



CLASSIQUES
GARNIER

TRAMPUS (Antonio), « Bibliographie », *La Naissance du langage politique moderne. L'héritage des Lumières de Filangieri à Constant*, p. 165-183

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-05924-0.p.0165](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-05924-0.p.0165)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2017. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE

SOURCES

- Allgemeines Verwaltungsarchiv Wien, Studienhofkommission, Kart. 50.
- Archivio del Museo Civico Filangieri di Napoli, cart. 26, fasc. 44; cart. 28, fasc. 30 (lettres de Fortunato Bartolomeo De Felice).
- Archivio di Stato di Venezia, Senato Inghilterra, f. 46, nr. 129; Senato secreta, Deliberazioni, nr. 100; Senato Terra, reg. 56; V Savi alla Mercanzia, nouvelle série, b. 39; V Savi alla Mercanzia, Risposte, f. 151.
- Biblioteca Nazionale di Napoli, Fondo Salfi, «Lettere Familiari», ms. XX 65.1 ; Fondo Salfi, Ms. XX 41.1, *Lezioni di diritto pubblico e commerciale delle Genti*.
- Biblioteca Nazionale Marciana di Venezia, ms. anonyme : *Delli gentilhuomini del secondo ordine in Venetia*, sign. Ms. It. 776.
- Bibliothèque Publique et Universitaire de Neuchâtel, *Memoria sopra la costituzione da stabilire nel Regno di Corsica nella quale si dà un piano generale delle cose più essenziali che costituiscono un governo in Repubblica mista*, Ms. R. 282.
- Haus-, Hof – und Staatsarchiv Wien, Vertrauliche Akten, Kart.65/1 (alt 104); Kart. 68 (alt 106-107); Veträuliche Akten, Kart.70 (alt 111).
- Hofkammerarchiv Wien, Exjesuiten, Protocollum 1790 ; Protocollum 1784-1785.
- Österreichische Nationalbibliothek Wien, Ms. cod. 5806.
- Stadtarchiv Wien, Portheim Katalog, *ad vocem*.

ŒUVRES LITTÉRAIRES ET PHILOSOPHIQUES (ÉDITIONS ANTÉRIEURES 1848)

ALBERTI DI VILLANUOVA, Francesco, *Dizionario universale critico-enciclopedico della lingua italiana*, t. II, Lucca, Nella stamperia di Domenico Marescandoli, 1797.

- ANDERSON, Jacob, *Neues Constitutionen-Buch der Alten und Ehrwürdigen Brüderschaft der Frey-Maurer, worin die Geschichte, Pflichten, Regeln etc. derselben, auf Befehl der Grossen Loge : aus ihren alten Urkunden, glaubwürdigen Traditionen und Logen-Büchern, zum Gebrauch der Logen verfasset*, Frankfurt am Mayn, Andreae, 1741.
- AYALA, Sébastien d', *De la liberté et de l'égalité des hommes et des citoyens, avec des considérations sur quelques nouveaux dogmes politiques*, Vienne, Alberti, 1792 ; seconde édition revue et corrigée, Vienne, Alberti, 1793 ; troisième édition (la première en langue italienne), Pavia, Comino, 1793 ; trad. allemande *Ueber Freyheit und Gleichheit der Menschen und Bürger mit Betrachtungen über einige neue politische Lehrsätze*, Wien, Alberti, 1793.
- BIANCHI, Isidoro, *Meditazioni su varj punti di felicità pubblica e privata, coll'aggiunta di un discorso sopra la morale del sentimento*, Lodi, Antonio Pallavicini, 1779.
- BOTERO, Giovanni, *Relatione della Repubblica vinitiana*, Venezia, Appresso Giorgio Varisco, 1605.
- CARLI, Gianrinaldo, *Istituzione civile o sia elementi di morale per la gioventù*, Milano, Agnelli, 1755.
- CHALMERS, Alexander (dir.), *General Biographical Dictionary Containing an Historical and Critical Account of the Lives and Writings of the Most Eminent Persons in Every Nation. New edition*, Londres, J. Nichols and son, 1814.
- CONSTANT, Benjamin, *Commentaire sur l'ouvrage de Filangieri*, Paris, Dufart, 1822 ; éd. critique moderne par Kurt Kloocke et Antonio Trampus, *Écrits Politiques – Commentaire sur l'ouvrage de Filangieri*, New York – Berlin, de Gruyter, 2013.
- CONTARINI, Girolamo, *De magistratibus et republica venetorum*, Venezia, Per Niccolò Pezzana, 1678.
- DAMIANI, Francesco, « Memoirs of Filangieri », in *The Monthly Magazine*, vol. 8, n° 2, 48, London, R. Phillips, 1800, p. 548-550.
- DE FOERE, Léon (dir.), *Le Spectateur belge : ouvrage historique, littéraire, critique et moral*, Bruges, Veuve De Moor, 1816.
- DELACROIX, Jacques-Vincent, *Constitutions des principaux états de l'Europe et des États-Unis de l'Amérique*, Paris, Buisson, 1791.
- Della utilità della Franca Massoneria sotto il rapporto filantropico e morale. Discorso di F. Salfi coronato dalla R. L. Napoleone all'O. di Livorno*, Firenze, Dai tipi del Grand'Oriente d'Italia, 1811 ; éd. moderne, Cosenza, Edizioni Brenner, 1986.
- ENSOR, George, *On Government*, London, J. Johnson, 1810.
- FAULCON, Félix Marie, *Mélanges législatifs, historiques et politiques pendant la durée de la constitution de l'an III*, Paris, Henrichs, 1801.
- FERRI, Giovanni, *De l'éloquence et des orateurs anciens et modernes*, Paris, Mérigot, 1789.

- FEUERBACH, Paul Johann Anselm von, *Anti-Hobbes : oder über die Grenzen der höchsten Gewalt und das Zwangsrecht*, Erfurt, Henningschen Buchhandlung, 1798.
- FILANGIERI, Cajetan, *System der Gesetzgebung, aus dem Italienischen mit D. Siebenkees' Vorbericht*, Anspach, in des Commerz. Haueisens Hofbuchhandlung, 1784.
- FILANGIERI, Cajetan, *Wissenschaft der Gesetzgebung, aus dem Italienischen von Anton Gustermann*, Wien, bey Sonnleithner und Hörling, 1784.
- FILANGIERI, Gaetano, *La Science de la législation. Ouvrage traduit de l'Italien, d'après l'édition de Naples, de 1784* [traduction par Jean-Antoine Gauvain Gallois], seconde édition, revue et corrigée, Paris, Dufart, an septième [1799].
- FILANGIERI, Gaetano, *Opuscoli editi ed inediti*, Palermo, Francesco Abbate, 1815.
- FILANGIERI, Gaetano, *Riflessioni politiche su l'ultima legge del sovrano che riguarda l'amministrazione della giustizia*, Napoli, Morelli, 1774 ; édition moderne avec préface par Raffaele Ajello, Napoli, Bibliopolis, 1982.
- FILANGIERI, Gaetano, *La scienza della legislazione*, Napoli, Raimondi 1780-1791, 7 vol. ; éd. Critique par Antonio Trampus et al., Venezia, Edizioni della Laguna, 2004².
- FILANGIERI, Gaetano, *La Science de la législation. Ouvrage traduit de l'italien d'après la première édition de Naples de 1784*, Paris, Cuchet, 1784 ; seconde édition, Paris, Chez Dufart, An Septième.
- GENOVESI, Antonio, *La logica per gli giovanetti*, Bassano, Remondini, 1774.
- GENTZ, Friedrich von, *Von dem politischen Zustande von Europa vor und nach der Französischen Revolution. Eine Prüfung des Buches : De l'état de la France à la fin de l'an VIII*, Berlin, bey Heinrich Fröhlich 1801 ; traduction anglaise *On the State of Europe before and after the French Revolution*, Londres, Printed for J. Hatchard, 1804³.
- GINGUENÉ, Pierre-Louis, « Filangieri Gaetano », in Joseph Fr. Michaud et Louis Gabriel Michaud (dir.), *Biographie universelle, ancienne et moderne*, Paris, Michaud, 1815, t. 14, p. 523-529.
- GRÄFFER, Franz et CZIKANN, Johan Jakob (dir.), *Oesterreichische National-Enzyklopädie*, Wien, 1835 ; éd. moderne en microfiches Wien, Harald Fischer Verlag, 1992.
- HAWKINS, Joseph (dir.), *The Columbian Phenix and Boston Review, Containing Useful Information on Literature, Religion, Morality, Politics and Philosophy*, t. 1, Boston, Mannings & Loring, 1800.
- HERDER, Johann Gottfried, *Briefe zu Beförderung der Humanität*, Sechste Sammlung, Riga, Johann Friedrich Hartknoch, 1795.
- HUBERT, Jean Louis, DEPERTHES, Simon, NÉE DE LA ROCHELLE, Jean-François, *Guide de l'histoire à l'usage de la jeunesse et des personnes qui veulent la lire avec fruit ou l'écrire avec succès*, Paris, Bidault, 1803.

La conjuration de Corse entièrement dévoilée par Philippe Buonarroti citoyen français contenant la refutation complète du livre publié par Costantini sous le titre de sa correspondance et de divers mémoires sur la trahison de Paoli, sur l'état de cette isle, et sur quelques moyens pour la ramener à l'unité de la République, Paris [novembre/décembre 1793]; éd. moderne éditée par Ambroise Ambrosi in *Bulletin de la Société des Sciences Historiques et Naturelles de la Corse*, n° 397-400, 1919, p. 62-87.

MONTAGU, Basil, *Some Inquiries Respecting the Punishment of Death for Crimes without Violence*, Londres, Richard and Arthur Taylor, 1818.

MURATORI, Ludovico Antonio, *Annali d'Italia dal principio dell'era volgare sino all'anno MDCCXLIX*, In Lucca, Per Vincenzo Giuntini, 1764.

MURATORI, Ludovico Antonio, *La filosofia morale esposta e proposta ai giovani*, Verona, nella stamperia di Angelo Targa, 1735.

Neueste Sammlung jener Schriften, die von einigen Jahren her über verschiedene wichtigste Gegenstände zur Steuer der Wahrheit im Drucke erschienen sind, Augsburg, Hats in Commission das Oberpostamt wie auch Johann Georg Bullmann, 1783-1788, 40 volumes.

NUIX, Juan, *Riflessioni imparziali sopra l'umanità degli spagnoli nelle Indie occidentali contro I pretesi filosofi e politici per servire di lume alle storie del sign. Raynal e Robertson*, Venezia, Pezzana, 1780 ; traduction espagnole : *Reflexiones imparciales sobre la humanidad de los españoles en las Indias contra los pretendidos filosofos y políticos para ilustrar la historia de MM. Raynal y Robertson*, Madrid, Por D. Joachin Ibarra, 1782 ; traduction française *Reflexions morales sur l'humanité des Espagnols dans les Indes, contre les prétendus philosophes et politiques modernes, pour servir d'éclaircissement aux histoires de NN. Raynal et Robertson*, Bruxelles, Chez moi, 1788, 3 vols.

PAGANO, Francesco Mario Pagano, *Considerazioni sul processo criminale*, Napoli, Raimondi, 1787 ; éd. critique par Filippo Maria Paladini, préface de Vincenzo Ferrone, Venezia-Mariano del Friuli, Centro di Studi sull'Illuminismo europeo « Giovanni Stiffoni »-Edizioni della Laguna, 2008.

PAGANO, Mario, *Considérations sur la procédure criminelle. Ouvrage traduit de l'italien par M. de Hillerin*, Strasbourg, Imprimerie ordinaire du Roi, 1789.

PASTORET, Claude-Emmanuel, *Des loix pénales*, Paris, Buisson, 1790.

PORTALIS, Jean-Étienne-Marie, *De l'usage et de l'abus de l'esprit philosophiques durant le dix-huitième siècle*, Paris, A. Égron, 1820.

Procès instruit par la Cour d'Assises de Paris contre Michel Michel, Louis Saget, Louis-François-Alexandre Salmon et Jean-Nicolas-Marie Mosès, Paris, Didot, 1812.

PUIGBLANCH, Anthony, *The Inquisition Unmasked : Being an Historical and Philosophical Account of that Tremendous Tribunal*, Londres, Baldwin, Cradock, and Joy, 1816.

- RAMSAY, André-Michel, *Essay philosophique sur le gouvernement civil où l'on traite de la nécessité, de l'origine, des droits, des bornes, & des différentes formes de la souveraineté; selon les principes de feu M. François de Salignac de la Mothe-Fenelon*, Londres, Compagnie, 1721.
- RENZI, Angelo Maria, *Vie politique et littéraire de F. Salfi, ancien Professeur dans les Universités de Bréa, de Milan, de Naples, etc. auteur-continuateur de l'Histoire Littéraire d'Italie, par feu Ginguené, de l'Institut*, Paris, Fayolle, 1834.
- ROBERTI, Giambattista, *Del leggere i libri di metafisica e di divertimento*, Milano, Agnelli, 1770 ; traduction allemande : « Von Lesung philosophischer Bücher, und den Quellen der Verführung. In wälscher Sprache herausgegeben von dem Abbe Johann Baptist Grafen Roberti. Nun in die deutsche übersetzt », in *Neueste Sammlung jener Schriften, die von einigen Jahren her über verschiedene wichtigste Gegenstände zur Steuer der Wahrheit im Drucke erschienen sind*, Augsburg, Hats in Commission das Oberpostamt wie auch Johann Georg Bullmann, 1783-1788, n° 36, 1788, p. 1-160 ; *Id.*, « Von Lesung der belletristischen Bücher und dergleichen, so zum Zeitvertreibe dienen sollen. Aus dem Wälschen übersetzt », in *Neueste Sammlung, op. cit.*, n° 37, 1788, p. 1-125.
- ROMAGNOSI, Gian Domenico, « Introduzione », in Antonio Genovesi, *La logica per gli giovanetti con vedute fondamentali sull'arte logica di Giandomenico Romagnosi*, Milano, Antonio Fontana, 1832.
- SALFI, Francesco Saverio, « Éloge de Filangieri », in Gaetano Filangieri, *Oeuvres de Gaetano Filangieri, nouvelle édition, accompagnée d'un Commentaire par M. Benjamin Constante de l'éloge de Filangieri par M. Salfi*, t. 1, Paris, Dufart, 1822.
- SCHLOSSER, Johann Georg, *Briefe über die Gesetzgebung überhaupt und den Entwurf des preussischen Gesetzbuchs insbesondere*, Frankfurt, Fleischer, 1789.
- STAËL, Anne-Louise-Germaine de, *De la littérature considérée dans ses rapports avec les institutions sociales*, Paris, Chez Maradan, 1800.
- STEWART, Dugald, *A General View of the Progress of Metaphysical, Ethical, and Political Philosophy since the Revival of Letters*, Edinburgh, The Edinburgh Review, 1816.
- The Analytical Review, or History of Literature, Domestic and Foreign*, t. XVIII, London, J. Johnson, 1794.
- The British Critic and Quarterly Theological Review*, juillet 1807, XXX, London, F. C. et J. Rivington.
- The Constitutions of the Free-Masons. Containing the History, Charges, Regulation etc. of that most Ancient and Right Worshipful Fraternity. For the Use of the Lodges*, London, Printed by W. Hunter, 1723.
- The Critical Review : or Annals of Literature*, t. 9, Londres, J. Mawman, octobre 1806.

- The Edinburgh Review*, t. 9, n° 18, Edinburgh, D. Willison, 1807.
- The Monthly Review, or Literary Journal Enlarged*, t. 6, London, R. Griffiths, 1791.
- The New Annual Register, or General Repository of History, Politics, and Literature*, London, G. G. J. et J. Robinson, 1793.
- The Opinions of Different Authors upon the Punishment of Death*, London, Longman, 1813.
- The Pamphleteer; respectfully dedicated to both Houses of Parliament*, London, A. J. Valpy, 1818.
- VATTTEL, Emer de, *Droit des gens ou principes de la loi naturelle appliqués à la conduite et aux affaires des nations et des souverains*, Leyde, Aux dépenses de la Compagnie, 1758.

ÉTUDES CRITIQUES

- ADDANTE, Luca, « Note sui primi movimenti carbonari in Italia », in Renata De Lorenzo (éd.), *Ordine e disordine. Amministrazione e mondo militare nel Decennio francese* (Atti del Seminario, Vibo Valentia, 2 ottobre 2008), Napoli, Giannini, 2012, p. 565-592.
- ADDANTE, Luca, *Patriottismo e libertà. L'Elogio di Antonio Serra di Francesco Salfi*, Cosenza, Pellegrini Editore, 2009.
- AGLIETTI, Marcella, HERRERO SÁNCHEZ, Manuel, et ZAMORA RODRÍQUEZ, Francisco, (dir.), *Los cónsules des extranjeros en la Edad Moderna y a principios de la Edad Contemporánea*, Madrid, Ediciones Doces Calles, 2013.
- AGLIETTI, Marcella, *L'istituto consolare tra Sette e Ottocento. Funzioni istituzionali, profilo giuridico e percorsi professionali nella Toscana granducale*, Pisa, ETS, 2012.
- ALFONZETTI, Beatrice, *Teatro e tremuoto. Gli anni napoletani di Francesco Saverio Salfi, 1787-1794*, Milano, FrancoAngeli, 1994.
- ANGLANI, Bartolo, « *Il disotto delle carte* ». *Sociabilità, sentimenti e politica tra i Verri e Beccaria*, Milano, FrancoAngeli, 2004.
- ARATO, Franco, « Un comparatista : Juan Andrés », *Cromohs*, n° 3, 1998, p. 1-22.
- ASTIGARRAGA, Jesus, « Diálogo económico en la “otra” Europa. Las traducciones españolas de los economistas de la Ilustración napolitana (A. Genovesi, F. Galiani y G. Filangieri) », *Cromohs*, n° 9, 2004, p. 1-21, <URL : http://www.cromohs.unifi.it/9_2004/astigarraga.html>
- ASTIGARRAGA, Jesus, « I traduttori spagnoli di Filangieri e il risveglio del dibattito costituzionale in Spagna », in Antonio Trampus (dir.), *Diritti e*

- costituzione. *L'opera di Gaetano Filangieri e la sua fortuna europea*, Bologna, il Mulino, 2005, p. 231-290.
- AUDEGEAN, Philippe, « Leçons de choses. L'invention du savoir économique par ses premiers professeurs : Antonio Genovesi et Cesare Beccaria », *Astéron*, n° 5, juillet 2007, <http://asterion.revues.org/document824.html>
- BADELON, Françoise (éd.), *Oeuvres de mylord comte de Shaftesbury contenant différents ouvrages de philosophie et de la morale tradite de l'anglais*, Genève 1769, Paris, Honoré Champion, 2004.
- BASSO, Alberto, *L'invenzione della gioia. Musica e massoneria nell'età dei Lumi*, Milano, Garzanti, 1994.
- BATTAGLINI, Mario, *Mario Pagano e il progetto di costituzione della repubblica napoletana*, Rome, Archivio Guido Izzi, 1994.
- BATTLORI, Miguel, *La cultura Hispano-italiana de los jesuitas expulsos. Espanoles, hispanoamericanos, filipinos (1767-1814)*, Madrid, Gredos, 1966.
- BEAUREPAIRE, Pierre-Yves, « Frontière maritime et transferts culturels. L'accueil des étrangers dans les loges maçonniques littorales des Lumières au Premier Empire », in Stéphane Curveiller, Denis Clauzel et Christophe Leduc (dir.), *Le Détroit : zone de rencontres ou zone de conflits*, troisième colloque européen de Calais, *Bulletin historique et artistique du Calaisis*, n° 173, 2001, p. 181-191.
- BEAUREPAIRE, Pierre-Yves, « Saint Jean d'Ecosse de Marseille, une puissance maçonnique méditerranéenne aux ambitions européennes », in *La Franc-maçonnerie en Méditerranée (XVIII^e-XX^e siècles)*, *Cahiers de la Méditerranée*, n° 72, 2006, p. 61-95.
- BEAUREPAIRE, Pierre-Yves, *L'Europe des francs-maçons XVIII^e-XXI^e siècles*, Paris, Belin, 2002.
- BECCHI, Paolo et SEELMANN, Kurt, *Gaetano Filangieri und die europäische Aufklärung*, Frankfurt am M. – Berlin – Bern, Lang, 2000.
- BECCHI, Paolo, *Vico e Filangieri in Germania*, Napoli, Jovene, 1986.
- BÉLY, Lucien, *L'Art de la paix en Europe : naissance de la diplomatie moderne*, Paris, PUF, 2007.
- BÉNICHOU, Paul, *Le Sacre de l'écrivain. Essai sur l'avènement du pouvoir spirituel laïque dans la France moderne 1750-1830*, Paris, Gallimard, 1996.
- BERETTI, Francis, « Quelques notes sur la présence et la représentation de la Corse dans des gazettes anglaises, de 1731 à 1795 », *Études Corses*, n° 67, 2008, p. 9-16.
- BERETTI, Francis, « Témoignages et commentaires britanniques sur Rousseau, l'invitation de Buttafoco et le gouvernement de Paoli (1764-1768) », *Études Corses*, n° 66, 2008, p. 71-86.
- BERNSTEIN, Richard B., *Thomas Jefferson*, New York, Oxford University Press, 2005.

- BERTI, Francesco, *La ragione prudente. Gaetano Filangieri e la religione delle riforme*, Firenze, Centro Editoriale Toscano, 2003.
- BHANU META, Pratap, « Self-Interest and Other Interests », in Knud Haakonssen (dir.), *The Cambridge Companion to Adam Smith*, Cambridge, Cambridge University Press, 2006, p. 265-269.
- BIANCHINI, Marco, *Bonheur public et méthode géométrique. Enquête sur les économistes italiennes (1711-1803)*, Paris, Institut national d'études démographiques, 2002.
- BIROCCHI, Italo, *Alla ricerca dell'ordine. Fonti e cultura giuridica nell'età moderna*, Torino Giappichelli, 2002.
- BONNO, Gabriel Dominique, *La Constitution britannique devant l'opinion française de Montesquieu à Bonaparte*, Paris, Champion 1932.
- BORGHERINI-SCARABELLIN, Maria, *Il Magistrato dei Cinque Savi alla Mercanzia dalla istituzione alla caduta della Repubblica di Venezia. Studio storico su documenti d'archivio*, Venezia, R. Deputazione, 1925.
- BURGDORF, Wolfgang, *Reichskonstitution und Nation. Verfassungsreformprojekte für das Heilige Römische Reich Deutscher Nation im politischen Schrifttum von 1648 bis 1806*, Mainz, Philipp von Zabern, 1998.
- CAPRA, Carlo, *I progressi della ragione. Vita di Pietro Verri*, Bologna, il Mulino, 2002.
- CARAVALE, Mario, « Tra rivoluzione e tradizione : la costituzione siciliana del 1812 », in Filippo Liotta (dir.), *Studi di storia del diritto medievale e moderno*, Bologna, il Mulino, 2007, p. 343-419.
- CARRILLO, Elisa A., « The Corsican Kingdom of George III », *Journal of Modern History*, n° 34, 1962, p. 254-274.
- CHASTELLIN, Philippe et ARRIGHI, Jean-Marie (dir.), *Projets de constitution pour la Corse*, Ajaccio Éditions, La Merge, 1979.
- CIAN, Vittorio, « L'immigrazione dei gesuiti spagnuoli letterati in Italia », in *Memorie della Reale Accademia delle Scienze di Torino*, n° 45, 1896, p. 1-66.
- CLAVERO, Bartolomé, *Happy Constitution. Cultura y lengua constitucionales*, Madrid, Trotta, 1997.
- COLOMBO, Paolo, « Riforma legale e potere costituente nelle costituzioni rivoluzionarie francesi », *Il Politico*, n° 3, 1991, p. 461-479.
- CONSTANT, Benjamin, *Fragments d'un ouvrage abandonné sur la possibilité d'une constitution républicaine dans un grand pays* in *Œuvres de Benjamin Constant*, t. IV, *Discours au Tribunat ; De la possibilité d'une constitution républicaine dans un grand pays*, éd. critique par Kurt Kloocke, María Luisa Sánchez-Mejía et Boris Anelli, Tübingen, Max Niemeyer Verlag, 2005.
- COOK, Nicholas, *Beethoven : Symphony No. 9*, Cambridge, Cambridge University Press, 1993.

- CORDEY, Pierre, « À propos du Commentaire sur l'ouvrage de Filangieri : Filangieri, Constant et les libéraux », in *Le relazioni del pensiero italiano risorgimentale con i centri del movimento liberale di Ginevra e Coppet*, Roma, Accademia dei Lincei, 1979, p. 174-175.
- CORDEY, Pierre, « B. Constant, G. Filangieri et *La science de la législation* », *Revue européenne des sciences sociales*, n° 18, 1980, p. 56-79.
- CORTELAZZO, Manlio, et ZOLLI, Paolo, *Dizionario etimologico della lingua italiana*, Bologna, Zanichelli, 1980.
- COSTANTINI, Massimo, *Il Mediterraneo centro-orientale fra vecchie e nuove egemonie : trasformazioni economiche, sociali ed istituzionali nelle isole Jonie dal declino della Serenissima all'avvento delle potenze atlantiche*, Roma, Bulzoni, 1998.
- COTTRET, Bernard et Monique, « 'Le maintien de l'ordre public et le bonheur des particuliers'. Rousseau et la Cité », *Études Corses*, n° 66, 2008, p. 39-58.
- COTTRET, Bernard, *Le Christ des Lumières. Jésus de Newton à Voltaire (1660-1760)*, Paris, Cerf, 1990.
- CUBITT, Geoffrey, *The Jesuit Mith. Conspiracy Theory and Politics in 19th Century France*, Oxford, Oxford University Press, 1993.
- DARNTON, Robert, « Le Livre prohibé aux frontières : Neuchâtel », in Roger Chartier, Henri-Jean Martin (dir.), *Histoire de l'édition française*, t. 2, *Le livre triomphant 1660-1830*, Paris, Fayard, 1984, p. 342-361.
- DE FRANCESCO, Antonino, « Costruire una identità nazionale : politica culturale e attività editoriale nella seconda Cisalpina », in Luigi Lotti-Rosario Villari (dir.), *Universalismo e nazionalità nell'esperienza del giacobinismo italiano*, Roma-Bari, Laterza, 2003, p. 339-354.
- DE LISIO, Pasquale Alberto (dir.), *Francesco Saverio Salfi, un calabrese per l'Europa*, Napoli, Società Editrice Napoletana, 1981.
- DEDECK-HÉRY, Ernestine, *Jean-Jacques Rousseau et le projet de constitution pour la Corse*, Philadelphia, University of Pennsylvania, 1932.
- DELFINO, Melchiorre, *Indizi di morale (1775)*, in *Id., Opere complete*, éd. critique par Giacinto Pannella et Luigi Lavorini, t. 1, Teramo, Fabbri, 1901.
- DELIA, Luigi, *Droit et philosophie à la lumière de l'Encyclopédie*, Oxford University-Voltaire Foundation, 2015.
- DELLA PERUTA, Franco, *Francesco Saverio Salfi e un progetto di riforma della Massoneria italiana nei primi anni Restaurazione*, in *Storia della massoneria. Studi e testi*, n° 2, 1983, p. 63-73.
- DELPIANO, Patrizia, *Il governo della lettura. Chiesa e libri nell'Italia del Settecento*, Bologna, il Mulino, 2007.
- DI SIMONE, Maria Rosa, « Gaetano Filangieri e i criminalisti italiani della prima metà dell'Ottocento », in Antonio Trampus (dir.), *Diritti e costituzione. L'opera di Gaetano Filangieri e la sua fortuna europea*, Bologna, il Mulino, 2005, p. 165-230.

- DOMENECH, Jacques, *L'Éthique des Lumières. Les fondements de la morale dans la philosophie française du XVIII^e siècle*, Paris, Vrin, 1989.
- DONATO, Clorinda, « Benjamin Constant and the Italian Enlightenment in the *Commentaire sur l'ouvrage de Filangieri* : Notes for an Intercultural Reading », *Historical Reflections – Réflexions historiques*, n° 28, 2002, p. 439-453.
- ERLER, Adalbert, « Konstitution, Constitutio », in Adalbert Erler, Ekkerhard Kaufmann, Stanmmler, Wolfgang (dir.), *Handwörterbuch zur Deutschen Rechtsgeschichte*, t. V, Berlin, Erich Schmidt Verlag, 1978, col. 1119-1122.
- ETTORI, Fernand, *Rousseau et le projet de constitution pour la Corse*, Aix-en-Provence, Éditions Sociales, 1976.
- FANTAZZINI, Andrea, « L'ordinamento giudiziario nella costituzione cispadana e le disposizioni provvisorie per l'amministrazione della giustizia civile », *Società e storia*, n° 107, 2005, p. 65-101.
- FERRAJOLI, Luigi, *Diritto e ragione. Teoria del garantismo penale*, Roma-Bari, Laterza, 1998.
- FERRARI, Valeria, *Civilisation, laïcité, liberté : Francesco Saverio Salvi tra Illuminismo e Risorgimento*, Milano, Franco Angeli, 2009.
- FERRONE, Vincenzo, « La massoneria settecentesca in Piemonte e nel Regno di Napoli », in Zefiro Ciuffoletti (dir.), *La massoneria e le forme di sociabilità nell'Europa del Settecento, Il Viesseux*, n° 4, 1991, p. 103-130.
- FERRONE, Vincenzo, « The “Accademia Reale delle Scienze” : Cultural Sociability and Men of Letters in Turin of the Enlightenment under Vittorio Amedeo III », *The Journal of Modern History*, n° 70, 1998, p. 519-560.
- FERRONE, Vincenzo, *I profeti dell'Illuminismo. Le metamorfosi della ragione nel tardo Settecento italiano*, Roma-Bari, Laterza, 2000².
- FERRONE, Vincenzo, *La Politique des Lumières, Constitutionnalisme, républicanisme, droits de l'homme : le cas Filangieri*, Paris, L'Harmattan, 2009.
- FIORAVANTI, Marco, « Aspetti del costituzionalismo giacobino. La funzione legislativa dell'acte constitutionnel del 24 giugno 1793 », *Historia Constitucional*, n° 8, 2007, p. 123-142.
- FROIO, Rocco (dir.), *Salvi tra Napoli e Parigi. Carteggio 1792-1832*, Napoli, Macchiori, 1997.
- FUBINI, Riccardo, « Diplomacy and government in the Italian city-states of the fifteenth Century (Florence and Venice) », in Daniela Frigo (dir.), *Politics and Diplomacy in Early Modern Italy. The Structure of Diplomatic Practice, 1450-1800*, Cambridge, Cambridge University Press, 2000, p. 25-48.
- GALIZIA, Nicola, (dir.), *Francesco Saverio Salvi e la cultura europea*, Cosenza, Edizioni Periferia, 1990.
- GAUTHIER, Florence, *Triomphe et mort du droit naturel en révolution 1789-1795-1802*, Paris, PUF, 1992.

- GENOVESI, Antonio, *Della diceosina o sia del giusto e dell'onesto*, éd. critique par Niccolò Guasti, Venezia, Centro di Studi sull'Illuminismo europeo – Edizioni della Laguna, 2008.
- GENOVESI, Antonio, *Delle lezioni di commercio o sia di economia civile, con Elementi del commercio*, éd. critique par Maria Luisa Perna, Napoli, Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, 2005.
- GEORGELIN, Jean, *Venise au siècle des Lumières*, Paris, École des Hautes Études en Sciences Sociales, 1978.
- GIGLIO, Raffaele, *La poesia autobiografica di F.S. Salvi*, in Pasquale Alberto De Lisio (dir.), *Francesco Saverio Salvi : un calabrese per l'Europa*, Napoli, Società Editrice Napoletana, 1981.
- GRAZIANI, Antoine-Marie, *Pascal Paoli père de la patrie corse*, Paris, Tallandier, 2002.
- GRIMM, Dieter, *Entstehung – und Wirkungsbedienungen des modernen Konstitutionalismus*, in *Id.*, *Die Zukunft der Verfassung*, Frankfurt am Main, Suhrkamp, 2002³, p. 31-66.
- GRISWOLD, Charles S. jr., « Imagination. Morals, Science, and Arts », in Knud Haakonsen (dir.), *The Cambridge Companion to Adam Smith*, Cambridge, Cambridge University Press, 2006, p. 41-46.
- GUASTI, Niccolò, « Antonio Conca traduttore di Campomanes », in Manfred Tietz (dir.), *Los jesuitas españoles expulsos Su imagen y su contribución al saber sobre el mundo hispánico en la Europa del siglo XVIII*, Madrid-Frankfurt a. M., Iberoamericana-Vervuert, 2001, p. 359-377.
- GUASTI, Niccolò, « Sisternes entre los Georgofili de Florencia », *Annali dell'Istituto Universitario Orientale di Napoli, Sezione Romanza*, n° 43, 2001, p. 473-486.
- GUICHET, Jean-Luc, « La Corse dans la correspondance de Rousseau », *Études Corses*, n° 66, 2008, p. 59-70.
- HABERZETTL, Hermann, *Die Stellung der Exjesuiten in Politik und Kulturleben Österreichs zu Ende des 18. Jahrhunderts*, Wien, VWGO, 1973.
- HAEFS, Wilhelm, *Aufklärung in Bayern. Leben, Werk und Wirkung Lorenz Westenrieders*, Neuried, Ars Una Verlag, 1998.
- HAMON, Francis, *L'idée de la démocratie directe de la Révolution à nos jours*, in *L'héritage politique de la Révolution française*, Lille, Presses universitaires de Lille, 1993.
- HATZENBERGER, Antoine, « Un événement qui “étonnera l’Europe” : la constitution de 1755 dans la philosophie de l’histoire de Rousseau », *Études Corses*, n° 69, 2009, p. 141-152.
- HEGEL, Georg Wilhelm Friedrich, *Über die Reichsverfassung (ca 1800)*, éd. Hans Maier, München, Beck, 2002.
- HONT, Istvan, *Jealousy of Trade : International Competition and the Nation-State, in Historical Perspective*, Cambridge MA, Harvard University Press, 2005.

- HORSTMANN, Fred, *Aloys Merz, Dom – und Kontroversprediger von Augsburg, Opponent der Aufklärung*, Frankfurt am Main-Wien, Peter Lang, 1997.
- IPPOLITO, Dario, *Mario Pagano : il pensiero giuspolitico di un illuminista*, Torino, Giappichelli, 2008.
- ISABELLA, Maurizio, *Risorgimento in Exile. Italian Émigrés and the Liberal International in the Post-Napoleonic Era*, Oxford, Oxford University Press, 2009.
- JACOB, Margaret C., *The Newtonians and the English Revolution 1689-1720*, Ithaca, Cornell University Press, 1976.
- JAUME, Lucien, « Condorcet : droit de résistance ou censure du peuple ? », in Dominique Gros et Olivier Camy (dir.), *Le droit de résistance à l'oppression*, Paris, Seuil, 2005, p. 59-71.
- JAUME, Lucien, *Le Discours jacobin et la démocratie*, Paris, Fayard, 1989.
- JAUME, Lucien, « Légitimité et représentation sous la Révolution : l'impact du jacobinisme », *Droits*, n°6, 1987, p. 57-67.
- KAGAN, Donald, « The Origin and Purposes of Ostracism », *Hesperia*, n° 30, 1961, p. 393-401.
- KANT, Emanuel, *Vers la paix perpétuelle*, traduction de Jean-François Poirier et Françoise Proust, Paris, GF-Flammarion, 1991.
- KLUGE, Friedrich, *Etymologisches Wörterbuch der deutschen Sprache* (1883), Berlin-New York, de Gruyter, 1975.
- LABROSSE, Claude, *Missions et figures de l'homme de lettre à l'aube de la Révolution*, in Jean Sgard (dir.), *L'Écrivain devant la Révolution*, Grenoble, Presses Universitaires, 1990, p. 31-42.
- LACKNER, Franz, *Jesuitenprofessoren an der philosophischen Fakultät der Wiener Universität (1712-1773)*, Wien, Universität Wien, 1976.
- LEBRETON, Gilles, *Libertés publiques et droits de l'Homme*, Paris, Armand Colin, 2005⁵.
- LEVINET, Michel, « Le Problème du contrôle de la loi lors de l'élaboration de la constitution de 1793 », *Revue du droit public et de la science politique en France et à l'étranger*, n° 3, 1991, p. 697-732.
- LEWIS, Jan, « Happiness », in Jack P. Green, J. R. Pole (dir.), *The Blackwell Encyclopedia to the American Revolution*, Cambridge Mass., Blackwell, 1991, p. 641.
- LINOTTE, Daniel, « La Constitution anglo-corse et les constitutions françaises. Théorie constitutionnelle », *Bulletin de la Société des Science Historiques et Naturelles de la Corse*, n° 670-671, 1995, p. 33-46.
- LO PIPARO, Franco, « La Nation, la campagne, la science et la langue chez Genovesi et De Cosmi », in Winfried Busse et Jürgen Trabant (dir.), *Les idéologues. Sémiotique, théories et politiques linguistiques pendant la Révolution*

- française*, Amsterdam et Philadelphia, John Benjamins Publishing Co, 1986, p. 237-240.
- LOUALICH, Fatiha, « Alger et la correspondance consulaire durant la Révolution française », in Marcel Dorigny et Rachida Tlili Sellaouti (dir.), *Droits des gens et relations entre les peuples dans l'espace méditerranéen autour de la Révolution française. Actes des journées d'étude de Tunis 6 et 7 mars 2002*, Paris, Société d'études robespierristes, 2006, p. 29-42.
- LUCATELLO, Guido, « L'insegnamento di Giuseppe Compagnoni dalla prima cattedra di diritto costituzionale », in *Id., Scritti giuridici*, Padova, CEDAM, 1983.
- LUZIO, Alessandro, « La Massoneria sotto il Regno Italico e la restaurazione austriaca », *Archivio Storico Lombardo*, n°44, 1918, p. 241-352.
- MAFRICI, Mirella (dir.), *Rapporti diplomatici e scambi commerciali nel Mediterraneo moderno*, Soveria Mannelli, Rubettino, 2004.
- MAFRICI, Mirella, « Note alla biografia salfiana di A. M. Renzi », in Pasquale Alberto De Lisio (dir.), *Francesco Saverio Salfi, un calabrese per l'Europa*, Napoli, Società Editrice Napoletana, 1981, p. 79-105.
- MANZER, Robert A., « Hume's Constitutionalism and the Identity of Constitutional Democracy », *American Political Science Review*, n°90, 1996, p. 488-496.
- MARTIN, Henri-Jean, *Histoire et pouvoirs de l'écrit*, Paris, Perrin, 1996².
- MARZAGALLI, Silvia, GHAZALI, Maria, et WINDLER, Christian (dir.), *Les Consuls en Méditerranée, agents d'informations, XVI^e-XX^e siècle*, Paris, Classiques Garnier, 2015.
- MASSEAU, Didier, *L'Invention de l'intellectuel dans l'Europe du XVIII^e siècle*, Paris, Presses Universitaires de France, 1994.
- MAUZI, Robert, *L'Idée du bonheur au XVIII^e siècle*, Paris, Colin, 1965².
- MENOZZI, Daniele, « Letture politiche della figura di Gesù nella cultura italiana del Settecento », in Mario Rosa (dir.), *Cattolicesimo e lumi nel Settecento italiano*, Roma-Bari, Laterza, 1981, p. 127-176.
- MENOZZI, Daniele, *Letture politiche di Gesù. Dall'Ancien Régime alla Rivoluzione*, Brescia, Paideia, 1979.
- MEREU, Italo, *Giuseppe Compagnoni primo costituzionalista d'Europa*, Ferrara, De Savia, 1972.
- MESTRE, Jean-Louis, « L'Étude de la constitution à la faculté de droit de Nancy de 1789 à 1792 », *Revue d'histoire des facultés de droit et de science juridique*, n°22, 2002, p. 33-50.
- MÉZIN, Anne, « Note sur le choix des hommes et le rôle des consuls de France dans les relations franco-tunisiennes au XVIII^e siècle », in Marcel Dorigny et Rachida Tlili Sellaouti (dir.), *Droits des gens et relations entre les peuples*

- dans l'espace méditerranéen autour de la Révolution française. Actes des journées d'étude de Tunis 6 et 7 mars 2002*, Paris, Société d'études robespierristes, 2006, p. 89-92.
- MIGLIARDI O'RIORDAN COLASANTI, Giustiniana, « Présentation des archives di Baile à Costantinople », *Turcica*, n°33, 2001, p. 339-367.
- MIGLIARDI O'RIORDAN COLASANTI, Giustiniana, « La documentazione consolare e il bailo a Costantinopoli », in *Le fonti diplomatiche in età moderna e contemporanea*, Roma, Ministero per i Beni culturali e ambientali, 1995, p. 602-605.
- MOHNHAUPT, Heinz, « Verfassung (I.) », in Otto Brunner, Werner Conze et Reinhart Koselleck (dir.), *Geschichtliche Grundbegriffe. Historisches Lexikon zur politisch-sozialen Sprache in Deutschland*, t. VI, Stuttgart, Klett-Cotta, 1990, p. 832-862.
- MONTENGÓN, Pedro, *Eusebio*, éd. critique par Fernando García Lara, Madrid, Catedra, 1998, p. 18-29.
- MORELLI, Federica et TRAMPUS, Antonio (éd.), *Progetto di costituzione della Repubblica napoletana presentato al Governo provvisorio dal Comitato di legislazione*, Venezia, Edizioni della Laguna – Centro di Studi sull'Illuminismo europeo « Giovanni Stiffoni », 2008.
- MORELLI, Alberto, *L'insegnamento del diritto costituzionale a Ferrara al tempo della Repubblica cisalpina*, Venezia, Ferrari, 1935.
- MOZZARELLI, Cesare, « Introduzione », in Ludovico Antonio Muratori, *Della pubblica felicità oggetto de' buoni principi* (éd. Cesare Mozzarelli), Roma, Donzelli, 1996, p. VII-XXXIX.
- NARDI, Carlo, *La vita e le opere di Francesco Saverio Salfi (1759-1832)*, Genova, Libreria editrice moderna, 1925.
- PACE, Alessandro, « La “naturale” rigidità delle costituzioni scritte », *Giurisprudenza costituzionale*, n° 6, 1993, p. 4085-4134.
- PADOA SCHIOPPA, Antonio, *Italia ed Europa nella storia del diritto*, Bologna, il Mulino, 2003.
- PADOA SCHIOPPA, Antonio, *La giuria penale in Francia. Dai « philosophes » alla Costituente*, Milano, Giuffrè, 1994.
- PASTA, Renato, « Dalla prima loggia all'età francese : idee, dinamiche, figure » in Fulvio Conti (dir.), *La massoneria a Firenze. Dall'età dei Lumi al secondo Novecento*, Bologna, il Mulino, 2007, p. 60-82.
- PAULY, Walter, « Verfassung », in Adalbert Erler, Ekkerhard Kaufmann, Wolfgang Stammel (dir.), *Handwörterbuch zur Deutschen Rechtsgeschichte*, t. V, Berlin, Erich Schmidt Verlag, 1993, col. 698-708.
- PAVONE, Sabina, *Le astuzie dei gesuiti. Le false Istruzioni segrete della Compagnia di Gesù e la polemica antigesuita nei secoli XVII e XVIII*, Roma, Salerno Editore, 2000.

- PECES-BARBA MARTÍNEZ, Gregorio, FERNÁNDEZ GARCÍA, Eusebio, et DE ASÍS ROIG, Rafael, (dir.), *Historia de los derechos fundamentales*, t. 2/1, *La filosofía de los derechos humanos* et t. 2/2, *El contexto social y cultural de los derechos*, Madrid, Instituto de derechos humanos, Universidad Carlos III, 2001.
- PEDANI, Maria Pia, « Consoli veneziani nei porti del Mediterraneo in età moderna », in Rosaria Cancila (dir.), *Mediterraneo in armi (secc. XV-XVIII)*, t. 1, Palermo, Mediterranea, 2007, p. 175-205.
- PERELLI, Louis-Antoine (éd.), *Lettres de Pascal Paoli publiées par M. le docteur Perelli*, 2^e série, Bastia, Ollagnier, 1886.
- PERNA, Maria Luisa, « L'universo comunicativo di Antonio Genovesi », in Anna Maria Rao (dir.), *Editoria e cultura a Napoli nel XVIII secolo*, Napoli, Liguori, 1998, p. 401-422.
- PFEIFER, Wolfgang, (dir.), *Etymologisches Wörterbuch des Deutschen*, Berlin, Akademie-Verlag, 1993, p. 710.
- PITASSI, Maria-Cristina (dir.), *Le Christ entre Orthodoxie et Lumières. Actes du colloque tenu à Genève en 1993*, Genève, Droz, 1994.
- PONCELET, Christian, ZUCCARELLI, Emile (dir.), *La Constitution dans la pensée politique*, Actes du XIV^e colloque de l'AFHIP (Bastia), Marseille, Presses Universitaires d'Aix-Marseille, 2001.
- PORSET, Charles, « Bonheur et Harmonie : le Manuel de Xéfolius (1788) et la question du bonheur », in Carminella Biondi (dir.), *La Quête du bonheur et l'expression de la douleur dans la littérature et la pensée françaises. Mélanges offerts à Corrado Rosso*, Genève, Droz, 1995, p. 477-500.
- POUMARÈDE, Géraud, « Le Consul dans les dictionnaires et le droit des gens : émergence et affirmation d'une institution nouvelle (XVI^e-XVIII^e siècles) », in Jörg Ulbert et Gérard Le Bouëdec (dir.), *La Fonction consulaire à l'époque moderne. L'affirmation d'une institution économique et politique (1500-1700)*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2006, p. 23-36.
- PRODI, Paolo, *Una storia della giustizia. Dal pluralismo dei fori al moderno dualismo fra coscienze e diritto*, Bologna, il Mulino, 2001.
- QUASTANA, François, « Une relecture de l'œuvre politique et constitutionnelle de Pascal Paoli à l'aune du paradigme “républicain classique” », in François Quastana et Victor Monnier (dir.), *Paoli, la Révolution Corse et les Lumières. Actes du colloque International organisé à Genève le 7 décembre 2007*, Genève-Zurich-Bâle, Schulthess Médias Juridiques SA, 2008, p. 25-42.
- RÉVAUGER, Marie-Cécile, *Le Fait maçonnique au XVIII^e siècle en Grande Bretagne et aux États-Unis*, Paris, EDIMAF, 1990.
- REVERE, Ange, « J. F. Marengo, la Corse, la France et les Lumières », *Études Corses*, n° 46-47, 1996, p. 16-32.

- REVERE, Ange, « Mathieu Buttafoco ou l'histoire recomposée », *Études Corses*, n° 71, 2010, p. 9-28.
- RICOTTI, Carlo, *Il costituzionalismo britannico nel Mediterraneo (1794-1818)*, Milano, Giuffrè, 2005.
- RIDOLFO, Maria Azzurra, *Massoneria e modelli politici dalle « Constitutions » al decennio inglese in Sicilia (1723-1815)*, Messina, Trsiform, 2002.
- ROBESPIERRE, Maximilien, « Discours : 27 juillet 1793 – 27 juillet 1794 », in *Id., Œuvres*, éd. Marc Bouloiseau et Albert Soboul, t. 10, Paris, Presses Universitaires de France, 1967, p. 354-357 et 454-458.
- ROMAGNOSI, Gian Domenico, *Opere scelte*, t. 2/1, Roma, Reale Accademia d'Italia, 1937.
- ROMANO, Andrea (dir.), *Il modello costituzionale inglese e la sua recezione nell'area mediterranea tra la fine del Settecento e la prima metà dell'Ottocento*, Milano, Giuffrè, 1998.
- ROTA GHIBAUDI, Silvia, « Nota critica », in Francesco Dalmazzo Vasco, *Opere*, Torino, Fondazione Luigi Einaudi, 1966.
- RUGGIERO, Gerardo, « Una lettera inedita di Gaetano Filangieri », *Archivio Storico per le Province Napoletane*, n° 16, 1998, p. 141-154.
- RUGGIERO, Gerardo, *Gaetano Filangieri. Un uomo, una famiglia, un amore nella Napoli del Settecento*, Napoli, Alfredo Guida, 1999.
- SCHAICH, Michael, « "Religionis defensor acerrimus". Joseph Anton Weissenbach und der Kreis der Augsburger Exjesuiten », in Christoph Weiss (dir.), *Von "Obscuranten" und "Eudämonisten". Gegenaufklärerische, konservative und antirevolutionäre Publizisten im späten 18. Jahrhundert*, St. Ingbert, Röhrlig Universitätsverlag, 1997, p. 77-125.
- SOLEIL, Sylvain, *Introduction historique aux institutions IV^e-XVIII^e siècle*, Paris, Champs Université-Flammarion, 2005².
- SOMMERVOGEL, Carlos, *Bibliothèque de la Compagnie de Jesus*, t. 3, Bruxelles-Paris, Chez l'auteur, 1898.
- SÒRIGA, Renato, « La ristampa milanese della "Lira Focense" di Antonio Jeròcades », *Rassegna Storica del Risorgimento*, n° 5, 1918, p. 727-738.
- SPITZ, Jean-Fabien, *John Locke et les fondements de la liberté moderne*, Paris, PUF, 2001.
- STAËL-HOLSTEIN, Germaine de, *De la littérature considérée dans ses rapports avec les institutions sociales* (1799), éd. critique par Axel Blaeschke, Paris, Flammarion, 1988.
- STAPELBROEK, Koen et TRAMPUS, Antonio, « Commercial reform against the tide : Reapproaching the eighteenth-century decline of the republics of Venice and the United Provinces », *History of European Ideas*, n° 33, 2010, p. 1-11.

- STAPELBROEK, Koen, « The progress of humankind in Galiani's *Dei doveri dei Principi neutrali* : Natural law, Neapolitan trade and Catherine the Great », in Koen Stapelbroek (dir.), *Trade and War : The Neutrality of Commerce in the Inter-State System*, Helsinki, Helsinki Collegium for Advanced Studies, 2011, p. 161-183.
- STAPELBROEK, Koen, *Love, Self-Deceit & Money. Commerce and Morality in the Early Neapolitan Enlightenment*, Toronto, University of Toronto Press, 2008.
- STOLLEIS, Michael, *Konstitution und Intervention. Studien zur Geschichte des öffentlichen Rechts im 19. Jahrhundert*, Frankfurt a. M., Suhrkamp, 2001.
- STOLLEIS, Michael, *Geschichte des öffentlichen Rechts in Deutschland*, I, *Reichspublizistik und Polizeywissenschaft 1600-1800*, München, Beck, 1988.
- STOURZH, Gerald, « Constitution, Évolution des significations du terme depuis le début du XVII^e siècle jusqu'à la fin du XVIII^e siècle », *Droit*, n° 29, 1999, p. 157-175.
- TARDINI, Luigi Vincenzo, *I fondamenti della concezione giuridica di L. A. Muratori. Studio sul trattato La filosofia morale*, Modena, Società Tipografica Modenese, 1937.
- THEURIOT, Françoise, « La Conception robespierriste du bonheur », *Annales historiques de la Révolution française*, n° 191, 1968, p. 207-226.
- TIETZ, Manfred, « Las "Reflexiones imparciales" de Juan Nuix y Perpiñá (1740-1783) : el "saber americanista" de los jesuitas y "las trampas de la fe" », in Manfred Tietz (dir.), *Los jesuitas españoles expulsos Su imagen y su contribución al saber sobre el mundo hispánico en la Europa del siglo XVIII*, Madrid-Frankfurt a. M., Iberoamericana-Vervuert, 2001, p. 611-646.
- TOCCCHINI, Gerardo, « Salfi Francesco Saverio », in Charles Porset-Marie et Cécile Révauger (dir.), *Le Monde maçonnique des Lumières (Europe-Amériques). Dictionnaire prosopographique*, t. 3, Paris, Honoré Champion, 2013, p. 2462-2471.
- TORTAROLO, Edoardo, *La ragione sulla Spree. Coscienza storica e cultura politica nell'illuminismo berlinese*, Bologna, il Mulino, 1989.
- TRAMPUS, Antonio (dir.), *Diritti e costituzione. L'opera di Gaetano Filangieri e la sua fortuna europea*, Bologna, il Mulino, 2005.
- TRAMPUS, Antonio, « Un modèle pour le constitutionnalisme des Lumières : la culture napolitaine et les droits de l'homme », *Nuevo Mundo-Mundos Nuevos*, n° 7, 2007, p. 1-11.
- TRAMPUS, Antonio, « Die Wissenschaft der Gesetzgebung : Gaetano Filangieri », in Johannes Rohbeck, Wolfgang Rother (dir.), *Ueberwegs Grundriss der Geschichte der Philosophie. Die Philosophie des 18. Jahrhunderts*, t. 3/2 : Italien, Basel, Schwabe, 2010, p. 418-436.

- TRAMPUS, Antonio, « Filangieri et le langage de la constitution », *Nuevo Mundo-Mundos Nuevos*, n°6, 2006, p. 1-12.
- TRAMPUS, Antonio, « Introduction », in Benjamin Constant, *Écrits Politiques – Commentaire sur l'ouvrage de Filangieri*, éd. critique par Kurt Kloocke et Antonio Trampus, New York – Berlin, de Gruyter, 2013, p. 23-60.
- TRAMPUS, Antonio, « La formazione del diritto consolare moderno a Venezia e nelle Province Unite tra Seicento e Settecento », *Rivista di storia del diritto italiano*, n°67, 1994, p. 289-319.
- TRAMPUS, Antonio, « La genesi e le edizioni della *Scienza della legislazione. Saggio bibliografico* », *Rivista Storica Italiana*, n° 117, 2005, p. 308-359.
- TRAMPUS, Antonio, « La sociabilité culturelle des jésuites autrichiens avant et après la dissolution de 1773 : académies, loges maçonniques et le discours sur la liberté de l'homme », in Wladimir Berelowitch et Michel Porret (dir.), *Réseaux de l'esprit en l'Europe des Lumières au XIX^e siècle*, Genève, Droz, 2009, p. 149-166.
- TRAMPUS, Antonio, « Le Diplomate vénitien entre les XVI^e et XVIII^e siècles : statut, rôles et fonctions », in *Études de Lettre*, n° 3, 2010, p. 119-136.
- TRAMPUS, Antonio, *I gesuiti e l'Illuminismo. Politica e religione in Austria e nell'Europa centrale 1773-1798*, Firenze, Leo S. Olschki, 2000.
- TRAMPUS, Antonio, *L'Illuminismo e la « nuova politica » nel tardo Settecento italiano : « L'uomo libero » di Gianrinaldo Carli*, « Rivista Storica Italiana », n° 104, 1994, p. 42-114.
- TRAMPUS, Antonio, *Storia del costituzionalismo italiano nell'età dei Lumi*, Roma-Bari, Laterza 2009.
- ULBERT, Jörg et LE BOUËDEC, Gérard (dir.), *La Fonction consulaire à l'époque moderne. L'affirmation d'une institution économique et politique (1500-1700)*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2006.
- UNDHAGEN, Lydia, *Morale et les autres lexèmes formés sur le radical moral – étudiés dans les dictionnaires et dans des testes littéraires français de la seconde moitié du XVIII^e siècle. Étude de sémantique structurale*, Lund, CWK Gleerup, 1975.
- VENTURI, Franco, « L'Italia fuori d'Italia », in *Storia d'Italia*, t. 3, *Dal primo Settecento all'Unità*, Torino, Einaudi, 1973, p. 1032-1045.
- VENTURI, Franco, « Nota introduttiva », in Gaetano Filangieri, *Scritti*, Torino, Einaudi, 1976, p. I-LIV.
- VENTURI, Franco, *Bianchi, Isidoro*, in *Dizionario biografico degli italiani*, t. 10, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 1968, p. 133-139.
- VENTURI, Franco, *Dalmazzo Francesco Vasco (1732-1794)*, Paris, Droz, 1940.
- VENTURI, Franco, *Destruì de Tracy e le rivoluzioni liberali*, « Rivista Storica Italiana », n° 84, 1972, p. 451-484.
- VENTURI, Franco, *Settecento riformatore*, t. 5/1, *L'Italia dei Lumi*, Torino, Einaudi, 1987.

- VENTURI, Franco, *The End of the Old Regime in Europe 1776–1789 : the First Crisis*, Princeton, Princeton University Press, 1989.
- VERGÉ-FRANCESCHI, Michel, *Paoli, un Corse des Lumières*, Paris, Fayard, 2005.
- VERMES, Paule-Monique, « Le législateur piégé : la Corse, la Pologne et leurs fêtes », *Études Corses*, n°66, 2008, p. 147-158.
- WIECZORREK, Michael, « Stil und Status. Juristisches Schreiben im 18. Jahrhundert », in Kronauer, Ulrich et Garber, Jörn (dir.), *Recht und Sprache in der deutschen Aufklärung*, Tübingen, Max Niemeyer, 2001, p. 99-112.
- WILLS, Garry, *Inventing America : Jefferson's Declaration of Independence*, New York, Vintage Books, 1979.
- WITTKOWSKI, Wolfgang (dir.), *Friedrich Schiller. Kunst, Humanität und Politik in derspäten Aufklärung. Ein Symposium*, Tübingen, Max Niemeyer, 1982.
- WURZBACH, Constantin von, *Biographisches Lexikon des Kaiserthums Oesterreichs*, Wien, Verlag der Typographisch-literarisch-artistischen Anstalt, 1872.
- ZAGHI, Carlo, *Il Direttorio francese e la Repubblica Cisalpina*, Roma, Istituto storico italiano per l'età moderna e contemporanea, 1992.
- ZAMBELLI, Paola, *La formazione filosofica di Antonio Genovesi*, Napoli, Morano, 1972.
- ZAPPERI, Roberto, « Burke in Italia », *Cahiers Vilfredo Pareto*, n°7-8, 1965, p. 5-62.
- ZORDAN, Giorgio, *L'ordinamento giuridico veneziano. Lezioni di storia del diritto veneziano con una nota bibliografica*, Padova, CLEUP, 1980.