



L'utilisation du passé pour célébrer le présent

Esquisses d'histoire romaine chez Sidoine Apollinaire

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [La Muse de l'éphémère. Formes de la poésie de circonstance de l'Antiquité à la Renaissance](#)

Auteur : Tommasi Moreschini (Chiara O.)

Résumé : Cet article se propose d'examiner la manière dont Sidoine Apollinaire emploie, dans ses *Panegyriques*, des thèmes tirés de l'histoire de Rome pour célébrer l'aristocratie militaire gallo-romaine et donner de la légitimité à ses prétentions de souveraineté. Certes, le choix de ces thèmes découle de la lecture de textes classiques et étudiés dans le cursus scolaire, mais il n'en revêt pas moins une fonction poétique précise et s'intègre à la « stratégie » rhétorique de l'auteur.

Pages : 185 à 201

Collection : [Rencontres](#), n° 266

Série : Lectures de la Renaissance latine, n° 5

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812421235

ISBN : 978-2-8124-2123-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-2123-5.p.0185

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 21/01/2015

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)