



## La Nation nommée Roman face aux histoires nationales

**Type de publication:** Collectif

*Directeurs d'ouvrage:* Gauvin (Lise), Perrot-Corpet (Danielle)

**Résumé:** Carlos Fuentes proclamant les romanciers du monde entier « citoyens de la nation nommée Roman » dit la volonté, commune à maint écrivain depuis 1960, d'en finir avec les définitions nationales de la littérature - dominatrices et exclusives. Pourtant, ce sont les remous des histoires nationales qui modèlent ces romanciers écrivant *contre* elles. Peut-être « l'universel » en littérature reste-t-il, envers et contre la mondialisation marchande, ce « local moins les murs » dont parlait Miguel Torga.

**Nombre de pages:** 428

**Année d'édition:** 2011

**Collection:** [Rencontres](#), n° 23

**Série:** Littérature des xx<sup>e</sup> et xxi<sup>e</sup> siècles, n° 3

**ISBN:** 978-2-8124-0342-2

**ISSN:** 2103-5636

**DOI:** 10.15122/isbn.978-2-8124-4072-4

**Éditeur:** Classiques Garnier

**Date de parution:** 21/12/2011

**Langue:** Français

**Mots-clés:** Littérature générale et comparée, histoire des idées, théorie de la littérature, sociologie de la littérature, histoire des formes littéraires

[Afficher en ligne](#)