



## Poésie d'à-propos, poésie fugitive, poésie de circonstance

Collectif : [La Muse de l'éphémère. Formes de la poésie de circonstance de l'Antiquité à la Renaissance](#)

Array

Array

Nombre de pages : 472

Série : Lectures de la Renaissance latine, n° 5

ISBN : 978-2-8124-2123-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-2123-5.p.0011

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)

