



## Introduction

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [La Narration oratoire et les Genres littéraires xv<sup>e</sup>-xviii<sup>e</sup> siècles](#)

Auteur : Mounier (Pascale)

Résumé : L'étude de la *narratio* oratoire sous l'angle des genres littéraires présente un intérêt particulier pour la période qui va du xv<sup>e</sup> au xviii<sup>e</sup> siècle. Nombreux sont alors les genres qui intègrent des séquences narratives soutenant une démonstration. Il y a non seulement la fiction narrative, le théâtre et le dialogue, mais aussi les différentes formes du discours argumenté, que celles-ci soient orientées vers la collecte de faits vrais, l'exploration du moi ou l'analyse des mœurs.

Pages : 7 à 32

Collection : [Rencontres](#), n° 622

Série : Rhétorique, stylistique, sémiotique, n° 13

Thème CLIL : 3154 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Linguistique, Sciences du langage -- Stylistique et analyse du discours, esthétique

EAN : 9782406166252

ISBN : 978-2-406-16625-2

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-16625-2.p.0007

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 26/06/2024

Langue : Français

Mots-clés : Rhétorique, *expositio*, poétique, théorie du récit, roman, nouvelles, épopée, théâtre, récit historique

[Afficher en ligne](#)