Oxford, Clarendon Press, 1881.
- Juvénal, *Satires*, trad. Pierre de Labriolle et François Villeneuve, Paris, «Les Belles Lettres», 1931.
- Lactance, *La colère de dieu*, trad. Christiane Ingremau, Paris, Editions du Cerf, 1982.
- *De divinis institutionibus* dans *Opera*, Vienne, 1465.
- *Epitomé des institutions divines*, trad. Michel Perrin, Paris, Editions du Cerf, 1987.
- *Institutions divines*, trad. Pierre Monat, livres 1, 2 et 4, Paris, Editions du Cerf, 1986, 1987, 1992.
- *Opera*, Venise, Theodorus de Ragazonibus, 1490.
- *Opera omnia*, 2 t., *Patrologiae latinae*, éd. J.-P. Migne, t. 6-7, 1844.
- Les Lamentations de Matheolus et le livre de leesc de Jehan Le Fevre de Resson (poèmes français du xivème siècle)*, éd. critique de A. G. Van Hamel, Paris, Bouillon, 1892-1905.
- Lefèvre d'Étaples, Jacques, *The Prefatory Epistles of Jacques Lefèvre d'Étaples and Related Texts*, éd. Eugene F. Rice, New York, Columbia University Press, 1972.

- Le Franc, Martin, *Le champion des dames*, 5 t., éd. Robert Deschaux, Paris, Champion, 1999.
- Lemaire de Belges, Jean, *Œuvres*, 4 t., éd. Jean Stécher, Genève, Slatkine, 1969.
- Liébault, Nicole, *Les misères de la femme mariée dans Misères et grandeur de la femme au xvr siècle*, éd. Ilana Zinguer, Genève – Paris, Slatkine, 1982, p. 27-43.
- Lucain, *La guerre civile (La pharsale)*, 2 t., trad. A. Bourgery, Paris, «Les Belles Lettres», 1967.
- Mantuanus, Baptista. Voir Baptista Mantuanus.
- Marconville, Jean de, *De la bonté et mauvaistié des femmes*, éd. Richard A. Carr, Paris, Champion, 2000.
- Martianus Capella, *De nuptiis philologiae et mercurii*, Leipzig, Teubner, 1983.
- Matheolus, voir *Les lamentations de Matheolus*.
- La nef des folles*, voir Bade, Josse.
- Origène, *Traité des principes [De principiis]*, 2 t., trad. Henri Crouzel et Manlio Simonetti, Paris, Editions du Cerf, 1978.
- The Orphic Hymns : Text, Translation and Notes*, trad. Apostolos N. Athanassakis, Atlanta, Georgia, Scholar's Press, 1977.
- Orphica*, éd. Eugène Abel, Leipzig, 1885 ; Hildesheim, H. A. Gerstenburg, 1971.
- Ovide, *Héroïdes*, trad. Marcel Prevost, Paris, «Les Belles Lettres», 1965.
- *Les métamorphoses*, 3 t., trad. Georges Lafaye, Paris, «Les Belles Lettres», 1928-1930.
 - *Pontiques*, trad. Jacques André, Paris, «Les Belles Lettres», 1977.
- Parménide, *Le poème : fragments*, trad. Marcel Conche, Paris, P.U.F., 1996.
- Petrarca, Francesco, *De remediis utriusque fortunae*, Assen, Van Gorcum, 1968.
- Petrus Alfonsi. Voir Petrus Alphonsius.
- Petrus Alphonsius, *Dialogi contra iudaeos* dans *Patrologiae latinae*, t. 157, 535-672.
- *Disciplina clericalis*, dans *Patrologiae latinae*, éd. J.-P. Migne, t. 157, 671-706.
- Petrus Comestor, *Historia scholastica*, Paris, Johannem Frellon, 1513.
- Petrus Tranensis, *Liber de ingenuis adolescentium*, Ferrara, Lorenzo Rossi, 1496.
- Pietro d'Abano, *Conciliator differentiarum philosophorum et praecipue medicorum*, Pavie, 1490.
- Platon, *Opera*, trad. Marsile Ficin, Venise, Pincio, 1517.
- *Œuvres complètes*, 14 t., Paris, «Les Belles Lettres», 1920-1985.

- Plaute, *Plaute (Amphitryon - Asinaria - Aulularia)*, t. 1, trad. Alfred Ernout, Paris, «Les Belles Lettres», 1944.
- Pline l' Ancien, *Histoire naturelle*, 37 t., trad. Alfred Ernout, Paris, «Les Belles Lettres», 1950-1972.
- Plutarque, *Œuvres morales*, 12 t., Paris, «Les Belles Lettres», 1972.
- Ptolemée, *Geographia*, Strassburg, 1513; Amsterdam, Theatrum Orbis Terrarum, 1966.
- Quintilien, *L'Institution oratoire*, 7. t., trad. Jean Cousin, Paris, «Les Belles Lettres», 1975-1980.
- Rasis. Voir Razi.
- Razi [Abu Bakr Mohammed ibn Zakariya, al, appelé Rhazès], *Liber Rasis ad almansorem*, Venise, Bergomense, 1497.
- *Liber Rasis de secretis in medicina qui liber amporismorum appellatur*, Bologne, 1489.
- Rhazès. Voir Razi.
- Robertet, Jean, *Œuvres*, éd. critique de Margaret Zsuppàn, Genève, Droz, 1970.
- Romieu, Marie de, «Brief discours que l' excellence de la femme surpasse celle de l' homme, autant recreatif que plein de beaux exemples» dans *Les premières œuvres poétiques*, éd. André Winandy, Genève, Droz, 1972, p. 12-25.
- Senèque, *De ira* dans *Moral Essays*, t. 1, Londres, William Heinemann, 1928, p. 106-355.
- *Epistulae morales ad Lucilium*, [Paris], Arléa, c. 1990-1992.
- *Tragédies*, 2 t., trad. Léon Herrmann, Paris, «Les Belles Lettres», 1967.
- Servii grammatici qui feruntur in Vergilii carmina commentarii*, 3 t., Hildesheim, G. Olms, 1961.
- Silius Italicus, *La guerre punique*, 4 t., trad. Pierre Miniconi et Georges Devallet, Paris, «Les Belles Lettres», 1979-1992.
- Strabon, *Géographie*, Paris, «Les Belles Lettres», 1966.
- Térence, *Heautontimoroumenos - Phormion*, trad. J. Marouzeau, Paris, «Les Belles Lettres», 1974.
- Terentii aphri comitoru[m] elega[n]tissimi comedie*, Lugduni, Petro Mareschal et Barnaba Chausard, 1515.
- Tractatus de discordantia inter Eusebium, Hieronymum et Augustinum*, Rome, J. P. de Lignamine, 1481.
- Valère Maxime, *Faits et dits mémorables (Livres I-III)*, 3 t., trad. Robert Combès, Paris, «Les Belles Lettres», 1995.
- Varro, M. Terentius, *Antiquitates rerum divinarum*, Wiesbaden, Franz Stierner Verlag, 1976.
- *Antiquitatum rerum divinarum*, New York, Arno Press, 1975.

Virgile, *Les élogues*, trad. François Bernouard, Paris, 1930.

- *Enéide*, 3 t., trad. J. Perret, Paris, «Les Belles Lettres», 1977-80.
- *Les géorgiques*, trad. Eugène de Saint-Denis, Paris, «Les Belles Lettres», 1956.

Voragine, Jacques de, *La légende dorée*, éd. Jean Batallier, trad. Jean de Vignay, Paris, Champion, 1997.

SOURCES SECONDAIRES

Antonioli, Roland, «Un Médecin lecteur du Timée, S. Champier», *Actes du colloque sur l'humanisme lyonnais au XVI^e siècle, mai 1972*, Grenoble, 1974, p. 53-62.

- *Rabelais et la médecine* dans *Etudes rabelaisiennes*, t. 12, Genève, Droz, 1976.
- «Songes prophétiques et dames vertueuses», *Le songe à la Renaissance, actes du colloque international de Cannes, 29-31 mai 1987*, Saint-Etienne, Institut d'Etudes de la Renaissance et de l'Âge Classique, 1990, p. 61-69.

Barkai, Ron, *A History of Jewish Gynaecological Texts in the Middle Ages*, Leiden ; Boston, Brill, 1998.

Berriot-Salvadore, Evelyne, *Un corps, un destin : La femme dans la médecine de la Renaissance*, Paris, Champion, 1993.

Boucher, Maurice, «Champier : Quelques-unes de ses œuvres médicales» dans *Conteurs et romanciers de la Renaissance. Mélanges offerts à Gabriel-André Pérouse, études recueillies et présentées par James Dauphiné et Béatrice Périgot*, Paris, Champion, 1997, p. 79-89.

Brundage, James A., «Sex and the Canon Law», *Handbook of Medieval Sexuality*, eds. Vern L. Bullough et James A. Brundage, New York, Londres, Garland Publishing, Inc., 1996, p. 33-50.

Cooper, Richard, «Champier et l'Italie», dans *Litterae in tempore belli. Etudes sur les relations littéraires...*, Genève, Droz, 1997, p. 287-302.

- «Les dernières années de Champier», *Réforme, Humanisme, Renaissance* XXIV, 47 (décembre 1998), p. 25-50.
- «Le roman à Lyon sous François I^{er}...», dans *Il romanzo nella Francia del Rinascimento*, Fasano, Schena, 1996, p. 109-128.
- «Symphorien Champier e l'Italia», *L'Aube de la Renaissance*, Genève, Slatkine, 1991, p. 233-45.

Copenhaver, Brian P., *Symphorien Champier and the Reception of the Occultist Tradition in Renaissance France*, The Hague - Paris - New York, Mouton, 1978.

- Dubourg, Bernard, «Présentation,» dans Agrippa von Nettesheim, *De la supériorité des femmes (1509)*, texte traduit du latin, présenté et annoté par Bernard Dubourg, Paris, Dervy-Livres, 1986, p. 7-28.
- Dubuis, R., «Symphorien Champier pédagogue, moraliste et poète», *Actes du colloque sur l'humanisme lyonnais au xvr siècle, mai 1972*, Grenoble, P.U., 1974, p. 23-40.
- Dumaître, Paule, «Le 'Chevalier à la rose.' Un médecin contemporain de Rabelais», *Revue alsacienne de littérature* 50 (2^e trimestre 1995), p. 54-7.
- «Symphorien Champier étudiant à Montpellier, chevalier de Marignan», dans *Monspelienis Hippocrates*, XXXV, 1967.
- Hill, Christine M., «Symphorien Champier's Views on Education in the *Nef des princes* and the *Nef des dames vertueuses*», *French Studies* 7 (1953), p. 323-34.
- Holmes, Margaret L., «A Brief Survey of the Use of Renaissance Themes in Some Works of the Lyonese Doctor, Humanist, and Man of Letters Symphorien Champier» dans *Cinq études lyonnaises*, Genève, Droz, 1966.
- Jacquart, Danielle et Claude Thomasset, *Sexualité et savoir médical au Moyen Age*, Paris, P.U.F., 1985.
- Jacquart, Danielle et Françoise Micheau, *La médecine arabe et l'occident médiéval*, Paris, Maisonneuve et Larose, 1990.
- Joukovski, Françoise, «Thèmes plotiniens à la Renaissance: Lefèvre et Champier commentateurs de textes néo-platoniciens», *Studi di letteratura francese* 5.154 (1979), p. 5-24.
- Ottosson, Per-Gunnar, *Scholastic Medicine and Philosophy, A Study of Commentaries on Galen's «Tegni»*, (ca. 1300-1450), Naples, Bibliopolis, 1984.
- Pantin, Isabelle, «Un Débat sur les influences australes: Champier et Ficin», *Bibliothèque d'humanisme et Renaissance* 39 (1977), p. 545-47.
- Rabil, Albert, «Agrippa and the Feminist Tradition» dans Henricus Cornelius Agrippa, *Declamation on the Nobility and Preeminence of the Female Sex*, Chicago, University of Chicago Press, 1996.
- The Reception of Christine de Pizan from the Fifteenth Century Through the Nineteenth Centuries: Visitors to the City*, éd. Glenda K. McLeod, Lewiston, NY, Edwin Mellen Press, 1991.
- Roger, Jacques, «La situation d'Aristote dans l'œuvre de Symphorien Champier», *Actes du colloque sur l'humanisme lyonnais au xvr siècle, mai 1972*, P.U. Grenoble, 1974, p. 41-51.

- «L'humanisme médical de Symphorien Champier» dans *XIV^e Colloque international de Tours : L'humanisme français au début de la Renaissance*, Paris, 1973, p. 261-72.
- Saulnier, V.-L., *Lyon et la médecine au temps de la Renaissance : Symphorien Champier ou de l'universalité*, dans *Lyon et la médecine*, 43 av. J. C., numéro spécial de la «Revue Lyonnaise de Médecine», VII (1958), p. 73-83.
- Siraisi, Nancy G., *Avicenna in Renaissance Italy : The Canon and Medical Teaching in Italian Universities after 1500*, Princeton, Princeton University Press, 1987.
- Tolan, John, *Petrus Alfonsi and His Medieval Readers*, Gainesville, University Press of Florida, 1993.
- Tracconaglia, Giovanni, *Femminismo e platonismo in un libro raro del 1503 : La nef des dames di Symphorien Champier*, Lodi, 1922.
- Tricou, J., «Le testament de Symphorien Champier», *Bibliothèque d'humanisme et Renaissance* 18 (1956), p. 101-09.
- Vasoli, C., «Temi e fonti della tradizione ermetica in uno scritto di Symphorien Champier» dans *Umanesimo e esoterismo. Atti del V congresso internazionale di studi umanistici*, Oberhofen, 1960 ; Padova, Cedam, 1960, p. 235-89.
- Wadsworth, J. B., «Introduction» au *Livre de vraye amour de Symphorien Champier*, S'-Gravenhage, Mouton, 1962, p. 11-14.
- Walker, D. P., «The *Prisca Theologia* in France», *Journal of the Warburg and Courtauld Institutes*, XVII (1954), p. 204-59.