

[Collections](#) > [Littérature française](#) > [Lettres modernes Minard](#) > [Bibliothèque des lettres modernes](#)



## La Musique et la forme dans l'œuvre poétique de Pierre Jean Jouve

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Berton (Jérémie)

Résumé : Cet ouvrage invite le lecteur à l'écoute d'une œuvre traversée par le dialogue continu de la poésie et de la musique, à travers l'étude serrée d'un rythme, d'une prosodie, et d'une pensée des formes uniques dans l'espace littéraire moderne.

Nombre de pages : 423

Parution : 13/09/2017

Collection : [Bibliothèque des lettres modernes](#), n° 50

Série : Critique, n° 4

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406057499

ISBN : 978-2-406-05749-9

ISSN : 0520-0555

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-05750-5

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 08/09/2017

Langue : Français

Mots-clés : Poésie moderne et contemporaine, poétique, musique, littérature, philosophie, psychanalyse, critique du rythme, transpositions d'art

[Afficher en ligne](#)