



CLASSIQUES
GARNIER

« Index des notions », in DELATTRE (Aurélie), LIONETTO (Adeline) (dir.), *La Muse de l'éphémère. Formes de la poésie de circonstance de l'Antiquité à la Renaissance*, p. 457-460

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-2123-5.p.0457](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-2123-5.p.0457)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2014. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

INDEX DES NOTIONS

- actualité : 80, 82, 88, 89, 104, 105, 294,
336 n, 392, 399, 400
adresse : 9, 11, 14, 159, 172, 224, 259,
308, 395
Âge d'or : 289
anniversaire : 25, 175 n, 205, 220, 221, 335
apologiste : 248, 249, 255, 256
auto-représentation : 265 n, 269, 270, 271
autobiographie : 151, 275
- baptême : 90, 91, 316
bâtisseur pour Dieu : 340, 341, 349
bucolique : 279, 289, 406
- calor* : 122, 152
caricature : 29
cartel : 94, 96, 99, 117, 301, 315, 316,
378, 385
célébration : 7, 68, 72, 88, 90, 92, 99,
102, 104, 116, 123, 124, 128, 190,
197, 204 n, 223, 224, 232, 236, 239,
245 n, 275, 284, 289, 290, 303, 336,
341, 360, 368, 405
célébrer : 70, 94, 103, 106, 124, 128,
185, 195, 221, 223, 235, 265, 266,
284, 290, 293, 320, 335, 360, 407
cérémonial de cour : 199
cérémonie : 93, 98, 101, 104, 115, 241,
244, 245, 261, 265, 267, 367 n
circonstanciel : 60, 84, 88, 121, 205, 302,
306, 307, 338 n
commémoration : 236
commémorer : 88
compliment : 11, 14, 100, 398, 399
contemporain : 7 n, 16, 18, 31, 103, 112,
187, 218, 302, 341 n, 350, 406
- contextualisation : 71, 80
couronnement : 101 n, 245
courtisan : 62, 63, 89 n, 90, 113, 180,
302, 304, 313, 315, 329, 360, 364,
365, 369, 371
critique historique : 84
- décès : 25, 31, 90, 96-98, 104, 165, 242,
246, 259, 327
dédicace : 19, 61-70, 73, 88, 105 n, 109 n,
114-118, 237, 238, 277 n, 305, 322,
336, 348, 370, 371, 391-397, 400,
402, 403
dédicataire : 69, 114, 281, 339 n, 393,
396, 398, 399, 403
defixio : 322
destinataire : 8, 63, 68, 80, 117, 133, 265,
268, 271, 273-275, 279, 280, 283,
287, 288, 299, 303, 307, 313
deuil : 16, 96, 98, 127, 248, 391, 395
diffusion : 9, 37, 41, 60, 65 n, 80, 96-98,
109, 111, 119, 141, 143, 210, 213, 277,
302, 317, 369, 371, 397, 406, 407, 409
dimension exégétique : 347
dimension panégyrique : 278
dimension spirituelle : 187, 339
documentaire (adj.) : 77, 80, 319
don : 95, 398
- écriture du moi : 239, 265
édification spirituelle : 336, 338
ekphrasis
de monuments : 233, 333, 342
de costumes : 235
élégiaque : 17, 34, 73-74, 76, 124, 126,

- 268, 269, 281, 284, 324 n, 326-330, 340, 341, 408
- élogie : 16, 106, 107, 124, 126, 132, 152, 165, 166, 268, 279-299, 333, 406
- éloge : 8, 11, 13, 34, 70, 72, 106 n, 113, 157, 165-178, 195-201, 203-220, 224, 241, 245-261, 265 n, 267, 273, 274, 276, 277, 284, 285, 289, 325, 333-335, 339-349, 362-368, 397, 402, 407
- émotion : 113, 114, 122, 131, 132, 158, 163, 255, 275, 323, 324
- encomiastique : 165, 174, 177, 178, 189, 245, 247, 249, 253, 261, 267, 281, 284, 285, 301, 406
- engagement : 15, 19, 20, 21, 88 n, 100, 130, 155, 163, 294
- enthousiasme : 8, 60, 72, 104, 268, 360, 364 n
- entrée
royale : 72, 88, 90, 101, 111, 179, 245, 247, 248, 251, 293 n
solennelle : 241, 249, 391, 406
triomphale : 243, 292
- éphémère : 7, 18, 20, 35, 112, 113, 122, 125, 175, 260, 301, 302, 321, 405
- épigramme : 11, 15, 29, 30, 109 n, 113, 151-154, 156-162, 166, 203, 205, 218, 279, 281, 284, 294, 319, 320, 331, 334, 338, 340, 366, 367, 369-373
d'éloge : 14, 16, 26
funéraire : 33, 165, 172, 323, 325-328
honorifique : 322, 330
satirique : 25, 32, 34, 35, 111, 154
votive : 329
- épitaphe : 34, 111, 113, 117, 118, 237, 301, 322, 324-328, 348
- épithalame : 92, 96, 128, 129, 165 n, 178, 217, 245, 265-277, 406
- épître dédicatoire : 65, 87, 121 n, 122 n, 132
- épopée : 26, 152 n, 154, 197, 249, 256, 321, 329, 331, 333
- ethos* poétique : 14, 124, 188, 306
- étrennes : 129, 307
- événement
historique : 124, 408
politique : 103, 359, 406
exemplum : 146 n, 193, 196, 197 n
- faveur : 21, 60, 96, 107, 121, 195, 201, 234, 272, 280, 302, 308
- festivités : 92, 93, 121
- fêtes : 7, 88, 205 n, 220, 221, 241, 301, 367 n
- fugitivité : 7, 121
- funèbre : 96-98
- genre encomiastique : 189
genres littéraires : 265
- Histoire : 8, 61, 124, 125, 132, 233, 237, 280
- histoire : 16, 19, 21, 82, 89, 112, 178, 180, 185, 186, 190-193, 199-201, 223, 224, 235, 290, 310, 330, 406
- hommage : 64, 65, 100, 114, 129, 131, 165-168, 172-181, 265, 396, 397, 402, 405
- honneur : 12, 14, 21, 65, 93, 132, 165, 171, 174, 177 n, 178, 181, 198, 205, 214-216, 221, 226, 260, 269, 270, 286, 288, 336, 365, 396
- hymne : 65, 91, 106, 116, 290 n, 322, 336 n
- immortalisation : 96
immortaliser : 89, 405
- inscription : 15, 33, 34, 72, 98, 99, 102, 111, 112, 162, 210, 239, 265, 284 n, 296 n, 314, 319, 320-322, 327, 329, 330, 339, 340-348, 355, 366, 372, 406, 408
- inspiration : 28, 30, 90, 96, 121, 122, 124, 126, 127, 129, 152 n, 156, 270, 272, 336, 372, 397, 409
- intemporalité : 235, 400
- invective : 127, 138 n, 157, 160, 203 n, 276 n, 277, 285, 406, 409
- ironie : 33, 68, 79, 188 n

- kairos* : 21, 156
- liminaire : 68, 88, 92 n, 105-111, 124, 227, 237, 269, 336, 337, 340, 367
- littérarité : 154, 159, 340, 350
- littérature de circonstance : 59, 151, 159, 162
- louange : 7, 67, 124, 176, 178, 185, 195 n, 200, 213, 215, 237, 266, 271-275, 283, 336, 342, 344, 349
- lyrisme : 7, 9, 17, 21, 98 n, 113, 322, 324, 328, 333, 407, 409
- mariage : 7, 25, 34, 87-99, 101, 117, 121 n, 126, 165, 200 n, 241, 244-246, 251, 260, 265, 267-277, 405, 406
- mascarade : 93-96, 99, 100 n, 117, 132, 301, 312, 316
- masque : 78, 126, 263, 279, 283, 295, 299, 302, 312, 313, 406, 409
- mémoire : 12, 91 n, 112, 130, 131, 171, 235, 237-239, 359 n, 360, 362 n, 400, 401, 403-408
- message politique : 189 n, 329
- moi : 17, 18, 21, 76, 81, 235, 239, 263-280, 295, 322, 331, 407
- moquerie : 153
- mythologie : 188, 197, 200, 208, 253, 409
- naissance : 25, 60, 88, 90-92, 118, 119, 165, 181, 197, 198, 268, 279 n, 328, 335, 340 n, 391
- noces : 92-96, 128, 129, 245, 265-277, 326, 406
- occasion : 7 n, 15, 17-21, 25, 34, 37, 41, 44, 75, 82, 88, 90-115, 123, 127-129, 135-137, 140-147, 152, 159, 165, 171, 175, 179, 198, 205, 206, 209, 243, 245, 251, 253, 266, 269, 295, 301, 305, 321, 322, 329, 333 n, 360, 362-372, 376, 378, 380, 384, 388, 389, 395, 396, 408-409
- ode : 60, 91, 100-102, 107, 176-181, 378
- pamphlet : 60, 130, 260
- pamphlétaire : 285
- panégyrique : 8 n, 9, 121 n, 122, 178, 185, 186, 200, 203, 205-218, 241, 246, 251-261, 278, 282, 296, 333-335, 349, 407
- parodie : 30, 33, 34
- paroles fugitives : 405
- pathos* : 275 n, 327
- patronage : 14, 65, 166, 329
- persona* : 124, 281, 284, 298
- autobiographique : 265, 266, 269-274
- littéraire : 30
- poétique : 407, 408
- plaquette : 60, 92 n, 93, 97, 98, 100 n, 101, 111, 116 n, 123 n, 125, 132, 359 n, 361 n, 367, 370, 371, 401
- poème
- de circonstance : 81, 125, 168, 174-178, 181, 218, 245, 251, 339
- épigraphique : 238
- funéraire : 174, 175, 177
- spontané : 273
- poésie
- circonstancielle : 455
- de circonstance : 7-9, 11, 13-22, 25, 34, 35, 88, 89, 96, 104, 112, 113, 119, 121-132, 152, 165, 179, 180, 203, 204, 223-239, 241, 242, 258, 266 n, 301, 303, 317, 322, 333-350, 360, 369, 373, 405, 407, 408
- de circonstances : 75, 79
- de cour : 75
- funèbre : 96, 97
- officielle : 9, 103, 199, 391
- transcendantale : 16
- poète de cour : 26, 88, 89, 103, 103, 314, 316
- polémique : 16, 158, 163, 193, 260, 287 n, 400, 406
- présent : 14, 25, 62, 71, 82, 112, 129, 130, 185, 197, 200, 209, 223, 234, 235, 237, 279, 301, 396, 399
- propagande : 103, 269, 290, 293

- prosopopée : 190, 191 n, 208, 248, 367, 368, 371
 protecteur : 8, 35, 89, 108, 114, 121, 156, 158, 169, 190, 254, 281, 305, 329
 publication : 29, 62, 65, 71-80, 88, 92-118, 162, 251, 370 n, 371, 391, 394, 395, 397-401, 408
 quotidien : 26, 28, 35, 75, 212, 331
 récit épique : 224
 recueil : 9, 15, 29, 60-74, 76-85, 87, 94, 97-119, 124-126, 132, 151, 157, 171, 173, 175-180, 246, 276 n, 279, 281, 291, 302 n, 307 n, 319, 359, 364 n, 370-372, 391, 393, 397 n, 399, 401, 408
 référentiel : 17, 18, 75, 82, 267, 269, 271, 407
 réjouissances : 221, 362
 remerciement : 157, 304, 305
 satire : 16, 32, 83, 84, 152, 157, 372
 satirique : 34, 35, 76, 80, 83, 101, 104, 126, 366
 saynète : 79
 scène de genre : 78
 silve : 113, 122 n, 207, 208, 215-217, 286, 337-339, 345, 406
 sociabilité : 128, 129, 165
 solennité : 17, 98, 155, 244, 331
 sollicitation : 88
 témoin : 27, 112, 152, 245
 tombeau : 16, 63, 64, 97, 109 n, 111, 118, 237, 284 n, 325, 326, 328, 368, 397
 tragédie : 26, 107, 152 n, 154 n, 243
uituperatio : 157, 274, 277
 vénalité : 7, 121
 victoire : 17, 60, 90, 100, 104, 165, 179, 193, 196, 197, 218, 224, 247, 254, 283, 329, 391, 407