



CLASSIQUES  
GARNIER

« Index des poèmes cités », *La Musique et la forme dans l'œuvre poétique de Pierre Jean Jouve*, p. 417-420

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-05750-5.p.0417](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-05750-5.p.0417)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2017. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## INDEX DES POÈMES CITÉS

- 21 Mars : 302, 303
- Actes (Les) : 103, 107
- Adieu : 57, 118
- Adieux d'Orphée (Les) : 64, 70, 192, 214
- Ah ! Misérable Envie : 104
- Aime le chœur étincelant : 81, 141
- Air magique : 156, 355, 365
- Allégorie : 157
- Ample comédie aux cent actes divers  
(Une) : 246
- Ange conducteur (L') : 169, 383
- Anges aux cheveux blancs (Les) : 52, 167
- Angoisse (L') : 208
- Arbre nu dévorant : 171
- Ariane poésie : 104
- Art Poétique : 30, 56, 331
- À soi-même : 116
- Au monde : 300
- Autre (L') : 379
- Autre Eurydice : 65
- Aux vases : 357
- Beauté : 178
- Beauté, qui suis formée : 174, 175, 378
- Bête (La) : 309
- Blanc : 126
- Bouche d'ombre (La) : 124, 126
- Brûle ces cœurs : 44
- Calice ou adieu à Rainer Maria Rilke : 56
- Cantique : 66
- Catastrophe : 36
- Cellule de moi-même (La) : 91
- Cerf de la nuit : 309
- ...Ces oiseaux montant descendant : 216,  
222, 299
- Ces rêves : 327
- C'est dans le décor : 363
- Cette épaisse douleur : 141, 144, 331,  
335, 390
- Chant de la terre : 108, 187, 188, 190,  
251, 328, 330, 363, 391
- Chant de reconnaissance : 26, 202, 323
- Chant du cygne (Le) : 312
- Chaste comme le blé : 314
- Choses : 98
- Chute du ciel (La) : 280
- Ciel : 117
- Ciel dans la terre (Le) : 204
- Clé tragique : 158
- Clorindes : 293, 309
- Combat des yeux : 307
- Combat de Tancredi et Clorinde (Le) :  
193, 277, 316
- Comme les vraies saisons sont lentes :  
248, 249
- Comment vivrait-il : 118, 231, 335
- Croix glorieuse (La) : 229
- Dans cette saison : 104
- Dans l'incertitude de la fin : 236
- Dans un grand jour de royal bleu : 235
- Dernier signe à Salzbourg : 76
- Désir et chagrin : 172
- Deux plus grands de tous les arbres (Les) :  
140
- Dieu est mort : 77
- Disjecta Membra : 183
- Don Juan : 76, 376

- Doux excessivement : 369  
 Drapeau sur la mer (Un) : 79  
 D'une extrême douleur : 189  
 D'une ombre à une nuit : 128
- Elles se sont éloignées : 87  
 Ensevelissement premier : 213  
 Enveloppe ô sainte Musique : 133, 343  
 Éros : 353  
 Esprit jeune (L') : 301  
 Essentielle Isis : 336, 365  
 Et chargé de ses biens : 145  
 Et toi reprends tonalité sacrée : 81, 133
- Famille du Nocturne : 177, 320  
 Femme et la terre (La) : 62  
 Femme née de toute femme (La) : 177  
 Femmes soyeuses (Ces) : 368  
 Fin de Wozzeck : 106, 186, 391  
 Fin du monde : 72, 105, 270  
 Fleur noire (Ta) : 316  
 Forêt pieuse forêt brisée : 250  
 Fugue : 53, 63, 131, 210, 231  
 Furieux lassé et sableux : 230
- Glorieux âge : 381  
 Grès : 117
- Hélène : 163  
 Homme intérieur (L') : 390  
 Hymne : 320, 321  
 Hymne de la nuit : 319
- Innominata : 54  
 Insula montis majoris : 81, 95  
 Intérieur extérieur : 339  
 Isis : 336, 341  
 Isis I : 343  
 Isis II : 343  
 Isis III : 133, 343
- J'ai payé par des actes : 180  
 J'ai rêvé : 214  
 J'ai trop vécu sur l'aile : 75  
 Jalousie : 300
- Je ne vous parlerai pas d'ombre : 128, 131  
 Je suis coupable : 80  
 Je suis en deuil de toi : 81  
 Je suis le feu : 38, 44  
 Je t'aime : 38
- Là-bas dépôt tombé du ciel : 154, 165  
 La Guerre le vin : 39  
 Lamentations au cerf : 309  
 Langue d'Orphée : 68  
 La plus grande vertu : 366, 372  
 La Puissance de la tempête : 205  
 Le Même à la même : 49, 317, 318  
 Le poète ne dit : 143  
 Lettre morte : 170, 244, 365  
 Li Murs : 118  
 Lorsque souvent : 110  
 Louons les douceurs durant : 119, 225  
 Lulu I : 347-348  
 Lulu II : 349  
 Lulu III : 251, 350  
 Lulu IV : 351  
 Lulu V : 187, 352  
 Lulu VI : 353
- Magie : 83, 203, 224, 318  
 Malheur : 330  
 Ma nature est le feu : 38, 44  
 Martyre de saint Pierre (Le) : 81, 85, 118  
 Matière céleste dans Hélène : 62, 212, 336  
 Mélancolie d'une belle journée (La) : 301  
 Meurtre sur scène : 371, 386, 390  
 Mont de dérélition (Le) : 155  
 Mort d'un cygne : 310, 312, 314  
 Mozart (Dans *Les Noces*) : 83, 130, 132, 256  
 Mozart dans la fosse commune : 76, 82, 85  
 Musicien mort (Le) : 83, 156, 381  
 Musique : 254, 341  
 Mystère engendrant (Le) : 141, 331, 335, 338
- Nada : 50  
 Nada (Diadème) : 55  
 Nature de la beauté : 177

- Noir retour à la vie : 52  
 Nombres (Les) : 24, 166, 324  
 Non moi-même : 42, 203  
 Nuit des Saints : 54  
 Nuits I : 70  
  
 Ô Beauté, inaltérable : 335  
 Ô charme ! ô col de grâce : 273  
 Ô déesse du beau : 304  
 Ô Dieu des tristes : 111  
 Œil des cheveux : 306, 309  
 Oeil et la chevelure (L) : 307  
 Ombre et les nombres (L) : 121  
 Ô Messenger ! dans cette course : 223, 231  
 Ô mon âme ô toi mon beau nom : 56,  
     85, 106, 241, 317  
 Ô Musique : 185  
 Ondulation : 238  
 Ô plus rien maintenant : 205  
 Or Angélique : 209  
 Orphée : 63, 66  
 Orphée agonisant : 64  
 Ô ta musique, ô vierge : 205  
 Ô toi que j'aime mon auteur : 205  
 Où finit le voyage : 102  
  
 P : 85  
 Paradis (Le) : 112  
 Pays d'Hélène : 31, 183, 210  
 Pénètre-moi Seigneur : 75, 193  
 Pensées du règne : 150  
 Phénix : 63, 245, 248, 356  
 Phénix tu fais ton devoir : 250  
 Poème : 210  
 Poésie : 32  
 Poésie autre : 95  
 Pour ce Temps est l'éternité : 222, 249  
 Pour toi Mère : 93  
 Prison (La) : 90  
 Prisonnière (La) : 156, 157  
 Prodromes : 157  
 Puissance de la tempête (La) : 205  
 Puncta mystica : 97  
  
 Quand je serai : 313  
 Quand je t'aspire dans les rocs : 220  
 Quand tout est mort : 184, 391  
 Que cette chose le temps : 222, 224  
 Que la Beauté : 175, 176, 326, 344  
 ...Que le dogme ne soutient pas : 232,  
     234  
 Que ta beauté : 313  
 Que ta beauté si simplement : 311  
 Que tout ceci peine avec joie : 184  
 Quitte ce corps solitaire : 91  
  
 Récitatif : 192  
 Retour chez Hélène : 377  
 Réveil : 347  
 Rien ne s'accomplira : 53  
 Rosée de l'origine : 31, 130, 382  
  
 Sanctus : 76  
 Sanctus à Salzbourg : 76  
 Sans contact aujourd'hui : 88  
 Semblance (Une) : 309  
 Sente : 341  
 Si belle la pierre blonde : 31  
 Si je suis dans ton cœur : 250  
 Si l'assoiffé du plaisir : 391  
 Sitio : 44, 45, 54  
 Soir est perpétuel (Le) : 184  
 Songe un peu : 71, 113, 297  
 Sous le grand plateau de la mer : 230  
 Suprême dissonance géante : 276, 384  
 Sur Hélène : 182, 183  
 Sur la pente : 91  
 Sur-moi créant : 331  
 Sur un mystère : 146, 376  
  
 Telle une femme nue : 186  
 Tempo di Mozart : 85, 380  
 Ténèbres : 122  
 Théophanie : 365  
 Tombeau de Berg : 222, 239, 334, 383,  
     386  
 Tous ces vers éloignés : 185, 393  
 Toute poésie est à Dieu : 74, 333

- |   |   |
|---|---|
| Tu apparais dans le nocturne : 174      | Vieille vieille tromperie du cœur : 177 |
| Un jour sera connu : 142, 199, 331, 348 | Virginité revenue (La) : 202            |
| Vaisseau : 244                          | Vous, dévorez : 120                     |
| Variante : 323                          | Voyageur arrive (Le) : 97, 102          |
| Verbe (Le) : 33, 34, 211                | Voyageurs dans un paysage : 103         |
| Viaticum : 63                           | Vrai corps : 83, 243, 247               |
| Vie de la tombe d'Hélène : 183, 339     | Zauberflöte : 380                       |