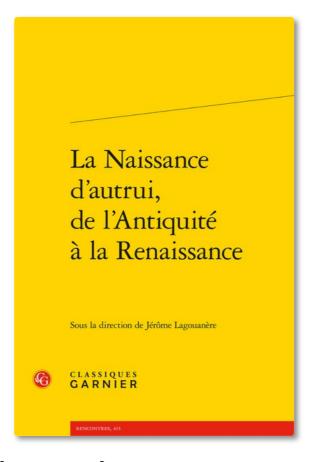
## Classiques Garnier

## Collections > Acts and Collective Works > Encounters



## « S'identifier à soi-même »

Identité et altérité à l'épreuve de la métaphore cicéro-panétienne des rôles (personae)

Publication type: Article from a collective work

Collective work: La Naissance d'autrui, de l'Antiquité à la Renaissance

Author: Bourbon (Marion)

Abstract: Dans l'usage cicéro-panétienne de la métaphore des rôles (*personae*), la notion d'identification se trouve poussée à la limite dans l'idée d'une identification à soi-même. La nature qu'il s'agit de « faire passer » en soi n'est pas une propriété de l'autre mais bien notre propre nature. L'« identité » est dès lors conçue comme ce que le sujet ne cesse de faire advenir, à la faveur de cette épreuve identificatoire qui dit la complexité du rapport du même et de l'autre dans le « devenir soi ».

Pages: 99 to 113

Collection: Encounters, n° 415

Series: Symposiums, seminars, and conferences on the European Renaissance, n° 104

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage --

Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406078357

ISBN: 978-2-406-07835-7

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-07835-7.p.0099

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 07-29-2019

Language: French

Keyword: Panétius, Cicéron, stoïcisme, personne, pensée

Display online