



La Musique et la forme dans l'œuvre poétique de Pierre Jean Jouve

Type de publication: Ouvrage

Auteur universitaire: Berton (Jérémie)

Nombre de pages: 423

ISBN: 978-2-406-05749-9

ISSN: 0520-0555

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-05750-5

Éditeur: Classiques Garnier

Collection / Revue: Bibliothèque des lettres modernes, n° 50

Série: Critique, n° 4

Date de parution: 13/09/2017

Année de publication: 2017

Résumé: Cet ouvrage invite le lecteur à l'écoute d'une œuvre traversée par le dialogue continu de la poésie et de la musique, à travers l'étude serrée d'un rythme, d'une prosodie, et d'une pensée des formes uniques dans l'espace littéraire moderne.

Mots-clés: Poésie moderne et contemporaine, poétique, musique, littérature, philosophie, psychanalyse, critique du rythme, transpositions d'art

[Afficher en ligne](#)