



CLASSIQUES
GARNIER

« Index des œuvres », in DELATTRE (Aurélie), LIONETTO (Adeline) (dir.), *La Muse de l'éphémère. Formes de la poésie de circonstance de l'Antiquité à la Renaissance*, p. 453-456

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-2123-5.p.0453](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-2123-5.p.0453)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2014. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

INDEX DES ŒUVRES

- Académiques* (Cicéron) : 47
Ad Erricum Galliae, et Poloniae Regem
 (Bonnefons) : 241, 253-260
Adolescence clémentine (L') (Marot) : 81 n,
 112, 306
Airs (Lejeune) : 96
Amours (Baïf) : 110
Amours (Les) (Ronsard) : 70
Amours (Ovide) : 16
Anatomie de la mélancolie (Burton) : 13
Angelinetum (Marasio) : 142, 144, 148
Anthologie grecque (voir aussi *Anthologie*
Palatine) : 151, 165 n
Anthologie latine : 203, 204, 212
Anthologie Palatine (voir aussi *Anthologie*
grecque) : 31, 34
Antiquités de Rome (Les) (Du Bellay) : 59,
 70, 77 n, 323 n
Arcadie (L') (Sannazar) : 279 n, 291
Athenaeum (Schlegel) : 189 n

Batracomiomachie (Homère) : 37
Bucoliques (Cantalicio) : 291
Bucoliques (Virgile) : 21

Cantiques de la Paix (Marot) : 368 n, 371 n
Canzoniere (Pétrarque) : 124
Carmen in Martem (Marsuppini) : 45
Carmina (Dolet) : 363, 367
Carmina (Ennode de Pavie) : 343-349
Carmina (Paulin de Nole) : 335-338
Cassaria (l'Arioste) : 343
Causeries du lundi (Sainte-Beuve) : 11
Centiloque (pseudo-Ptolémée) : 287
Centones (Proba) : 174

Chant de joie du jour des espousailles de
François roidaufin et de Marie roine
d'Ecosse par J. Ant. de Baïf (Baïf) : 92
Châtiments (Hugo) : 19
Cistellaria (Plaute) : 383
Cléopâtre captive (Jodelle) : 115
Cofanaria (d'Ambra) : 379, 383
Complainte sur le trespas du feu Roy Charles IX
par Jan Antoine de Baïf, secretaire de la
chambre du Roy (Baïf) : 97, 102
Complaints. Containing sundrie small Poems
of the World vanitie (Spenser) : 73
Continuation du Discours des Miseres de ce
Temps (Ronsard) : 130, 131
Contre Rufin (Claudien) : 285
Convivium deorum (Vegio) : 137
Cosmographie du Levant (Thevet) : 110
Courtisan (Le) (Castiglione) : 363, 367
Crise de vers (Mallarmé) : 19

De Caleti et Guinae (...) expugnatione
 (Michel de L'Hospital) : 98
De fortuna (Pontano) : 288
De immanitate (Pontano) : 288
De inuentione (Cicéron) : 298
De Mercurio (Marsuppini) : 41
De oratore (Cicéron) : 139
De Principe (Pontano) : 297, 298
De profectione et adventu Henrici Regis
Polonorum Augusti in Regnum suum
Ode Joannis Aurati Poetae Regii, ex
Gallico Joannis Antonii Baïfi (recueil
 collectif) : 102
De prudentia (Pontano) : 288
De re publica (Cicéron) : 381

- De rebus coelestibus* (Pontano) : 287
- De Vita clericorum et sanctimonialium* (Ermold le noir) : 226
- Défense et illustration de la langue française* (Du Bellay) : 12, 64 n, 176 n, 178-180
- Delie* (Scève) : 369, 372
- Descrizione dell'entrata della Serenissima Reina Giovanna d'Austria e dell'apparato fatto in Firenze* (Mellini) : 378, 382, 387-389
- Discorso della signora Laura Terracina sopra il principio di tutti i canti d'Orlando furioso* (Laura Terracina) : 168
- Discours de la servitude volontaire* (La Boétie) : 393, 395, 400
- Dithyrambes* (Baïf) : 115, 116
- Du Style* (Démétrios de Phalère) : 160-162
- Eclogues et Mascarades* (Ronsard) : 132
- Eglogue latine et françoise, avec autres vers, recitez devant le roy au festin de Messieurs de la ville de Paris le 6^e de Février 1578. Ensemble l'Oracle de Pan présenté au Roy pour Estrènes. Jean Daurat, Poète de Roy, Clovis Hesteau de nuisement, et J. Antoine de Bayf auteurs* (Dorat, Hesteau de nuisement, Baïf) : 102
- Elegiarum libri* (Vegio) : 137, 140-150
- Élégies* (Sannazar) : 279-299
- Élégies, Mascarades et Bergerie* (Ronsard) : 132
- Endimione* (Cariteo) : 290, 291 n
- Énéide* (Virgile) : 21, 190 n, 192, 196, 206, 230, 233, 256, 261, 283 n, 287, 289, 292 n, 296 n, 337 n, 339 n
- Epigrammatum libri quatuor, Distichorum libri duo, De bello gallico, De laudibus Veronae, Elegiarum liber unus* (Vegio) : 137, 140-150
- Épigrammes* (Callimaque) : 325
- Épigrammes* (Martial) : 25-35, 370
- Épître au roy sous le nom de la royne sa mere : pour l'instruction d'un bon roy par J. Antoine de Baïf* (Baïf) : 102
- Epitafes de feu monseigneur Anne de Joieuse beaufreire du Roy : Duc Pair et Amiral de France, Gouverneur de normandie. A Madame la Marechale de Joieuse* (Baïf) : 97
- Epitaffi per feste Medicee* (Borghini) : 377
- Epitalamius* (Bargeo) : 376
- Épithalame d'Hélène* (Théocrite) : 377
- Épître aux Pisons* (Horace) : 78
- Escriz de divers poètes, à la louenge de Louïze Labé Lionnoize* (recueil collectif) : 110
- Essais* (Montaigne) : 80, 369 n, 391-403
- Estrille et drogue, au querelleux pédant ou régent du collège de Clermont [...] avec les épigrammes de tous les poètes françoys de ce temps contre luy. Le tout leu devant le Roy par manière de passetemps* (L') (Boyssières) : 110, 111 n
- Euvres* (Louise Labé) : 110
- Euvres en rime* (Baïf) : 87-98, 109, 113, 114, 117, 118, 129
- Faits et Gestes de Louis le Pieux* (Ermold le noir) : 223
- Febris* (Politien) : 147
- Firenze nella venuta e per le felicissime nozze (...)* (Mellini) : 378 n
- Florides* (Apulée) : 212 n
- Gélodacrye* (La) (Grévin) : 126
- Géorgiques* (Virgile) : 21
- Hermaphroditus* (Beccadelli) : 142, 144
- Heroicum liber* (ou *Heroicorum liber* ou *Heroica*) (Vegio) : 137
- Histoires* (Orose) : 233
- Historique description du solitaire et sauvage pays du Médoc* (La Boétie) : 401
- Honneur des poètes* (L') (Seghers, Éluard, Lescure) : 21
- Hymeneus* (Rinieri etc.) : 376
- Hymnes* (Ronsard) : 65, 106 n
- Iliade* (Homère) : 287, 37, 45

- In Henrici III Regis Galliae & Poloniae, felicem reditum, Versus (Io. Aurato auctore), in fronte Domus publicae Lutetias urbis ascripti, quo die Supplicationes & Ignes solennes publico conventu celebrati sunt : Qui dies fuit mensis Septembris XIII anno M.D.LXXIII* (Dorat ; traduction : Baïf) : 102
- In oratores trium statum Aureliis congregatos, anno 1563* (attribué à Baïf) : 99
- Institution oratoire* (Quintilien) : 139
- Jubilate deo* (Morales) : 362
- Laudatio* (Guadagni) : 377
- Leçons d'esthétique* (Hegel) : 17, 18
- Lettres* (Paulin de nole) : 338, 340, 341, 354
- Lettres* (Sidoine Apollinaire) : 185, 186, 338-342, 352, 353
- Liber spectaculorum* (Martial) : 25
- Livret de Folastries* (Ronsard) : 115
- Magiciennes (Les)* (Théocrite) : 323
- Martinellus* (sylloge) : 340
- Médée* (Jean de La Péruse) : 109
- Mémoire sur l'Édit de janvier 1562* (La Boétie) : 400
- Metamorfosi di Chariteo (La)* (Cariteo) : 291
- Métamorphoses* (Ovide) : 155, 226
- Meteorum liber* (Pontano) : 287
- Mimes, enseignemens et proverbes* (Baïf) : 89, 103-105
- Nugae* (Bourbon) : 151-153, 156-158, 405
- Nutricia* (Politien) : 43, 286
- Odes* (Ronsard) : 107
- Olive (L')* (Du Bellay) : 64 n, 74
- Olympe (L')* (Grévin) : 123, 125
- Oraison* (Pierre de Paschal) : 107
- Orazione* (Vettori) : 380
- Pancharis* (Bonnefons) : 251
- Panegyrique d'Anthémius* (Sidoine Apollinaire) : 186, 189, 191, 198-200
- Panegyrique d'Avitus* (Sidoine Apollinaire) : 186, 189, 198-200
- Panegyrique de Majorien* (Sidoine Apollinaire) : 186, 191, 192 n, 199, 200
- Panegyrique pour le consulat de Manlius Theodorus* (Claudien) : 282, 296
- Panegyrique recite au tresillustre [...] Francoys premier de ce nom, a son retour de Provence [...]* (Chappuys) : 364
- Passetems* (Baïf) : 91 n, 93 n, 94, 98-101, 109, 113-119
- Phénomènes* (Aratos) : 282
- Pœanes sive hymni in triplicem victoriam, felicitate Caroli IX., Galliarum Regis invictissimi, & Henrici fratris, Ducis Andegavensis virtute partam. Joanne Aurato poeta Regis, & aliis doctis poëtis auctoribus* (recueil collectif) : 100
- Poemes* (Baïf) : 93-119
- Poèmes à Lou* (Apollinaire) : 17
- Poète et son ombre (Le)* (Éluard) : 20
- Pompeiana* (Vegio) : 135, 136, 143
- Pontiques* (Ovide) : 226, 284 n
- Premier des Meteoires (Le)* (Baïf) : 100
- Premiere salutation au roy sur son avenement à la couronne de France par J. Antoine de Baïf* (Baïf) : 102
- Printemps* (Le Jeune) : 96
- Psychomachie* (Prudence) : 187, 191, 333, 342
- Pythiques* (Pindare) : 17, 179, 330
- Quatre livres de l'amour de Francine* (Baïf) : 107, 110
- Quatre premiers livres des navigations et pérégrinations orientales de nicolas de nicolay Dauphinois [...] (Les)* (Nicolay) : 109
- Recueil de poesie presente a tres illustre princesse madame Marguerite soeur unique du roy,*

- Et mis en lumiere par le commandement de madicte dame* (Du Bellay) : 178
- Recueil des Inscriptions, figures, devises et masquarades* (Jodelle) : 72
- Regrets (Les)* (Du Bellay) : 67, 73, 75-85, 305 n, 407
- Remonstrance sur la prise de Calais & Guine. Faicte premierement en vers latins par un excellent personnage, et depuis mise en vers françois par un des poetes de ce temps* (Baïf) : 98
- Réponse aux injures et calomnies* (Ronsard) : 130
- Rime* (Terracina) : 165-180
- Roland Furieux* (L'Arioste) : 166-168, 173, 177
- Romulea* (Dracontius) : 265, 266, 271, 277
- Satisfactio* (Dracontius) : 275
- Seconde salutation au Roy entrant en son royaume par J. Antoine de Baïf* (Baïf) : 102
- Silves* (Stace) : 113, 122 n, 216 n, 337, 339 n, 345
- Singularitez de la France Antarctique autrement nommee Amerique, & de plusieurs terres et isles decouvertes de nostre temps* (Thevet) : 110
- Songe* (Du Bellay) : 68, 73, 77, 82
- Suite de l'Adolescence clémentine* (Marot) : 305
- Supplementum* (à l'Énéide) (Vegio) : 135, 136, 140
- Sur la naissance de François de Gonzague, fils de Monseigneur le Duc de nevers* (Léger du Chesne) : 92
- Sur le voëiaje é l'arivée du roe de Polone an son roëitome, code de Jan Antoene de Baïf sekretetère de la çambre du Roe* (Baïf) : 102
- Tragiques (Les)* (Agrippa d'Aubigné) : 70
- Travaux et les jours (Les)* (Hésiode) : 89, 282, 286, 287 n
- Troisiesmes Cœuvres de Jean de Boyssières de la ville de Montferrand en Auvergne* (Boyssières) : 110
- Urania sive de stellis* (Pontano) : 287
- Vers de circonstance* (Mallarmé) : 15, 17
- Vers françois* (La Boétie) : 396, 401
- Vie de Benvenuto Cellini, fils de Maître Giovanni florentin, écrite par lui-même à Florence (1500-1571)* (La) (Cellini) : 401
- Vingt-neuf sonnets* (La Boétie) : 391-403