



« S'identifier à soi-même »

Identité et altérité à l'épreuve de la métaphore cicéro-panétienne des rôles (*personae*)

**Type de publication:** Article de collectif

**Collectif:** [La Naissance d'autrui, de l'Antiquité à la Renaissance](#)

**Auteur:** Bourbon (Marion)

**Résumé:** Dans l'usage cicéro-panétienne de la métaphore des rôles (*personae*), la notion d'identification se trouve poussée à la limite dans l'idée d'une identification à soi-même. La nature qu'il s'agit de « faire passer » en soi n'est pas une propriété de l'autre mais bien notre propre nature. L'« identité » est dès lors conçue comme ce que le sujet ne cesse de faire advenir, à la faveur de cette épreuve identificatoire qui dit la complexité du rapport du même et de l'autre dans le « devenir soi ».

**Pages:** 99 à 113

**Année d'édition:** 2019

**Collection:** [Rencontres](#), n° 415

**Série:** [Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne](#), n° 104

**ISBN:** 978-2-406-07833-3

**ISSN:** 2103-5636

**DOI:** 10.15122/isbn.978-2-406-07835-7.p.0099

**Éditeur:** Classiques Garnier

**Date de parution:** 29/07/2019

**Langue:** Français

**Mots-clés:** Panétius, Cicéron, stoïcisme, personne, pensée

[Afficher en ligne](#)