

Bibliothèque des lettres modernes  
Critique

Jérémie Berton

## La Musique et la forme dans l'œuvre poétique de Pierre Jean Jouve

LETTRES MODERNES MINARD

## La Musique et la forme dans l'œuvre poétique de Pierre Jean Jouve

**Type de publication:** Ouvrage

*Auteur universitaire:* Berton (Jérémie)

**Nombre de pages:** 423

**ISBN:** 978-2-406-05749-9

**ISSN:** 0520-0555

**DOI:** 10.15122/isbn.978-2-406-05750-5

**Éditeur:** Classiques Garnier

**Collection / Revue:** Bibliothèque des lettres modernes, n° 50

**Série:** Critique, n° 4

**Date de parution:** 13/09/2017

**Année de publication:** 2017

**Langues:** Français

**Résumé:** Cet ouvrage invite le lecteur à l'écoute d'une œuvre traversée par le dialogue continu de la poésie et de la musique, à travers l'étude serrée d'un rythme, d'une prosodie, et d'une pensée des formes uniques dans l'espace littéraire moderne.

**Mots-clés:** Poésie moderne et contemporaine, poétique, musique, littérature, philosophie, psychanalyse, critique du rythme, transpositions d'art

[Afficher en ligne](#)