



CLASSIQUES
GARNIER

« Index des poèmes cités », *La Musique et la forme dans l'œuvre poétique de Pierre Jean Jouve*, p. 417-420

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-05750-5.p.0417](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-05750-5.p.0417)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2017. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

INDEX DES POÈMES CITÉS

- 21 Mars : 302, 303
- Actes (Les) : 103, 107
Adieu : 57, 118
Adieux d'Orphée (Les) : 64, 70, 192, 214
Ah ! Misérable Envie : 104
Aime le chœur étincelant : 81, 141
Air magique : 156, 355, 365
Allégorie : 157
Ample comédie aux cent actes divers
 (Une) : 246
Ange conducteur (L') : 169, 383
Anges aux cheveux blancs (Les) : 52, 167
Angoisse (L') : 208
Arbre nu dévorant : 171
Ariane poésie : 104
Art Poétique : 30, 56, 331
À soi-même : 116
Au monde : 300
Autre (L') : 379
Autre Eurydice : 65
Aux vases : 357
- Beauté : 178
Beauté, qui suis formée : 174, 175, 378
Bête (La) : 309
Blanc : 126
Bouche d'ombre (La) : 124, 126
Brûle ces cœurs : 44
- Calice ou adieu à Rainer Maria Rilke : 56
Cantique : 66
Catastrophe : 36
Cellule de moi-même (La) : 91
Cerf de la nuit : 309
- ...Ces oiseaux montant descendant : 216,
 222, 299
Ces rêves : 327
C'est dans le décor : 363
Cette épaisse douleur : 141, 144, 331,
 335, 390
Chant de la terre : 108, 187, 188, 190,
 251, 328, 330, 363, 391
Chant de reconnaissance : 26, 202, 323
Chant du cygne (Le) : 312
Chaste comme le blé : 314
Choses : 98
Chute du ciel (La) : 280
Ciel : 117
Ciel dans la terre (Le) : 204
Clé tragique : 158
Clorindes : 293, 309
Combat des yeux : 307
Combat de Tancredi et Clorinde (Le) :
 193, 277, 316
Comme les vraies saisons sont lentes :
 248, 249
Comment vivrait-il : 118, 231, 335
Croix glorieuse (La) : 229
- Dans cette saison : 104
Dans l'incertitude de la fin : 236
Dans un grand jour de royal bleu : 235
Dernier signe à Salzbourg : 76
Désir et chagrin : 172
Deux plus grands de tous les arbres (Les) :
 140
Dieu est mort : 77
Disjecta Membra : 183
Don Juan : 76, 376

- Doux excessivement : 369
 Drapeau sur la mer (Un) : 79
 D'une extrême douleur : 189
 D'une ombre à une nuit : 128
- Elles se sont éloignées : 87
 Ensevelissement premier : 213
 Enveloppe ô sainte Musique : 133, 343
 Éros : 353
 Esprit jeune (L') : 301
 Essentielle Isis : 336, 365
 Et chargé de ses biens : 145
 Et toi reprends tonalité sacrée : 81, 133
- Famille du Nocturne : 177, 320
 Femme et la terre (La) : 62
 Femme née de toute femme (La) : 177
 Femmes soyeuses (Ces) : 368
 Fin de Wozzeck : 106, 186, 391
 Fin du monde : 72, 105, 270
 Fleur noire (Ta) : 316
 Forêt pieuse forêt brisée : 250
 Fugue : 53, 63, 131, 210, 231
 Furieux lassé et sableux : 230
- Glorieux âge : 381
 Grès : 117
- Hélène : 163
 Homme intérieur (L') : 390
 Hymne : 320, 321
 Hymne de la nuit : 319
- Innominata : 54
 Insula montis majoris : 81, 95
 Intérieur extérieur : 339
 Isis : 336, 341
 Isis I : 343
 Isis II : 343
 Isis III : 133, 343
- J'ai payé par des actes : 180
 J'ai rêvé : 214
 J'ai trop vécu sur l'aile : 75
 Jalousie : 300
- Je ne vous parlerai pas d'ombre : 128, 131
 Je suis coupable : 80
 Je suis en deuil de toi : 81
 Je suis le feu : 38, 44
 Je t'aime : 38
- Là-bas dépôt tombé du ciel : 154, 165
 La Guerre le vin : 39
 Lamentations au cerf : 309
 Langue d'Orphée : 68
 La plus grande vertu : 366, 372
 La Puissance de la tempête : 205
 Le Même à la même : 49, 317, 318
 Le poète ne dit : 143
 Lettre morte : 170, 244, 365
 Li Murs : 118
 Lorsque souvent : 110
 Louons les douceurs durant : 119, 225
 Lulu I : 347-348
 Lulu II : 349
 Lulu III : 251, 350
 Lulu IV : 351
 Lulu V : 187, 352
 Lulu VI : 353
- Magie : 83, 203, 224, 318
 Malheur : 330
 Ma nature est le feu : 38, 44
 Martyre de saint Pierre (Le) : 81, 85, 118
 Matière céleste dans Hélène : 62, 212, 336
 Mélancolie d'une belle journée (La) : 301
 Meurtre sur scène : 371, 386, 390
 Mont de dérélition (Le) : 155
 Mort d'un cygne : 310, 312, 314
 Mozart (Dans *Les Noces*) : 83, 130, 132, 256
 Mozart dans la fosse commune : 76, 82, 85
 Musicien mort (Le) : 83, 156, 381
 Musique : 254, 341
 Mystère engendrant (Le) : 141, 331, 335, 338
- Nada : 50
 Nada (Diadème) : 55
 Nature de la beauté : 177

- Noir retour à la vie : 52
 Nombres (Les) : 24, 166, 324
 Non moi-même : 42, 203
 Nuit des Saints : 54
 Nuits I : 70

 Ô Beauté, inaltérable : 335
 Ô charme ! ô col de grâce : 273
 Ô déesse du beau : 304
 Ô Dieu des tristes : 111
 Œil des cheveux : 306, 309
 Oeil et la chevelure (L) : 307
 Ombre et les nombres (L) : 121
 Ô Messenger ! dans cette course : 223, 231
 Ô mon âme ô toi mon beau nom : 56,
 85, 106, 241, 317
 Ô Musique : 185
 Ondulation : 238
 Ô plus rien maintenant : 205
 Or Angélique : 209
 Orphée : 63, 66
 Orphée agonisant : 64
 Ô ta musique, ô vierge : 205
 Ô toi que j'aime mon auteur : 205
 Où finit le voyage : 102

 P : 85
 Paradis (Le) : 112
 Pays d'Hélène : 31, 183, 210
 Pénètre-moi Seigneur : 75, 193
 Pensées du règne : 150
 Phénix : 63, 245, 248, 356
 Phénix tu fais ton devoir : 250
 Poème : 210
 Poésie : 32
 Poésie autre : 95
 Pour ce Temps est l'éternité : 222, 249
 Pour toi Mère : 93
 Prison (La) : 90
 Prisonnière (La) : 156, 157
 Prodromes : 157
 Puissance de la tempête (La) : 205
 Puncta mystica : 97

 Quand je serai : 313
 Quand je t'aspire dans les rocs : 220
 Quand tout est mort : 184, 391
 Que cette chose le temps : 222, 224
 Que la Beauté : 175, 176, 326, 344
 ...Que le dogme ne soutient pas : 232,
 234
 Que ta beauté : 313
 Que ta beauté si simplement : 311
 Que tout ceci peine avec joie : 184
 Quitte ce corps solitaire : 91

 Récitatif : 192
 Retour chez Hélène : 377
 Réveil : 347
 Rien ne s'accomplira : 53
 Rosée de l'origine : 31, 130, 382

 Sanctus : 76
 Sanctus à Salzbourg : 76
 Sans contact aujourd'hui : 88
 Semblance (Une) : 309
 Sente : 341
 Si belle la pierre blonde : 31
 Si je suis dans ton cœur : 250
 Si l'assoiffé du plaisir : 391
 Sitio : 44, 45, 54
 Soir est perpétuel (Le) : 184
 Songe un peu : 71, 113, 297
 Sous le grand plateau de la mer : 230
 Suprême dissonance géante : 276, 384
 Sur Hélène : 182, 183
 Sur la pente : 91
 Sur-moi créant : 331
 Sur un mystère : 146, 376

 Telle une femme nue : 186
 Tempo di Mozart : 85, 380
 Ténèbres : 122
 Théophanie : 365
 Tombeau de Berg : 222, 239, 334, 383,
 386
 Tous ces vers éloignés : 185, 393
 Toute poésie est à Dieu : 74, 333

Tu apparais dans le nocturne : 174	Vieille vieille tromperie du cœur : 177
Un jour sera connu : 142, 199, 331, 348	Virginité revenue (La) : 202
Vaisseau : 244	Vous, dévorez : 120
Variante : 323	Voyageur arrive (Le) : 97, 102
Verbe (Le) : 33, 34, 211	Voyageurs dans un paysage : 103
Viaticum : 63	Vrai corps : 83, 243, 247
Vie de la tombe d'Hélène : 183, 339	Zauberflöte : 380