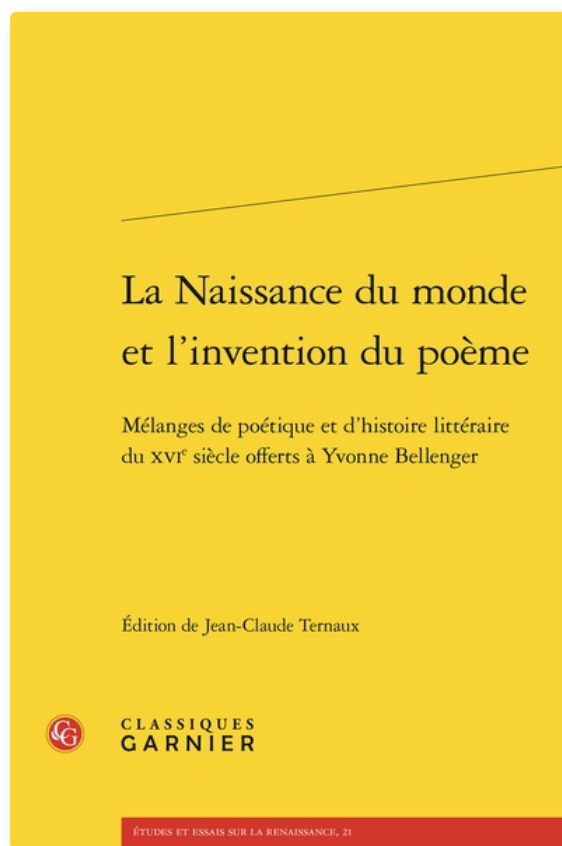




## La Naissance du monde et l'invention du poème

Mélanges de poétique et d'histoire littéraire du xvi<sup>e</sup> siècle offerts à Yvonne Bellenger

Type de publication : Ouvrage

Éditeur scientifique : Ternaux (Jean-Claude)

Résumé : Les vingt-sept études réunies en l'honneur d'Yvonne Bellenger portent sur les auteurs français du xvi<sup>e</sup> siècle, mais aussi étrangers et anciens. À cette diversité des sujets correspond la variété des approches. Si les grands poètes ont une place de choix, les théoriciens et les *minores* ne sont pas oubliés.

Nombre de pages : 508

Parution : 24/04/2024

Réimpression de l'édition de : 1998

Collection : [Études et essais sur la Renaissance](#), n° 21

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage  
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406170884

ISBN : 978-2-406-17088-4

ISSN : 1164-6152

DOI : 10.15122/isbn.978-2-37312-688-4

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 25/11/2006

Langues : Français, Italien

Mots-clés : Bible, mythes, idylle, prose, histoire, inventio, traduction, rire, raison, Littérature du XVI<sup>e</sup> siècle

[Afficher en ligne](#)