



La Naissance du roman policier français *Du Second Empire à la Première Guerre mondiale*

Type de publication: Ouvrage

Auteur universitaire: Lavergne (Elsa de)

Résumé: Cette étude retrace la naissance du roman policier français depuis la fin du Second Empire jusqu'à la Première Guerre mondiale. Elle trouve son origine dans les romans judiciaires d'Émile Gaboriau (1836-1873), le « père du roman policier français » et prend fin avec le début des grands cycles d'aventures policières de la Belle Époque, ceux d'Arsène Lupin et de Rouletabille. Elle dégage les facteurs historiques, littéraires et sociaux qui ont favorisé l'émergence de ce genre et décrit les rapports qu'il entretient avec le monde contemporain.

Nombre de pages: 413

Année d'édition: 2009

Collection: Études de littérature des xx^e et xxi^e siècles, n° 7

ISBN: 978-2-8124-0028-5

ISSN: 2100-3335

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-4087-8

Éditeur: Classiques Garnier

Date de parution: 01/09/2009

Langue: Français

[Afficher en ligne](#)